

«Медийная поддержка чтения: современная детская литература в интернет-пространстве»

*Огурцова Мария Анатольевна, гл. библиотекарь отдела каталогизации
и справочно-библиографической работы
Нижегородской государственной областной детской библиотеки*

Для того, чтобы осуществлять комплектование фондов библиотек качественными и интересными изданиями, важно быть в курсе новостей книжного рынка. Навигаторы по детской литературе можно найти в интернет-пространстве. Сегодня рекомендательных сервисов, посвященных чтению, достаточно много: блоги книжных экспертов, социальные сети книголюбов, сайты с коммерческим уклоном, специализированные ресурсы. Лучше всего обращаться только к самым крупным, надежным и понятным из них.

Для беглого и поверхностного ознакомления с новинками детской литературы можно обойтись посещением сайтов книжных интернет-магазинов. Например, в популярном магазине «Лабиринт» есть рубрика «Навигатор по детским книгам». Здесь еженедельно выкладываются подборки книг от редакторов сайта. Но если нужны профессиональные навигаторы, мнения экспертов в вопросе детского чтения, то необходимо обратить внимание на следующие специализированные рекомендательные сервисы по чтению:

Электронный ресурс «**Каталог детям и о детях: издательства России сегодня**» (<http://cat.rgdb.ru>) — проект Российской государственной детской библиотеки (РГДБ, г. Москва). Его цель — помочь библиотекарям страны ориентироваться в потоке детской литературы, издающейся на русском языке, и комплектовать фонды своих библиотек интересными и качественными современными изданиями. Каталог носит рекомендательный характер. Он ежеквартальный, аннотированный. Каждая представленная в нем книга содержит библиографическое описание, аннотацию, изображение обложки. Указаны жанр произведения и возраст читателя. Причем возраст дается в двух вариантах. Первой указывается возрастная категория, установленная Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», затем рекомендуемый возраст для чтения, например «10-14 лет». «Каталог детям и о детях» — самый понятный и авторитетный из рекомендательных ресурсов. Именно с него можно начать знакомство с навигаторами по чтению в Сети.

«**Библиогид**» (<http://bibliogid.ru>) — навигатор по детской литературе, который также курируют сотрудники Российской государственной детской библиотеки. Каждую неделю они выкладывают материалы о классических и современных книгах, знакомят с писателями, иллюстраторами, переводчиками и т.д. На сайте можно найти много интересной информации, но для работников отделов комплектования в качестве навигатора наиболее полезен его раздел «Новые книги». Здесь в четырех вариантах предложен обзор книг: «Коротко», «Подробно», «Контекст» и «Наш выбор». В разделе под названием «Коротко» формируется подборка лучшей детской литературы за последний месяц, «Наш выбор» — это подборки книг, основанные на личных предпочтениях сотрудников отдела рекомендательной библиографии РГДБ.

Следующий электронный ресурс носит название «**Папмамбук**» (<http://www.papmambook.ru>). Он не менее популярный, чем первые, но более независимый. Его оздают филологи, подростки, родители, а курирует весь проект известный писатель, журналист и педагог Марина Аромштам. Ресурс обращен к широкому кругу пользователей — от школьников до родителей, библиотекарей и педагогов. Он не просто ориентирует в мире детской литературы, а нацелен на чтение как процесс. Поэтому здесь присутствуют соответствующие рубрики, где изложены рекомендации, как читать детям конкретные книги, обсуждаются трудные темы в книгах, освещается тема детской иллюстрации и т.д. Комплектователям в качестве навигатора будет интересен раздел «Лучшие книги». В нем каждую неделю выкладываются независимые обзоры книжных новинок филологов, литературных критиков и самой М. Аромштам. Все предельно подробно и иллюстративно.

«Livelib» (<https://www.livelib.ru>) — это социальная сеть для книголюбов всех возрастов. И если предыдущие сайты специализируются на детской литературе, то «Livelib» универсален. В нем размещено множество рубрик и подразбук по литературе прошлого и настоящего, зарубежной и отечественной. Главное его преимущество перед другими ресурсами в многополярности представленных мнений о литературе, в том числе и детской. Любой желающий на данном сайте может оставить отзыв на любую книгу. Оценив все отзывы на конкретную книгу, можно составить собственное мнение о произведении и его популярности у читателей. Данный ресурс позволяет охватить взглядом всю литературу, а не только лучшую, популярную и современную. Комплектователям следует обратить внимание на такой раздел как «Новинки». «Livelib» структурировал издательский рынок и предлагает анонсы книг, поступивших в продажу в этом месяце, или готовящихся к изданию в ближайший месяц. Информация берется со страниц издательств и крупных книжных магазинов.

Узнать о новинках детской литературы можно из личных блогов в Живом Журнале (ЖЖ). В них достаточно большая категория читателей активно делится впечатлениями о прочитанном. Но библиотекарям в первую очередь будет интересны мнения экспертов по детскому чтению. Следует обратить внимание на страницу или блог Евгении Шафферт (<http://eugeniashaffert.livejournal.com>). Е. Шафферт — литературный критик, эксперт конкурса «Книгуру», обозреватель детских книг и просто книголюб со стажем. Она ведет свой блог в виде читательского дневника за отдельные месяцы. Посты тематические: «Мой читательский дневник: читала в августе», «Июльские материалы о детских книгах», «Хорошее фэнтези для подростков». Книги здесь представлены как отечественных, так и зарубежных авторов для разного возраста — от малышек до подростков. А самое главное, многие книги — новинки на рынке литературы. Ее обзоры книжного рынка информативны, носят нешаблонный характер, честные и меткие.

Новое веяние в среде навигаторов по чтению — «буктьюбы». Это видео-каналы (видеоролики) на YouTube с обзором книжных новинок и новостей. Их популярность с каждым месяцем возрастает. На них так называемые буктьюберы эмоционально делятся своим мнением о прочитанных книгах. Это истинные книголюбы — люди эти самых разных возрастов и профессий. Формат повествования разный — от лекций с глубоким погружением в литературный материал, до эмоциональных и шуточных обзоров. Сейчас в пространстве Рунета размещены обзоры более 300 таких видео-блогеров. Но среди них нет тех, кто специализируется на детской литературе. Нет и такого популярного видеоканала, где рассказывается только о детской литературе. Но есть несколько каналов, где встречаются обзоры детско-подростковых книг:

- канал «Mara Book» (<https://www.youtube.com/channel/UCGYIW4IM5JnFjLCeykZtnA0>, ведет профессиональный библиотекарь Тамара Хакимова),
- канал «Теория большого чтения» (<https://www.youtube.com/user/mybigbooktheory>),
- канал «BOOK TV» (<https://www.youtube.com/channel/UCJS3IPpMGnNcVNhaDxJ5uYQ>),
- канал «Books Around me» (<https://www.youtube.com/channel/UCz4MoaciFjiHuvoJOS6fPNA>),
- канал Ольги Миклашевской (<https://www.youtube.com/user/ZPonedelnik>),
- канал Людмилы Личи (https://www.youtube.com/channel/UCD7xJehJ_w0ztCJsfcnlA).

Через Интернет можно заказывать книги для библиотеки. Сегодня на российском книжном рынке работают около 50 издательств. Подробную информацию о них и ссылки на их сайты можно найти на сайте «Библиогид» в одноименном разделе «Издательства».

В прошлом году у Нижегородской государственной областной детской библиотеки был опыт заказа книг напрямую от издательств. Как правило, схема закупки при этом следующая:

1. Зайти на сайт нужного издательства и ознакомиться с перечнем книг.
2. Выбрать менеджера и с ним созвониться. Он присылает прейскурант.
3. Изучить прейскурант на наличие необходимой литературы и ознакомиться с ценами.
4. Сформировать заказ.
5. Заключить контракт.

6. Оплатить заказ. После этого можно ждать доставки книг.

Предлагаем перечень издательства, с которыми сотрудничала НГОДБ, и которые порадовали хорошим выбором качественной детской литературы:

1. **Издательский дом «Самокат».** Он открывает для читателя новых российских и зарубежных авторов. Нацелен на художественную литературу, где поднимаются трудные темы, она интеллектуально насыщена и будет интересна не только детям, но и взрослым.

2. **Издательство «КомпасГид».** Книги ориентированы на широкий круг читателей: от младших школьников до подростков. Честно и интересно рассказывается о жизни сверстников в разных странах мира.

3. **Издательство «Манн Иванов и Фербер» (МИФ).** Издательство преимущественно специализируется на деловой и спортивной литературе. Но есть небольшая прослойка детской. Она носит просветительский и познавательный характер, популяризирует научные знания для детей всех возрастов.

4. **Издательство «Редкая птица».** Молодое издательство. Изданных книг не так много, но и они уже делятся по сериям. Здесь есть и познавательная и художественная литература зарубежных и отечественных авторов. Продукция издательства ориентирована на детей от 5 до 15 лет.