

Мы обретаем в Пушкине единство творчества и слова

Шувалова Маргарита Викторовна,

*библиотекарь Центра писателей Нижегородского края им. П.П. Штатнова
Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина*

МБУК «Централизованная библиотечная система» Кстовского района

В России несколько десятков библиотек, носящих имя А.С. Пушкина. Великое имя ко многому обязывает и во многом предопределяет традиции библиотеки, характер диалога с читателем, неповторимую атмосферу культа книги, слова, творчества. Кстовская центральная библиотека вступила в славные ряды «пушкинских» библиотек в 1999 г., в год 200-летнего юбилея поэта. С именем А.С. Пушкина библиотека стала узнаваемой и любимой кстовчанами. Это не только самое крупное в районе хранилище произведений печати, но и центр общественной и культурной жизни города и района, где работают люди, сохраняющие живой творческий пушкинский дух.

Творчество А.С. Пушкина занимает ведущее место в деятельности библиотеки по формированию нравственных качеств подрастающего поколения, эстетическому воспитанию. Библиотека работает в тесном контакте со школами города и района, краеведческим музеем и другими учреждениями культуры и образования.

Помимо традиционных информационных и просветительских функций, наша библиотека выполняет еще одну важнейшую задачу – сохранение культурной памяти. Пушкинский зал – это особое место, которое, по существу, является музеем поэта, где собраны материалы об А.С. Пушкине, его семье, друзьях, о пушкинской эпохе. Центральной экспозицией является родословное древо поэта. Здесь сосредоточены и доступны для исследовательской деятельности собрания сочинений А.С. Пушкина, издания с наиболее значимыми в истории пушкинианы литературоведческими работами В.Г. Белинского, Д.И. Писарева, книги поэтов допушкинской поры и мемуары современников. Выставочные экспонаты – редкие книги, иллюстрации к пушкинским произведениям, мебель, воссоздающая кабинет поэта, предметы быта, – привлекают внимание читателей. Все, чего касался поэт, становилось историей, и мы бережно храним, изучаем каждый документ той эпохи. Пушкинский зал постоянно пополняется новыми изданиями классика, краеведческой литературой. Для разных возрастных групп в библиотеке регулярно проводятся экскурсии «Наш Пушкин» с привлечением местных литераторов.

Пушкин притягивает и объединяет читателей разных возрастов, профессий, увлечений, интересных одаренных людей, всегда испытывающих потребность в творческом общении, близких по духу, точнее по перу. Прежде всего – это Кстовский клуб пушкинистов, который связывает с библиотекой многолетнее творческое сотрудничество. В состав литературного объединения входит более 50 человек. Это учителя, врачи, инженеры, люди, находящиеся на заслуженном отдыхе, ветераны труда.

К каждому заседанию, которые проходят ежемесячно, участники клуба готовят сообщения на литературные темы. Пушкинисты, по возможности, путешествуют по местам, связанным с именем поэта. Неоднократно они посещали Большое Болдино, побывали в Москве, Петербурге. Своими впечатлениями о поездках исследователи делятся со школьниками города, регулярно организуя тематические уроки о жизни и творчестве великого поэта.

Совместно с сотрудниками библиотеки ежегодно разрабатываются планы и сценарии совместных мероприятий, из которых получаются настоящие праздники. Традиционным стало совместное проведение литературно-музыкальных вечеров «На балу у пушкинских героев». Погрузившись в атмосферу исторического прошлого, участники предстают в великолепных костюмах пушкинской эпохи. Следуя канонам «золотого века русской культуры», дамы в изящных нарядах из шелка, белоснежных накидках, ажурных шالях и элегантных шляпках дефилируют под звуки грациозной музыки Вольфганга Моцарта. Самодеятельные артисты представляют театрализованные инсценировки из любимых

произведений: «Евгений Онегин», «Руслан и Людмила», «Сказка о рыбаке и рыбке». Между Пушкиным и поэтами современности существует незыблемая связь, поэтому так гармонично звучит поэзия XXI века на «Балу у пушкинских героев». Известные кстовские поэты – Алла Приц, Маргарита Шувалова, Юрий Кудрицкий – дарят слушателям свои лучшие произведения.

Пушкинисты активно популяризируют творчество писателей-земляков. Нижегородский поэт и прозаик Валерий Шамшуринов отметил: «Кстовские пушкинисты прививают молодому поколению вкус к родному языку и чувство гордости за свою страну!». Мы гордимся тем, что именно в Центральной библиотеке был открыт Центр писателей Нижегородского края имени Павла Петровича Штатнова, объединивший литературно-творческие силы Кстовского района и нижегородчины.

Выполняя главную цель – формирование интереса читателей к художественной литературе – Центр пропагандирует творчество писателей и поэтов-земляков. Читательские конференции, круглые столы, презентации книг, творческие вечера являются информационным мостом между писателями и читательской аудиторией, дают возможность личного знакомства любителей литературы с авторами.

Плодотворно работает при Центре писателей литературное объединение «Свеча». Встречи в клубе «Свеча» стали своего рода творческой лабораторией, средством самовыражения, общения и выявления людей, неравнодушных к поэтическому творчеству. На занятиях читаются и оцениваются литературные сочинения, рождаются экспромтом стихи, обсуждаются творческие планы, происходит знакомство с творчеством нижегородских, российских и зарубежных поэтов. Опираясь на опыт маститых литераторов – Сергея Метнева, Владимира Половинкина, Валерия Шамшурина, Владимира Жильцова – кстовские поэты оттачивают свое мастерство. В результате 7 членов литературного объединения пополнили ряды Союза писателей России. И сегодня они сами делятся опытом с начинающими авторами. Талантливая молодежь принимает участие в литературных конкурсах разных уровней: ежегодном районном «Юный сочинитель», областном поэтическом конкурсе им. А.И. Люкина, областном конкурсе «Жильцовские чтения» и др.

Из числа участников объединения сложилось своеобразное творческое ядро. В рамках программы «Пушкин есть у России» активисты Центра писателей традиционно принимают участие во Всероссийском пушкинском празднике в селе Большое Болдино. Незабываемо и вдохновенно находиться среди людей, объединенных личностью подобного масштаба. Именно там завязывается дружба с коллегами, редакторами известных литературных журналов, что дает возможность кстовским авторам публиковать в них свои произведения.

Духовная энергия Пушкина неизмерима, а произведения объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей, переводятся на десятки языков мира. Учитывая многонациональность населения Кстовского района и области, уже много лет Центральная библиотека им. А.С. Пушкина осуществляет деятельность, направленную на создание благоприятной среды для доброжелательного и заинтересованного диалога между представителями разных культур и народов.

Формы работы весьма разнообразны. Например, Дни национальных культур народов Поволжья. В виде Диалога культур в стенах библиотеки прошли встречи с чувашскими, мордовскими, марийскими и татарскими писателями и музыкантами. Данная работа имеет системный характер и проводится совместно с общеобразовательными учреждениями, национальными центрами, учреждениями культуры, представителями писательских объединений, при поддержке органов местного самоуправления Кстовского района.

В 2016 г. по приглашению Союза писателей республики Марий Эл мы приняли участие в ежегодном Межрегиональном празднике марийской культуры «Пеледыш пайрем» («празднике цветов»), который проходил в Йошкар-Оле. Это яркий фестиваль народного творчества представителей всех районов Марийской республики. Нам было приятно идти с

марийскими писателями в парадном шествии под транспарантом – обращением к читателям: «Спасибо за то, что читаете наши книги!»).

В рамках Гамзатовских дней России работниками Центра ежегодно проводится праздник «Белые журавли», на который традиционно приглашаются представители дагестанской диаспоры Н. Новгорода. На таких встречах чувствуется единение людей, верных Пушкинскому наследию.

Диалог культур «Мы победили вместе!», посвященный 70-летию великой Победы, объединил всех участников одной общей целью: увековечивание памяти подвига советских людей разных национальностей, проявивших массовый героизм в годы Великой Отечественной войны.

За многие годы творческой дружбы с национальными общинами, проживающими на территории Кстовского района и Нижегородской области, в Центре выработалась методика работы. Для установления связей необходимы: тщательное изучение и знакомство с национальной культурой, искусством, историей, традициями, обычаями других народов, установление личного контакта. Учитывая особенности языков, требуется внимательное отношение к текстовому материалу, консультации со специалистами по истории наций. Желательно включать в процесс подготовки к мероприятию детей и молодежь, что будет способствовать формированию у подрастающего поколения интереса к творчеству национальных писателей.

В последние годы библиотека практикует широкомасштабные фестивали дружбы, выходя за стены учреждения, собирая большие зрительные залы. Мероприятия проводятся с участием почетных гостей от национальных диаспор, ярких творческих коллективов, писателей и музыкантов. На таких праздниках большой интерес вызывают выставки книг, национальных костюмов и изделий прикладного творчества.

Девять лет Центральная библиотека проводит Всероссийский фестиваль иронической поэзии, ставший визитной карточкой нашего города и настоящим праздником смеха, юмора и хорошего настроения. Он тоже многонационален. Его участники – лучшие поэты-иронисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Н. Новгорода, Башкортостана, Чувашии, Крыма, Татарстана, а также из Прибалтики и Республики Казахстан. Библиотека им. А.С. Пушкина радушно встречает гостей, в ее стенах традиционно функционирует литературная гостиная «Будем знакомы». Работает выездной секретариат Союза писателей России, на котором решается судьба молодых писателей по приему в члены писательской организации. Гала-концерт или Большой вечер юмора при аншлаге проходит на самой большой площадке города – во дворце культуры «Нефтехимик».

Новой формой культурного диалога для нас стали телемосты. Телемост «Кстово – Костанай Казахской республики» собрал креативных людей, для которых не преграда ни километры, ни государственные границы. Что общего у городов Кстово и Костаная? В каждом городе живут творческие люди – поэты и писатели, жаждущие обменяться опытом со своими коллегами. Подобный литературный центр действует и в Костанаяе при городской библиотеке имени Л.Н. Толстого. Директор библиотеки Дариха Дюсибаева рассказала о его работе. Оказалось, что у кстовского и костанайского литературных объединений много общего. В Костанаяе, как и у нас, проводятся творческие встречи с писателями, издателями, учеными, презентации книг местных авторов, творческие посиделки поэтов, литературные вечера, конкурсы по выявлению молодых талантов. Творческих людей двух городов сплотило участие в ежегодном фестивале иронической поэзии «Русский смех». Поэтесса из Костаная Александра Сулова – почетный гость и постоянный участник фестиваля – продолжает знакомить своих земляков с авторами Нижегородского края. Так родилась идея телемоста. Первый телемост был ознакомительным – представители двух государств рассказали друг другу о своей работе, основных направлениях творчества. Поэты читали друг другу стихи, и не было между ними тысяч километров, и не было границ. Столь разных людей, как и

прежде, связывает любовь к русской культуре и русскому языку. Пушкин стал для них символом единения с русскими истоками.

К сожалению, такой день пока не настал, но люди хотят дружить и общаться. В наших силах не только преодолеть возникающее отчуждение и разлом единого культурного пространства, но и прийти к новым формам взаимодействия, взаимопонимания, взаимного обогащения художественными ценностями и творческим опытом. Тем более, что база для совместной практической работы в этом направлении у нас богатая, традиции заложены многолетние.

Что объединяет нас, людей разных возрастов, разных национальностей, разных физических возможностей? Любовь, дружба, чувство ответственности. Река Волга, шумные праздники, чтение книг. Сказки из детства, стихи пылкой юности, серьезная взрослая проза. Александр Сергеевич Пушкин. Гений, чье творчество одинаково любимо всеми нами.