

**Нижегородская государственная областная
универсальная научная библиотека
им. В.И. Ленина**

**ПАНОРАМА
библиотечной
жизни области:**

**ОПЫТ
НОВЫЕ ИДЕИ
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ**

Выпуск 3 (39)

**Нижний Новгород
2005**

Содержание

Официальный отдел

Приказ Министерства культуры Нижегородской области «О создании информационно- профильных центров в сельских библиотеках Нижегородской области».....	3
Список сельских библиотек Нижегородской области для открытия СИЦ в 2005 г.	5
Список сельских библиотек, получающих компьютерную и оргтехнику для СИЦ.....	6

Традиции и инновации

Кувшинова М.Б. Новая встреча в Болдино.....	8
Гладышева А. Читать или не читать?: Вопрос этот равен гамлетовскому: быть или не быть?.....	12
Наумова И.М. Чувствовать биение сердца народа.....	17
Соболева Л.И. Музей библиотекаря-фронтовика А.А. Пузыча.....	22

Тема для обсуждения

Василевская И.А. По итогам Межгосударственной библиотечной школы-семинара «Экологическая информация и просвещение в интересах устойчивого развития»	30
Обеспечение доступа населения к экологической информации на базе публичных библиотек. Модельный стандарт.....	32
Модельный стандарт (дополнения и изменения).....	36

Конкурсы

Слово – лучшим!.....	38
----------------------	----

Центр чтения

Шиян Л.И. Юрий Андреевич Адрианов – поэт, краевед, художник.....	41
Узденева Н. Памяти поэта.....	44
Буничева Л.Ф., Прошкина В.А., Челий Г.Ю. Центр писателей- земляков в библиотеке.....	47
Семенова Е. Литературный пикник в «Швейцарии».....	52

Специалисту

Шичкова Е.Л. 4 ноября – День народного единства.....	54
------------------------------------------------------	----



Министерство культуры Нижегородской
области

ПРИКАЗ

23.06.05

№ 219

О создании информационно-
профильных центров в сельских
библиотеках Нижегородской области

В целях обеспечения широкого доступа сельского населения к информационным ресурсам с учетом их информационных потребностей приказываю:

1. В рамках проекта Министерства культуры «Создание сельских информационных профильных центров на базе сельских библиотек Нижегородской области» в течение июля-ноября 2005 года создать сельские информационные профильные центры (СИЦ) на базе 13 сельских библиотек Нижегородской области (Приложение №1) при условии соответствия этих библиотек «Модельному стандарту деятельности публичной библиотеки».

2. Отделу социально-культурной деятельности, библиотек и музеев (Гринько В.В.) организовать закупку компьютерной и оргтехники для создаваемых в 2005 году сельских информационных профильных центров на базе сельских библиотек области и передачу приобретенной техники согласно разнарядке

(Приложение №2) в соответствии с необходимыми требованиями.

3. Отделу экономики планирования и финансирования (Сироткина И.Н.) выделить за счет средств, предусмотренных на финансирование областной программы «Формирование и сохранение библиотечных фондов как части культурного наследия Нижегородской области», 300 тыс. рублей на приобретение компьютерной и оргтехники для сельских профильных информационных центров.

4. Отделу бухгалтерского учета и отчетности (Сухова С.Н.) произвести оплату приобретаемой техники для СИЦ согласно договорам и предъявленным счетам.

5. Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеке им. В.И. Ленина (Кузнецова Н.А.) саккумулировать финансовые средства в сумме 101 тыс. рублей из средств местных бюджетов районов на закупку оргтехники для СИЦ и перечислить их фирме-поставщику.

6. Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеке им. В.И. Ленина (Кузнецова Н.А.) обеспечить постоянную методическую и практическую помощь сельским библиотекам в организации работы СИЦ.

7. Инновационно-научному ресурсному центру «Культура» в течение 2005 года организовать и провести курсы работников СИЦ по обучению новым информационным технологиям.

Министр

В.И. Седов

Список сельских библиотек Нижегородской области для открытия СИЦ в 2005 году

1. Бакалдинская сельская библиотека — филиал ЦБС Бутурлинского района.
2. Беласовская сельская библиотека — филиал ЦБС Семеновского района.
3. Вельдемановская сельская библиотека — филиал ЦБС Перевозского района.
4. Владимирская сельская библиотека — филиал ЦБС Воскресенского района.
5. Дубенская сельская библиотека — филиал ЦБС Вадского района.
6. Котельницкая сельская библиотека — филиал ЦБС Чкаловского района.
7. Медянская сельская библиотека — филиал ЦБС Красно-октябрьского района.
8. Николаевская сельская библиотека — филиал ЦБС Первомайского района.
9. Пелеговская сельская библиотека — филиал ЦБС Сокольского района.
10. Таремская сельская библиотека — филиал ЦБС Павловского района.
11. Северная поселковая библиотека — филиал ЦБС Варнавинского района.
12. Юрьевская сельская библиотека — филиал ЦБС Гагинского района.
13. Яновская сельская библиотека — филиал ЦБС Сергачского района.

Список сельских библиотек, получающих компьютерную и оргтехнику для СИЦ

№п/п	Название библиотеки	Компьютер (ед.)	Орг- техника (ед.)
1	Бакалдинская сельская библиотека – филиал ЦБС Бутурлинского района	1	1
2	Беласовская сельская библиотека – филиал ЦБС Семеновского района	1	1
3	Вельдемановская сельская библиотека – филиал ЦБС Перевозского района	1	1
4	Владимирская сельская библиотека – филиал ЦБС Воскресенского района	1	1
5	Дубенская сельская библиотека – филиал ЦБС Вадского района	1	1
	Котельницкая сельская библиотека – филиал ЦБС Чкаловского района	1	1

6	Николаевская сельская библиотека – филиал ЦБС Первомайского района	1	1
7	Пелеговская сельская библиотека – филиал ЦБС Сокольского района	1	1
8	Таремская сельская библиотека – филиал ЦБС Павловского района	1	1
9	Северная поселковая библиотека – филиал ЦБС Варнавинского района	1	1
10		1	
11	Юрьевская сельская библиотека – филиал ЦБС Гагинского района	1	1
12	Яновская сельская библиотека – филиал ЦБС Сергачского района	1	1
13	Медянская сельская библиотека – филиал ЦБС Краснооктябрьского района		1
	ВСЕГО	12	13

Новая встреча в Болдино

Кувшинова М.Б.,
заместитель директора НГОУНБ
по научно-методической работе

Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он, как душа, неразделим и вечен.
Неколебим, свободен и беспечен,
Срастался он под сенью дружных муз.

А.С. Пушкин

27-29 сентября 2005 года прошла межрегиональная научно-практическая конференция библиотек имени А.С. Пушкина «Читающая Россия: роль библиотек в создании культа книги и чтения в обществе». Открытие состоялось в Белом зале НГОУНБ им. В.И. Ленина. Два дня конференция проходила на базе Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино» и ЦБ ЦБС Большеболдинского района. Это была уже вторая встреча на нижегородской земле, в Болдино. Со времени первой встречи в 2003 году в именных библиотеках произошло много интересного: разработаны инновационные программы, направленные на поддержку чтения и сохранение пушкинского наследия. В конференции приняли участие представители пушкинских библиотек из 13 регионов России (Москвы, Санкт-Петербурга, Белгорода, Кирова, Костромы, Новокуйбышевска, Перми, Пскова, Саратова, Саранска, Тамбова, Томска, Челябинска). Нашу область представили 6 библиотек им. А.С. Пушкина из Большеболдинского, Балахнинского, Кстовского, Павловского районов, г. Дзержинска и Московского района г. Н.Новгорода.

Конференцию приветствовал руководитель Комитета по культуре Нижегородской области С.Б. Щербаков. С докладом «Чтение — дело государственное: о региональной политике в области чтения» выступила В.В. Гринько, начальник отдела социально-культурной деятельности, библиотек и музеев Комитета по культуре Нижегородской области. Заместитель генерального директора Некоммерческого Фонда «Пушкинская библиотека» М.В.

Новикова рассказала о программе фонда «Чтение». Участники конференции получили подарок от фонда — сборник «Чтение: проблемы поддержки и развития» с компакт-диском региональных программ в поддержку чтения.

Директор НГОУНБ им. В.И. Ленина Н.А. Кузнецова выступила с докладом «Деятельность НГОУНБ им. В.И. Ленина по продвижению книги и чтения в широкие слои населения». Выбор этой темы был неслучаен. Областной библиотекой сделано немало для сохранения и развития традиций публичных библиотек по привлечению граждан к качественному чтению. Библиотека владеет богатыми информационными ресурсами (это четырех-миллионный фонд и более 50 различных каталогов и картотек), методикой популяризации ресурсов и продвижения информации в широкие слои населения. Успешно сочетать мемориальную и информационную функции помогают современные информационные технологии. Локальная сеть библиотеки насчитывает 70 автоматизированных рабочих мест. Внедрена АИБС «LiberMedia», которая обеспечивает обработку и каталогизацию литературы, поиск в электронном каталоге, систему штрихового кодирования читательских билетов. Библиотека возглавила Нижегородскую корпоративную библиотечную сеть. Пользователям библиотеки представлен ряд Интернет-услуг, в том числе в Интернет-классе. В мае 2005 года в НГОУНБ открыт региональный Центр правовой информации.

В качестве механизма продвижения чтения выступает региональный Центр чтения, объединяя и координируя деятельность всех заинтересованных организаций в поддержку чтения и книги в регионе. При библиотеке плодотворно работают клуб «Параллакс», объединение «Нижегородский краевед», областное любительское объединение садоводов и огородников НОЛОС. На протяжении 8 лет для нижегородцев организуются вечера духовной поэзии «Рождественская встреча», проводятся Дни национальных и зарубежных культур. Выставочный зал НГОУНБ вошел в «Карту музеев Нижнего Новгорода». Седьмой год в библиотеке работает «Литературный абонемент» от Нижегородской академической филармонии. Весной 2005 года Центром чтения инициирована и проведена акция «Читающий студент». В ее задачи входило поддержать читательскую активность молодежи, содействовать развитию чтения, составить рейтинговые списки книг, газет и журналов, наиболее популярных в молодежной среде. Для опроса респондентов была использована мобильная связь. Участниками акции стали более 2,5 тысяч студентов.

Библиотека стремится обеспечить доступность книги для социально изолированных, проблемных и незащищенных слоев населения. Подтверждение тому — благотворительная акция «Толерантность»: книги в дар детским домам и колониям Лукояновского района».

Как методический центр, НГОУНБ оказывает помощь библиотекам всех ведомств области и города в работе по развитию читательской активности, по созданию центров чтения. По мнению Н.А. Кузнецовой, один из эффективных способов решения проблемы чтения, продвижения его в широкие слои населения — организация библиотечного сообщества, объединенного именем А.С. Пушкина. Идея создания такого сообщества была высказана на первой встрече пушкинских библиотек в Болдино.

Директор НГОДБ Н.И. Бочкарева выступила с методической панорамой «Нам Пушкиным завещано: литература и общество». В панораме были представлены несколько методических «изюминок», которые удалось найти специалистам НГОДБ в процессе анализа работы детских библиотек Нижегородской области с творческим наследием А.С. Пушкина. На конференции были озвучены наиболее интересные способы привлечения внимания детей и подростков к творчеству поэта.

Научный руководитель конференции — директор Центра чтения РНБ Е.Г. Муравьева — рассмотрела российский и зарубежный опыт библиотек по привлечению населения к чтению. Остановилась на конкурсе проектов по организации Центров чтения и книги. Центр чтения РНБ был создан в 2004 году как федеральный методический центр для региональных библиотек России. Он продолжил работу над исследовательским проектом «Чтение в библиотеках России», который ведется с 1995 года. Помимо всероссийского исследования по изучению чтения Центр проводит конференции, круглые столы, семинары. В его планы входит усиление информационных, методических и культурно-просветительских функций. Библиотеки России, осознавая свою роль в привлечении местного сообщества к чтению, активно разрабатывают региональные программы. Е.Г. Муравьева рассказала о втором фестивале региональных библиотечных программ в поддержку чтения, который прошел в Пушкинских Горах Псковской области в сентябре 2005 года. На фестивале были представлены программы из 20 регионов России.

С эмоциональной, литературно насыщенной лекцией на тему «А.С. Пушкин и нижегородский край» перед аудиторией выступила В.Ю. Белоногова, кандидат филологических наук,

преподаватель ННГУ.

Информационную поддержку конференции обеспечивали журнал «У книжной полки» (заместитель главного редактора Т.Е. Павлова), газета «Биржа плюс карьера» (журналист Е.Ю. Мамонтова), газета «Земля нижегородская» (ведущая раздела «Культура» А.П. Гладышева), газета «Учительская газета» (собкор в Н.Новгороде И.В. Малинина).

За два года изменился облик самой библиотеки в Болдино: прошел ремонт двух читальных залов, которые были заполнены новой мебелью и компьютерным оборудованием, открылась музейная экспозиция. Стало возможным проводить электронные презентации при помощи мультимедийного проектора. Удивили и болдинские библиотекари: доклад директора ЦБС Т.Н. Дорониной сопровождался электронной презентацией. Рабочая программа конференции была тематически насыщенной и разнообразной: заслушано 4 доклада, 3 выступления, 10 сообщений, просмотрено 9 электронных презентаций. Наши гости хотели показать многогранную работу своих библиотек, привезли массу рекламных, информационных материалов, компакт-диски. Материалы выступлений будут опубликованы в итоговом сборнике конференции.

А за окном стояла золотая «пушкинская» осень. Участники конференции совершили экскурсию по литературно-мемориальному и природному музею-заповеднику А.С. Пушкина «Болдино», побывали в недавно открывшемся музее литературных героев «Повестей Белкина» в селе Львовка, смастерили петушка в музее-мастерской «Золотой петушок».

Всех впечатлила встреча с участниками народного хора села Большое Болдино — героями книги известного нижегородского журналиста С.П. Чуянова «На Болдинском на плоту», и ее автором. Особый поэтический настрой внес концерт «О, пленительный болдинский вечер», подготовленный директором областной библиотеки Н.А. Кузнецовой, певцом С.И. Зайдесом и пианистом Г.А. Курсковым, которые исполнили музыкальные произведения на стихи гениального поэта.

Участники встречи дали высокую оценку прошедшей конференции, приняли проект «Рекомендаций». По достоинству оценили пакет документов, подготовленный Комитетом по культуре Нижегородской области, НГОУНБ и НГОДБ: кроме сборника и

методических материалов участники получили фирменный блокнот, календарь с символикой конференции, книги. Следующая встреча должна состояться в 2007 году.

Читать или не читать?: Вопрос этот равен гамлетовскому: быть или не быть?¹

Альбина Гладышева

«Русская книжность, словесность, не
должна уйти в прошлое».

Патриарх Московский и
всяя Руси Алексей II

Однозначно положительно отвечают на него все специалисты по чтению — библиотекари, собравшиеся на Межрегиональную научно-практическую конференцию библиотек им. А.С. Пушкина, которая прошла в Нижнем Новгороде и Большом Болдине в последние дни сентября. Конференция обозначила тему «Читающая Россия: роль библиотек в создании культуры чтения и чтения в обществе».

Назад... к книге

Из некогда «самой читающей страны в мире» Россия медленно, но верно идет теперь в обратном направлении. Молодежь мало или вовсе не читает художественную литературу.

Обидно, что если в XIX веке многим известный публицист-культуролог А.Пругавин констатировал, что «народ желает читать, народ жаждет духовных, нравственных впечатлений», то в наше постсоветское время возникла серьезная проблема приобщения людей к книжной культуре.

Со всей остротой заговорили об этом пять лет назад, когда была обнародована президентская программа «Чтение», а через

1. Гладышева А. Читать или не читать?: Вопрос это равен гамлетовскому: быть или не быть? // Земля нижегородская. — 2005. — №41. — С.20.

год в Москве прошел Всероссийский конгресс в поддержку чтения.

Однако концепция программы была четко оформлена весной 2002 года на Всероссийском совещании «Регионы России: читающие дети, читающая нация».

Тем не менее существенный сдвиг к решению этой задачи стал заметен лишь после того, как к работе над ней подключился Институт «Открытое общество» (фонд Сороса). Появились гранты — материальная поддержка библиотекам России.

Таким образом, нравится нам или нет, но приобщать людей заново к «духовным и нравственным впечатлениям» стали в нашей стране во многом благодаря американцам. На их деньги стали создаваться центры книг и чтения, пополняться библиотечные фонды, проводиться семинары, «круглые столы» и прочее...

— Будущее России, будущее цивилизации немыслимы без книги, поэтому было бы неплохо, если бы словосочетание «политика в области чтения» все-таки закрепилось и в официальной лексике наших государственных органов, — считает Елена Муравьева, директор Центра чтения Российской национальной библиотеки Санкт-Петербурга.

Эти слова можно считать лейтмотивом конференции.

«Ей рано нравились романы,
Они ей заменяли все...»

Не забудем, что нижегородская конференция проводилась с именем Пушкина. Это ведь особенный знак!

Изумительная идея, автором которой стала наша областная «Ленинка» во главе с неумемной Натальей Кузнецовой, — привезти российских библиотекарей-«пушкинистов» на землю боговдохновенной осени Пушкина, и не когда-нибудь, а в год 175-летия немыслимого даже в мировой литературе гениального всплеска творческой энергии. С сентября по ноябрь 1830 года в родовом болдинском имении случилось чудо...

А за десять лет до этого в письме к Вяземскому Пушкин напишет: «Круг поэтов делается час от часу теснее — скоро мы будем принуждены, по недостатку слушателей, читать стихи друг другу на ухо».

И уже тогда книги спасали человека от житейских проблем, вводили от быта.

«Чтение — улада людей образованных» — именно так, по мнению Владимира Кантора, профессора из Москвы, и следует понимать строки пушкинского «Онегина», характеризующие

Татьяну Ларину.

Массу интереснейших вещей, касающихся творчества Пушкина и самой личности поэта, поведала на пленарном заседании кандидат филологических наук Валерия Белоногова.

Умышленно не называю ее выступление докладом. Человек, много работавший в музее-заповеднике Пушкина в Болдине, она сумела сохранить живое, трепетное слово о любимом поэте.

Вообще, конференция началась не как «мероприятие», а как клуб единомышленников, включающий в себя даже творчески мыслящих чиновников «от культуры».

Весьма содержательно и глубоко прозвучало выступление Веры Гринько — начальника отдела социально-культурной деятельности, библиотек и музеев комитета по культуре нашей области. Открыл конференцию руководитель комитета Сергей Щербаков, что тоже знаменательно.

Атмосфера, царившая в Белом зале областной библиотеки, обещала многое... Все ожидали встречу с Болдиным.

«...Осень, которую мы годы просим прийти,
помочь свершить труды...»

Строчка из известного стиха Юрия Андрианова. Стихи, которые всегда вспоминаю в Болдине. Сентябрь выдался удивительный. Никогда прежде не приходилось видеть здесь подлинную роскошно-золотую осень. Сказка. Не потому ли и писалось Пушкину так легко, свободно, что сама природа одухотворена поэзией. Усадьба, пруды, клены — все утопает в багряном разноцветье. Небо — высокий голубой купол...

Болдинская библиотека, конечно, носит имя Пушкина. В читальном зале едва хватило мест для участников конференции.

Думалось, что обсуждение темы «Читающая Россия» пройдет в жанре плача. Слишком очевидны горести библиотечных работников: нищенские зарплаты, отсутствие денег на комплектацию фондов, невнимание управленцев и, главное, потеря интереса и вкуса к чтению у населения.

Конечно, все это звучало во многих выступлениях, но проходило как бы тенью. Поразило другое. Оказывается, российские библиотекари очень талантливые люди. В условиях «выживания» они не просто живут, а полны оптимизма и творческой энергии. Библиотекари сегодня — это не те, кто просто выдает книги. Это люди высокообразованные, способные всех зажечь своей любовью к книге. Для этого они выдумывают массу интереснейших вещей:

выставки, дискуссии, вечера поэзии и встречи с писателями, лотереи, опросы, творческие конкурсы.

А сколько предложено форм «сотработничества» со школами и вузами! Не забыты даже детские колонии и дети с ограниченными возможностями. В свою подвижническую деятельность по созданию культа книги вовлекаются семьи — читательские «династии». Обсуждалось электронное чтение (на дисках через компьютер) в сравнении с общением через «живую» книгу. Здесь нет однозначного ответа, хотя истинные книгочеи, конечно, ценят «материальность» книги как подлинного предмета культуры и искусства.

Обо всем этом работники библиотек рассказывают с блеском. Давно не слышно было такой не просто грамотной, но красивой и образной русской речи, позавидовать которой могли бы иные телеведущие.

Безусловно, человек с книгой вызывает больше уважения к себе, нежели человек с пивной бутылкой. Читающего человека можно узнать сразу, через несколько минут общения с ним. Кругозор, внутренняя культура. Да просто — «словарный запас» — лексика.

Таким легче жить, такие более востребованы нашим обществом, которое хоть и медленно, но верно движется по цивилизованному пути.

На Болдинском на плоту

Содержательная часть конференции не ограничивалась заседаниями и «круглым столом». Гости охотно делились информацией друг с другом и в неофициальной обстановке — слишком велик дефицит общения у людей, работающих в библиотеках.

Экскурсии по пушкинскому заповеднику, знакомство с литературным музеем во Львовке, в котором создана атмосфера знаменитых «Повестей Белкина», прогулки по болдинскому парку завершили встречи с участниками народного хора села Большое Болдино.

Этот коллектив уникален. Он, сменяясь поколениями, сохранил свой самобытный стиль, песни, которые слышал Пушкин. Примечательно, что его основной состав — пожилые женщины. Но как же красиво они поют!

Руководит хором теперь Вера Ефимовна Тонькина. Она умеет не только петь, но и говорит очень интересно. Сергей Чуянов, телевизионный журналист, горячий поклонник этого фольклорного

Чувствовать биение сердца народа


Наумова И.М.,
зав. сектором НМО НГОУНБ

22 апреля 2005 г. на базе библиотеки села Медяны Краснооктябрьского района состоялся областной семинар библиотек, обслуживающих компактно проживающее татарское население.

Согласно переписи населения 2002 г. в Нижегородской области проживает 3524 тыс. жителей, из них около 50 тыс. татар (1,4% от общей численности жителей)¹.

Населенные пункты с компактным проживанием татарского населения (в основном — татары-мишари) находятся в Княгининском, Краснооктябрьском, Пильнинском, Сергачском, Сеченовском, Спасском районах. На территории этих районов имеется 26 сельских библиотек, обслуживающих татарские села.

Сегодня в организации обслуживания татарского населения Нижегородской области имеется много проблем. Среди них:

 комплектование литературой на татарском языке. Чтение книг, газет, журналов на татарском языке служит объективным показателем приобщения жителей к своей национальной культуре. Приводим данные статистических отчетов за 2004 г. о наличии литературы на национальном (татарском) языке в ЦБС Нижегородской области. В ЦБС Краснооктябрьского района имеется 9095 экземпляров (4% от совокупного фонда ЦБС; 6,9% от совокупного фонда двенадцати библиотек, обслуживающих компактные поселения татар). В ЦБС Княгининского района одна библиотека обслуживает татарское население (с. Урга, 387 жителей). В ее фонде имеется 791 экземпляр такой литературы (12,8% фонда). В зонах обслуживания четырех татарских библиотек Пильнинского района проживает немногим более 4 тыс. жителей, в библиотеках имеется 2581 экз. такой литературы, что составляет 5% от совокупного фонда этих библиотек. В статистических отчетах нет сведений о наличии литературы

1. Нижегород. правда. — 2004. — 23 нояб.

на татарском языке в библиотеках Сергачского, Сеченовского, Спасского районов. В течение 2004 г. литература на национальном языке поступила лишь в библиотеки ЦБС Краснооктябрьского (1280 экз.) и Пильнинского (50 экз.) районов;

📖 узость содержания работы. В основном, внимание уделяется двум направлениям — популяризации знаний о «малой родине» и пропаганде традиций и обычаев татарского народа. Практически не ведется работа по популяризации произведений, созданных татарскими писателями, как классиками, так и современниками, не затрагиваются вопросы исторического прошлого татарского народа;

📖 участие библиотек, обслуживающих компактно проживающее татарское население, в областных конкурсах. Практически ни одна из этих библиотек не принимала участия в конкурсах на соискание премии Министерства культуры Нижегородской области в области библиотечного дела, областном конкурсе социокультурных проектов «Новое поколение», конкурсе на лучшую информацию в СМИ о библиотеке;

📖 материально-техническая база библиотек. Требуют ремонта ЦБ и ЦДБ Краснооктябрьского района. Компьютеры имеются лишь в центральных библиотеках. В сельских библиотеках-филиалах современная техника отсутствует. Исключение — Медянская сельская библиотека, имеющая компьютер, приобретенный за счет спонсорских средств;

📖 кадровый вопрос. Из-за низкой заработной платы трудно найти работников библиотек. Быть сельским библиотекарем в татарском селе стало неprestижно;

📖 привлечение спонсорских средств. В этом плане имеется лишь один положительный пример — библиотека с. Медяны (ЦБС Краснооктябрьского района), в которой спонсоры установили компьютерную технику, регулярно приобретают литературу и проч.

Сегодня назрела обстоятельная потребность обсудить эти проблемы и найти пути их решения. Именно поэтому Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина инициировала проведение областного семинара «Чувствовать биение сердца народа» для библиотек, обслуживающих компактные поселения татар. Он состоялся при поддержке Министерства культуры Нижегородской области

(в рамках подготовки к 1000-летию празднования Казани) на базе библиотеки села Медяны Краснооктябрьского района. На нем присутствовали 47 человек: заведующие сельскими библио-теками-филиалами ЦБС, обслуживающими компактные поселения татар, директора ЦБС, заведующие методико-библиографическими отделами ЦБ.

Семинар подготовили и провели сотрудники Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина: директор, заслуженный работник культуры РФ Н.А. Кузнецова, заведующая научно-методическим отделом М.Г. Болотова, заведующая сектором этого отдела И.М. Наумова. В нем приняли участие коллеги из научно-методического отдела Национальной библиотеки Республики Татарстан: главный библиотекарь, заслуженный работник культуры Татарстана Р.А. Хусаинова и главный библиотекарь З.А. Замалиева.

Областной семинар открыла Наталья Анатольевна Кузнецова, отметившая, что подобное мероприятие в Нижегородской области проводится впервые и задача семинара — способствовать улучшению библиотечного обслуживания татарского народа, найти решение многих проблем, имеющих в работе татарских библиотек Нижегородской области.

На семинаре присутствовал глава администрации Краснооктябрьского района Тагир Адулкадерович Хайретдинов, который в своем выступлении подчеркнул важность данного семинара для библиотек, обслуживающих татарское население и особенно для всех библиотек Краснооктябрьского района. Он предложил провести в районе конкурс на лучшую работу библиотек и по его итогам наградить победителей множительной техникой, а также осуществлять персональную доплату работникам лучших библиотек.

С приветственным словом к участникам семинара обратился председатель комитета по культуре, кинозрелищным предприятиям и делам молодежи Краснооктябрьского района Максут Мансурович Яруллин. Он охарактеризовал культурную ситуацию в районе и осветил работу культурных учреждений района.

Заместитель председателя этого комитета Софья Исхаковна Хасянова в своем сообщении «Библиотеки Краснооктябрьского района на современном этапе» обратила внимание присут-

ствующих на достижения в работе библиотек района.

О традициях и современной деятельности библиотеки села Медяны Краснооктябрьского района рассказала в своем выступлении библиотекарь Хамия Хайдаровна Мухетдинова.

На семинаре обсуждались особенности библиотечного обслуживания компактно проживающего татарского населения, проблемы комплектования библиотек литературой на татарском языке, вопросы популяризации творческого наследия татарских писателей, перспективы развития библиотек, обслуживающих компактно проживающее татарское население и др.

Библиотекари области поделились опытом популяризации краеведческой литературы, координации работы библиотек в пропаганде татарской культуры с клубами и домами культуры, школами и прочими общеобразовательными учреждениями, татарскими обществами, осветили особую роль библиотек в сохранении и развитии культуры, быта, традиций татарского народа.

Участники семинара высоко оценили консультацию главного библиотекаря научно-методического отдела Национальной библиотеки Республики Татарстан, заслуженного работника культуры Татарстана Рамзии Абулфариховны Хусаиновой «Работа сельской библиотеки по обслуживанию татарского населения: состояние и перспективы». Особый интерес аудитории вызвала информация о работе библиотек Татарстана по пропаганде творчества татарских писателей. Несомненно важными были рекомендации по приобретению литературы на татарском языке, возможности подписки на периодические издания Республики Татарстан и издания Национальной библиотеки. Полезную информацию по комплектованию библиотек национальной литературой содержало выступление главного библиотекаря этого отдела Зайнап Аbugалиевны Замалиевой, сделанное на татарском языке.

Много практических рекомендаций в сообщении «Библиотечное обслуживание татарского населения: проблемы и достижения: из опыта работы библиотек России по обслуживанию компактно проживающего татарского населения» дала заведующая сектором научно-методического отдела НГОУНБ им. В.И. Ленина Ирина Михайловна Наумова.

Полезными для библиотечных работников стали

методические и методико-библиографические материалы, издания по национальной культуре, представленные на выставке сотрудниками Национальной библиотеки Республики Татарстан, а также альбомы, папки, рассказывающие об опыте работы библиотек Нижегородской области.

Участники семинара получили пакет документов, в том числе: пособие «Муса Джалиль — поэт и воин: метод. рекомендации к 100-летию со дня рождения», материалы из опыта работы библиотек Татарстана и др.

Все пришли к выводу, что подобные встречи необходимы и полезны, так как популяризируют лучший опыт работы библиотек, помогают решить имеющиеся в библиотечном обслуживании татарского населения проблемы, содействуют установлению дружеских связей между библиотеками различных регионов.

Успеху семинара во многом способствовала поддержка главы администрации Краснооктябрьского района Т.А. Хайретдинова, четкая работа комитета по культуре, кинозрелищным предприятиям и делам молодежи администрации Красно-октябрьского района (председатель комитета М.М. Яруллин, заместитель председателя комитета — С.И. Хасянова), главы сельской администрации с. Медяны А.Ф. Айнуллина, генерального директора Татарского культурного центра Р.Х. Аймалетдинова, заведующей Медянской сельской библиотекой Х.Х. Мухетдиновой.

Музей библиотекаря-фронтовика А.А. Пузыча

Соболева Л.И.,
зав. сектором НМО НГОУНБ

22 июня 2005 года в Темтовской сельской библиотеке Уренского района открылся музей библиотекаря-фронтовика Анатолия Александровича Пузыча. Финансовую поддержку музею оказали Министерство культуры России, Министерство культуры Нижегородской области, администрация Уренского района.

В музее собраны документы и материалы о фронтовиках и тружениках тыла села Темта. Основное место в экспозиции занимают личные вещи и материалы, отражающие основные вехи жизни и деятельности А.А. Пузыча.

Особая гордость музея — книги, принадлежащие лично Анатолию Александровичу и переданные музеем его детьми, а также книги, подаренные Темтовской библиотеке организациями и частными лицами в то время, когда А.А. Пузыч был заведующим. Письма и запросы из Темты шли во все концы страны. И люди откликались на просьбы библиотекаря, щедро делились с сельской библиотекой своими книгами.

Интерес для посетителей музея представляют книги, переплетенные руками Анатолия Александровича. Он старался максимально продлить жизнь каждому печатному изданию — книгам, брошюрам, журналам. Подшивки журналов он умело сшивал и делал для них переплеты.

Достойное место в экспозиции занимают дары музею. Это книги, подаренные Темтовской сельской библиотеке центральной библиотекой им. Шолохова (г. Москва), директором музея МГУКИ П.С. Соковым, директором музея РГБ Л.М. Коваль. Сборники своих стихов подарили музею поэт Константин Ваншенкин и самодеятельные поэты Валерий Ефимов (г. Н.Новгород) и Борис Мосунов (г. Киров). Многие годы Уренскую ЦБС связывает сотрудничество с уроженцем Темты, доктором исторических наук, профессором Екатеринбургского университета Виталием Павловичем Ледневым. Он подарил музею книгу «Темтовские переходы».

Дар Кемеровской государственной академии культуры и искусства музею — компакт-диск «Технологии информационного общества и культура».

Почетное право разрезать символическую ленту и открыть музей было предоставлено главе администрации Уренского района Николаю Александровичу Лямину, председателю обкома профсоюза работников культуры Нижегородской области Николаю Григорьевичу Гудиленкову, председателю ветеранской организации села Темта Леониду Петровичу Капитанову, бывшему участнику отряда «Ястребки» Екатерине Нифантьевне Сипайло.

Из выступления Н.А. Лямина: «Сегодня большое событие в жизни Темты и Уренского района. Мы увековечиваем память

великого человека, который оставил след в жизни района. Знаменательно то, что это событие происходит в год 60-летия Победы. Анатолий Александрович Пузыч внес большой вклад в Победу, сражаясь на фронтах Великой Отечественной войны. После войны, приехав в Темту и работая библиотекарем, проводил огромную работу в плане воспитания подрастающего поколения. Я учился в 5 классе, когда впервые увидел Анатолия Александровича. Он руководил хором темтовских доярок. Меня поразила его активность. Человек, прошедший войну, оставшийся без ног, взялся за культуру. Это оказало на меня огромное впечатление и побудило самого поступить учиться в музыкальную школу. Сегодня я хочу сказать слова благодарности в адрес Уренской центральной библиотеки и отдела культуры. Они начали работу по созданию музея библиотекаря-фронтовика Пузыча, и они этот вопрос успешно решили. Я горжусь достижениями культуры. Я желаю всем, чтобы эта работа продолжалась. Чтобы здесь всегда было тепло, люди заходили сюда, чтобы дети узнавали о подвиге своих земляков».

Выступая на открытии музея, директор ЦБС Уренского района Мария Ивановна Комарова сказала: «60 лет прошло с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война. В жизнь вступает третье послевоенное поколение. И наш музей открыт именно для них. Музей поможет донести до каждого юного ума и сердца героизм и величие подвига во имя Отечества. Темтовская сельская библиотека, открывая музей, увековечивает память о 385 земляках, ушедших на войну с темтовской земли. Великий подвиг во имя Победы совершили не только те, кто воевал на фронте, но и женщины, и подростки, которые работали в тылу. Музей открывает новые героические страницы подвига всех земляков-уренцев и вписывает в Книгу памяти новые имена и факты».

М.И. Комарова выразила благодарность всем, кто принимал участие в организации музея: «Особая благодарность Министерству культуры Нижегородской области. Вера Владимировна Гринько и Людмила Викторовна Панова настойчиво в течение 2004 и 2005 годов руководили разработкой проекта «Музей в библиотеке». Огромная благодарность заведующей отделом культуры администрации Уренского района Людмиле Дмитриевне Тимониной, главе Темтовской сельской администрации Ирине

Васильевне Козловской, всему коллективу Уренской ЦБС. Их трудом отремонтировано здание, установлено и собрано оборудование музея. Помогали нам так же отдел социальной защиты населения, районный совет ветеранов, районный Дом культуры».

Из выступления заведующей отделом автоматизации Уренской ЦБС Татьяны Васильевны Логиновой и главного библиотекаря Уренской ЦБС Анны Федоровны Тюхалкиной: «Анатолий Александрович Пузыч родился в 1923 году на Украине. Войну начал ополченцем. Участвовал в обороне Харькова, а затем был направлен в г. Ленинград матросом спасательной команды на транспортный буксир. В 1943 году в составе 86-й гвардейской дивизии 263-го стрелкового полка морской пехоты воевал связистом и разведчиком. С боями прошел Новороссийск, Севастополь, Николаев, Белград, Будапешт и другие города. Имел несколько ранений, контузию. В ноябре 1944 года получил тяжелое ранение, потерял обе ноги. После лечения в госпиталях в 1947 году Анатолий Александрович приехал в Темту. В село он привез книги, которые спасли его, дали уверенность в жизни. Это книги о военных летчиках, разведчиках. В 1948 году Пузыч был назначен заведующим Темтовской сельской библиотекой. Люди всей страны помогали «библиотечному Маресьеву» пополнять фонд библиотеки. За короткое время было собрано более 15 тысяч книг. Личную переписку с Анатолием Александровичем вел Александр Маресьев, герой любимой книги Пузыча. Эти письма переданы в музей. За время своей работы Анатолий Александрович сумел привить любовь к книге и чтению односельчанам. Получил известность Народный университет культуры села Темта, литературный факультет которого вел Пузыч. В 1963 году он организовал патриотический пионерский отряд «Ястребки». Передвижки, акции «Посади сельский сад», экспедиции по родному краю — все это входило в круг деятельности сельского библиотекаря-фронтовика. Анатолий Александрович награжден военными наградами: орденом Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги», «За Победу над Германией». За библиотечный труд он награжден орденом Ленина, медалью «Ветеран труда», знаком «Отличник культурно-просветительной работы», ему присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». Уренская центральная библиотека делает подарок музею — коллекцию книг,

посвященных 60-летию Победы. Книги «Золотые звезды уренских героев», «Фронтовые письма», «Память преодолевает время», «К Победе шли уренские солдаты» знакомят читателей с земляками — героями войны и тружениками тыла, которые отстояли свободу и независимость нашей великой Отчизны. Книги, изданные Уренской центральной библиотекой — это не просто дань памяти павшим, но и напоминание живым о той цене, которую заплатили за победу наши деды и прадеды.

Заведующая Темтовской сельской библиотекой Елена Геннадьевна Бугрова представила собравшимся книгу «К победе шли, Темта, твои солдаты»: «Эта книга — правдивый рассказ о героическом подвиге наших односельчан. В ней помещены воспоминания наших земляков из Темты, Буренина, Мокроносова, Малиновки. Первая глава книги посвящена тем, кто погиб на фронтах Великой Отечественной войны, и тем, кому посчастливилось возвратиться в родное село. Вторая глава о тружениках тыла колхоза «Прожектор». Большую часть материалов для книги передал краевед, ветеран, почетный житель села Темта Николай Александрович Гордин. Мне хочется поблагодарить всех, кто оказал материальную поддержку при издании книги. Это — СПК «Прожектор» и Темтовская сельская администрация.

Этой книге, я думаю, не будет конца. Из года в год, из месяца в месяц она будет пополняться новыми именами и фактами, как будет пополняться наш музей новыми экспонатами».

О совместной работе с А.А. Пузычем рассказала бывшая заведующая отделом культуры Уренского района, а сейчас председатель районного совета ветеранов, почетный житель Урения Зоя Зиновьевна Соловьева: «Я возглавляла университет культуры, организованный при колхозе «Трактор», Анатолий Александрович — университет культуры при колхозе «Прожектор». Мы с ним встречались на районных, областных совещаниях, были делегатами Первого съезда работников культуры. С тех пор Анатолий Александрович Пузыч является для меня примером моей жизни. Я всегда восхищалась энергией, энтузиазмом этого человека. Он не горевал о том, что он инвалид, а жил полной жизнью и старался вселить жизнерадостность в каждого, кто с ним общался. На базе Уренского района проходили республиканские семинары по Университетам культуры. В течение нескольких лет со всей России у нас собирались работники

культуры из других областей и республик. И всегда на виду был Анатолий Александрович Пузыч. Это герой нашего времени. И сегодня очень приятно, что темтовцы для земли Уренской дарят такой большой подарок — музей. Это будет еще одно учреждение культуры в Уренском районе, которое будет заниматься воспитанием человека. Пятнадцать лет как в Урене по решению райисполкома день 22 июня был провозглашен районным Днем памяти и скорби. В этот день мы поминаем погибших на войне и умерших после войны фронтовиков. С войны возвратилось 6000 фронтовиков, а сейчас осталось всего 190 человек. И именно в День памяти и скорби открывается музей в память о фронтовике Пузыче».

На открытии музея присутствовали дочери Анатолия Александровича Любовь Анатольевна Казакова, Екатерина Анатольевна Андреева и внуки. Увлекательно рассказала о своей семье внучка Анатолия Александровича Анна Викторовна Князева, библиотекарь Уренской центральной библиотеки: «Великая Отечественная война не только разлучила миллионы людей, но и соединила тысячи фронтовых судеб. Они познакомились в госпитале в Баку. Им обоим ампутировали ноги. Молодой моряк с Украины — мой дед и моя бабушка — звонкоголосая певунья, связистка стрелкового полка Аня Несговорова. Они полюбили друг друга. Аня Несговорова первой покинула госпиталь. А через год на перрон станции Темта из вагона поезда спустился широко-плечий парень без ног. Аня встретила его. Они сыграли свадьбу. Анатолий мечтал о большой семье, доме и цветущем саде.

И все его мечты сбылись. У Анатолия Александровича и Анны Федоровны родилось 11 детей. Первых трех дочерей они назвали в честь сестер Анатолия Александровича: Лида, Валя, Клава. Остальных детей в честь известных людей: Володя — в честь В.И. Ленина, Александр — Александр Матросов, Сергей — Сергей Тюленин, Зоя — Зоя Космодемьянская, Анатолий, Любовь — Любовь Шевцова, Юра — Юрий Гагарин, Катерина — в честь боевой подруги деда Кати. Счастлив тот, кто вырос в доме окнами в сад, кто в детские годы видел цветение яблонь и вишен. Именно в таком доме вырос мой дедушка на Украине. И мечту иметь свой сад в Темте он осуществил. Сад для Анатолия Александровича был не просто местом, где он трудился, отдыхал, встречал праздники. Он — его Родина. Когда в семье

Пузыч рождался ребенок — в саду сажали дерево».

Глубокая благодарность организаторам музея прозвучала в словах Екатерины Анатольевны: «Наш отец всю свою жизнь посвятил работе. Я помню, как папа говорил: «Поехали, Катюш, на работу». И мы ехали на лошади еще в старую библиотеку. До сих пор мне эта библиотека снится. Папа был бы рад за своих земляков, которые приняли его смену. Наша семья благодарна всем, кто создал такой музей, благодарны главе районной администрации за поддержку, работникам Уренской ЦБС за их инициативу и огромный труд».

В 1954 году неутомимый инициативный культработник Анатолий Александрович Пузыч организован хор. Об этой странице в деятельности библиотекаря-фронтовика рассказала художественный руководитель Темтовского сельского Дома культуры Наталья Геннадьевна Пугачева: «Участниками хора были животноводы колхоза, полеводы и интеллигенция села. Первоначальный состав хора составлял около 30 человек. Наряду с песнями советских композиторов, хор исполнял песни, частушки, сценки, написанные по местным материалам. Хор выступал с концертами перед жителями села, принимал участие в районных и областных конкурсах, занимая призовые места. Его выступления покоряли своей жизнерадостностью, неповторимым своеобразием звучания голосов. Нас радует то, что этот хор в малом составе до сих пор существует. Участницы хора Чижова Мария Федоровна, Ершова Анна Дмитриевна, Лапшина Анна Федоровна, Серова Вера Яковлевна, Ершова Анна Дмитриевна, Чугина Анна Михайловна, Катышева Анна Васильевна, Овчинникова Зинаида Павловна до сих пор радуют нас своим пением».

Воспоминаниями о встречах с Анатолием Александровичем поделилась председатель городской думы, председатель клуба городской интеллигенции «Серебряный возраст» Антонина Григорьевна Стручкова: «Я с Анатолием Александровичем встречалась неоднократно. Но мне особенно запомнились две встречи. Первая, когда я была учительницей, классным руководителем. Однажды перед турпоходом, мы с ребятами заехали в Темту специально к Анатолию Александровичу. Я увидела человека, который буквально загорелся, увидев моих детей – школьников. У него светились глаза, он воодушевленно стал рассказывать о своих боевых подвигах, боевых друзьях,

о том, как он сегодня живет в Темте. Ребята притихли. Они увидели в нем очень интересного человека и потом еще долго вспоминали, тем более, что у нас остались на память о встрече фотографии, на которых ребята сфотографировались с Анатолием Александровичем у памятника погибшим воинам. Вторая встреча запомнилась особенно. Она была в конце 60-х годов, когда я была доверенным лицом кандидата в депутаты Верховного Совета РСФСР, министра топливной промышленности Ю.А. Панкратова. В беседе с ним я рассказала о том, что у нас есть такой человек – Анатолий Александрович Пузыч, герой войны, энтузиаст. И он захотел с ним встретиться. Мы пришли в библиотеку. Это было поздно вечером. Анатолий Александрович специально пришел из дома, чтобы встретиться в этом милом уголке, где он в любимую работу вкладывал всю свою душу. Он настолько увлекательно рассказывал о своей работе, земляках, что Ю.А. Панкратов проникся желанием пополнить Темтовскую библиотеку. Он специально прислал Анатолию Александровичу 800 экземпляров книг из министерской библиотеки. Анатолий Александрович был очень жизнелюбивым человеком, он заряжал окружающих людей своей энергией. Все мы благодарны ему. В те годы он украсил жизнь своих односельчан, особенно детей. Сегодня жители Темты и жители всего Урень-края получили дар – музей. Такое удовольствие приходиться сюда и наполнять свою душу добрыми чувствами! Особенно это полезно подрастающему поколению».

На открытии музея выступили также председатель обкома профсоюзов работников культуры Нижегородской области Николай Григорьевич Гудиленков, зав. сектором научно-методического отдела НГОУНБ Людмила Ивановна Соболева, зав. организационно-методическим отделом НГОДБ Наталья Витальевна Таначева, зав. отделом культуры администрации Уренского района Людмила Дмитриевна Тимонина, ветераны Великой Отечественной войны, жители села Темта.

В адрес музея пришло большое количество поздравительных открыток и телеграмм. В телеграмме Министерства культуры Нижегородской области отмечено: «Созданный совместными усилиями этот музей — наша общая дань уважения и признательности стойкости, высокой гражданственности и патриотизму Анатолия Александровича Пузыча, других защитников Отечества и тружеников тыла села Темта в годы

Великой Отечественной войны. Пусть добрая память о земляках бережно хранится в Темтовском сельском музее и их ратные и трудовые подвиги будут хорошим примером для подрастающего поколения уренцев».


Встреча завершилась возложением цветов к памятнику погибшим воинам и на могилу Пузыча.

По итогам Межгосударственной
библиотечной школы-семинара
«Экологическая информация
и просвещение в интересах устойчивого
развития»

Василевская И.А.,
гл. библиотекарь НМО НГОУНБ


С 5 по 16 сентября 2005 года на базе библиотек Брянской области собрались представители различных (более 30) регионов России и представитель Украины. Организаторами школы явились: Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ, Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма (АПРИКТ), Всероссийский библиотечный научно-методический центр экологической культуры (ВЦЭК) на базе РГЮБ, а также Управление культуры Брянской области, Брянская ОНУБ им. Ф.И. Тютчева. Занятия в виде лекций, семинаров, «круглых столов», деловых игр, мастер-классов и практикумов проводились ведущими специалистами в области библиотечного дела и информационных технологий, крупнейшими экологами страны, ответственными работниками Роскультуры. Из «высоких» имен хочется отметить первого заместителя директора ГПНТБ России, доктора технических наук, профессора Я.Л. Шрайберга, председателя Научного Совета Всероссийского библиотечного научно-методического центра экологической культуры, заведующего кафедрой философии РАН, вице-президента РЭА, доктора философских наук, профессора Э.В. Гирусова, заведующую кафедрой библиотековедения и информатики АПРИКТ, кандидата педагогических наук, профессора Т.Я. Кузнецову, заместителя председателя Российского комитета


Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» А.А. Демидова, заведующую Всероссийским библиотечным научно-методическим центром экологической культуры О.В. Покровскую и др. У слушателей была возможность встретиться с сотрудниками управления администрации Брянской области по природным ресурсам, культуре и искусству, познакомиться с деятельностью центров экологической информации в библиотеках Брянской области. За время работы школы обсуждались следующие вопросы:


 библиотеки, электронная информация и образование: новые перспективы и новые проблемы;


 экологическая культура в интересах устойчивого развития;

 программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в формировании экологической культуры и информации;

 библиотеки России в 10-летию ООН по образованию и просвещению для устойчивого развития;

 глобальный контекст природоохранной деятельности;

 социокультурный феномен библиотеки в контексте устойчивого развития;

 библиотеки России и формирование экологической культуры-ры современного общества.

С подробной программой школы-семинара можно познакомиться в НМО НГОУНБ.

Во время работы школы-семинара состоялось обсуждение Модельного стандарта обеспечения доступа населения к экологической информации на базе публичных библиотек и Рекомендаций по организации сетевого информационного обмена, сетевых стандартов и ресурсов экологической информации. Были внесены дополнения. Однако с целью более тщательного подхода к принятию этого важного документа решено предложить модельный стандарт вниманию библиотечных специалистов в регионах. Замечания и предложения принимаются в письменном виде в НМО НГОУНБ до 1 февраля 2006 года.

Обеспечение доступа населения к экологической информации на базе публичных библиотек

Модельный стандарт
Дата введения 01.06.2006

Модельный стандарт разработан коллективом ведущих специалистов библиотек, других учреждений Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ, Федерального агентства по культуре и кинематографии, неправительственных экологических организаций.

Модельный стандарт содержит основные положения по принципам классификации, поиска, анализа экологической информации. В нем описывается также технология работы публичных библиотек по предоставлению населению экологической информации.

Настоящий модельный стандарт рекомендуется публичным библиотекам Российской Федерации и устанавливает общие требования к их работе с экологической информацией и по организации доступа населения к ней.

Пояснения к терминам, применяемым в стандарте, приведены в приложении.

СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ МОДЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

1. Основные положения.

1.1. Законодательное обеспечение деятельности публичных библиотек по экологическому просвещению населения и формированию экологической культуры населения.

1.2. Организационные основы формирования федеральной библиотечной эколого-просветительской системы.

2. Экологическая информация.

2.1. Классификация экологической информации.

2.2. Источники и носители экологической информации.

2.3. Нормативно-правовые основы обеспечения доступа к экологической информации.

2.4. Ресурсы экологической информации, доступные населению через библиотеки.

2.4.1. Книги, периодические издания.

2.4.2. Издания на нетрадиционных носителях.

2.4.3. Информационные ресурсы Интернет.

3. Работа библиотек по поиску, сбору, хранению экологической информации и по созданию информацион-ных продуктов по экологии.

3.1. Использование информационно-поисковых языков при работе с экологической информацией (КПА, ББК, УДК, ...).

3.2. Каталоги. Электронные каталоги.

3.3. Поиск экологической информации в сети Интернет. Использование электронных библиотек.

3.4. Доступ к экологической информации через распределенные информационные ресурсы.

3.5. Создание публичными библиотеками информационных продуктов по экологической проблематике.

4. Организация библиотеками доступа к экологи-ческой информации.

4.1. Формирование специализированного фонда печатных изданий по экологии.

4.2. Формирование справочно-информационного фонда по экологии на электронных носителях.

4.3. Предоставление информации о наличии в библиотечном фонде конкретных документов.

4.4. Предоставление справочной и консультационной помощи в поиске и выборе источников экологической информации.

4.5. Предоставление современных носителей информации и возможностей поиска экологической информации в Интернет.

4.6. Организация информационного обслуживания пользователей по экологическому законодательству.

4.7. Создание компьютеризированных рабочих мест для самостоятельной работы пользователей с электронными ресурсами по экологии.

4.8. Организация обучения пользователей навыкам работы с электронными ресурсами по экологии.

4.9. Экологическое информирование населения путем организации просветительской деятельности.

4.10. Услуги документального (библиотечного) обслуживания

4.11. Библиографические продукты и услуги.

4.12. Фактографическая информационная продукция по экологии.

4.12.1. Фактографические справки.

4.12.2. Фактографические БД.

4.12.3. Пресс-клиппинг экологической информации.

4.13. Комплексные информационные мероприятия (выставки, презентации, конференции, круглые столы, дни информации, семинары, ...).

4.14. Результаты информационных исследований (аналитические обзоры, рубрикаторы, тексты выступлений и доклады для руководителей).

4.15. Консультационные услуги.

4.16. Сервисные услуги.

4.16.1. Ксерокопирование и сканирование документов.

4.16.2. Прием заказов по телефону, факсу, электронной почте.

4.16.3. Аренда компьютеров.

5. Учет особых групп пользователей.

5.1. Различные возрастные группы.

5.2. Слепые, инвалиды, стационарные больные, заключенные.

5.3. Лингвистические особенности пользователей.

5.4. Коллективы, группы, организации.

6. Профессиональные требования к работникам библиотек, обеспечивающих запросы пользователей на экологическую информацию.

6.1. Повышение квалификации работников публичных библиотек, обеспечивающих доступ населения к экологической информации (школы-семинары, творческие лаборатории и т.п.).

6.2. Поиск удаленных ресурсов, оценка удобства их пользования, составление аналитических обзоров информационных ресурсов по экологии.

6.3. Сканирование печатных материалов.

- 6.4. Ксерокопирование печатных материалов.
- 6.5. Доставка документов в электронном формате.
- 6.6. Распечатка найденного электронного документа.
- 6.7. Запись ресурса на электронный носитель.
7. Количественные оценки качества работы публичных библиотек по обеспечению доступа населения к экологической информации.
 - 7.1. Удовлетворение потребностей пользователей в экологической информации.
 - 7.2. Используемые информационные ресурсы по экологии и используемые системы навигации в них.
 - 7.3. Применяемые технологии в предоставлении экологической информации.
 - 7.4. Профессионализм сотрудников в области экологии, охраны окружающей среды, библиотечно-информационной деятельности.
 - 7.5. Уровень разрабатываемых планов, программ, проектов по экологической проблематике.
 - 7.6. Предоставляемые услуги.
 - 7.7. Наличие специализированного подразделения.
 - 7.8. Система информирования пользователей о возможностях библиотек по удовлетворению потребностей в доступе к экологической информации.
 - 7.9. Сотрудничество с органами государственной власти различных уровней, коммерческими и общественными организациями.
 - 7.10. Соблюдение прав особых групп пользователей.
 - 7.11. Мониторинг потребностей пользователей в экологической информации.
8. Управление качеством информационной продукции по экологии, создаваемой библиотеками.
9. Маркетинг библиотеками информационной продукции по экологии.

МОДЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ (дополнения и изменения)

2. Экологическая информация.

2.1. Понятие экологической информации.

2.4.4. Неопубликованные документы.

3. Формирование и организация регионального экологического ресурса.

3.1. Координация деятельности библиотек региона по формированию распределенного информационного ресурса по проблемам экологии.

3.2. Формирование специализированного фонда по проблемам экологии.

3.2.1. Формирование фонда печатных изданий (книги, периодические издания).

3.2.2. Формирование справочно-информационного фонда по экологии на нетрадиционных носителях информации.

3.2.3. Поиск экологической информации в сети Интернет.

3.2.4. Формирование полнотекстовой БД неопубликованных документов по проблемам экологии.

3.2.5. Создание собственных информационных продуктов по экологии.

3.3. Определение единого для региона ИПЯ (информационно-поискового языка) при организации фонда экологической информации.

3.4. Создание СБА.

4. Пользователи экологической информации.

4.1. Представители всех ветвей власти.

4.2. Научные сотрудники (ведущие экологи).

4.3. Специалисты-экологи.

4.4. Представители общественных организаций.

4.5. Преподаватели и студенты вузов.

4.6. Социально незащищенные слои населения.

5. Обеспечение доступа к экологической информации.

5.1. Создание регионального ИЭЦ (информационно-экологического центра) на базе центральной библиотеки.

5.2. Создание ИЭЦ на базе МЦБС (введение в штат библиотекаря-эколога).

5.3. Создание пунктов экологической информации в сельских библиотеках.

5.4. Определение приоритетного экологического направления в работе публичных библиотек.

5.5. Организация информационного обеспечения всех групп пользователей.

5.6. Обеспечение свободного доступа к информации населения региона.

5.7. Организация экологического просвещения населения.

5.8. Внедрение новых информационных технологий в практику работы публичных библиотек.

5.8.1. Создание АРМ пользователя для работы с экологической информацией.

5.8.2. Организация обучения пользователей работе с электронными ресурсами по экологии.

7. Критерии качества работы публичных библиотек по обеспечению доступа к экологической информации.

Конкурсы

Слово – лучшим!

Уважаемые коллеги! В прошлом номере «Панорамы» (Вып.2(38), 2005 г.) опубликованы итоги областного конкурса социокультурных проектов «Новое поколение». С этого выпуска мы начинаем публикацию работ, которые были признаны лучшими по итогам конкурса.

ЦБС Большеболдинского района

Название проекта: Летняя компьютерная школа по обучению сельских детей и подростков — краеведов современным информационным технологиям.

Постановка проблемы.

1. В Нижегородской области отсутствуют специализированные учебные программы по краеведению, воспитывающие чувство патриотизма, сопричастности с судьбой Отечества.

2. Образовательные возможности, предоставляемые сельским и городским детям и подросткам, отличаются как по качеству, так и по материальной базе. Особенно ошутим этот разрыв в такой сфере, как доступ к информации.

3. Средства массовой информации практически не рассказывают о местных достопримечательностях, природных жемчужинах Нижегородского края.

4. Современные дети и подростки проявляют огромный интерес к компьютерной технике. Знание компьютерных технологий дает детям и подросткам ощущение собственной значимости и позволяет им войти на правах творцов в мировое информационное пространство. Однако доступ к новым информационным технологиям ограничен из-за отсутствия компьютерной техники, необходимых знаний по этому вопросу.

Цели и задачи. Ожидаемые результаты.






Целью данного проекта является ознакомление детей и подростков, проживающих в сельской местности, с новыми информационными технологиями и привлечение их к работе над сайтом по краеведению.

Основными задачами проекта являются:

1. Ознакомление сельских детей, занимающихся краеведением, с современными компьютерными технологиями в специально организованной летней компьютерной школе.
2. Организация участия детей в развитии краеведческого сайта.
3. Привлечение в качестве волонтеров студентов вузов нашего района к реализации данного проекта.
4. Пропаганда внутриобластного туризма посредством освещения краеведческих материалов на сайте ЦБС, в средствах массовой информации.

План работы и оценки эффективности проводимой по проекту деятельности.

В рамках данного проекта разрабатывается учебная программа, включающая в себя следующие разделы:

-  операционные системы;
-  работа с текстовым редактором;
-  работа с информацией в Интернет;
-  создание web-страниц;
-  размещение краеведческих материалов на тематическом сайте.

При обучении учащиеся, имеющие более высокий уровень знания предмета и проявившие стремление и способности к обучению других студийцев, участвуют в осуществлении проекта в качестве помощников преподавателей.

Занятия проходят в форме лекций, самостоятельных практических занятий, тренингов, консультаций по практической работе, соединяющих изучение компьютерных технологий с историей и культурой района.

Каждому учащемуся на время обучения предоставляется компьютер. Во время летней школы проводится фото- и видеосъемка местных культурных, исторических и природных достопримечательностей. Полученные материалы обрабатываются и размещаются на сайте ЦБС.

Проект будет считаться реализованным при выполнении следующих задач:

1. Обучение в летней компьютерной школе 10 учащихся по заявленной программе.

2. Разработка и создание качественного краеведческого сайта, посвященного достопримечательностям нашего района.
3. Внедрение новых технологий в практику работы Центральной детской библиотеки – участницы проекта.
4. Наглядной формой отчета будут материалы, представленные в Интернете на сайте ЦБС.

Состав участников проекта:

1. Ледяева Галина Ивановна, заведующая отделом культуры администрации Большеболдинского района (тел. (238) 2-35-50).
2. Доронина Татьяна Николаевна, директор Большеболдинской централизованной библиотечной системы (тел. (238) 2-28-51).
3. Рокунова Галина Николаевна, заместитель директора ЦБС по работе с детьми (тел. (238) 2-28-51).
4. Кочетова Анна Михайловна, заместитель директора ЦБС по основной деятельности (тел. (238) 2-28-51).
5. Надежкина Людмила Дионисовна, библиотекарь Центральной детской библиотеки им. А.С. Пушкина.

**Юрий Андреевич Адрианов –
поэт, краевед, художник**

Шиян Л.И.,

ведущий библиограф отдела краеведческой литературы
НГОУНБ

12 августа скончался Почетный гражданин Нижнего Новгорода Юрий Андреевич Адрианов. Его деятельность была разносторонней и заслужила высокую оценку нижегородцев. Его стихи пользуются большой популярностью, краеведческие очерки используются в исследованиях о крае, общественная деятельность вызывала всеобщее уважение.

Ю.А. Адрианов родился 18 июня 1939 года. В 1942 г. при обороне Севастополя погиб его отец, младший лейтенант Андрей Васильевич Адрианов. Сын благоговейно хранил память о нем всю жизнь. Первое стихотворение «Старый окоп» опубликовал в «Ленинской смене» в феврале 1957 г., еще будучи школьником. С 1957 по 1962 г. Юрий Андреевич учился на историко-филологическом факультете Горьковского университета и работал на телевидении. В 1963 г. вышел первый сборник стихов поэта «Считайте годы по веснам». Его стихи в это время публиковали не только местные, но и столичные газеты и журналы. Более 30 поэтических сборников за 40 с небольшим лет, и каждый из них – событие в литературной жизни города.

После сборника «Меридианы», вышедшего в 1965 г., Адрианов был принят в члены Союза писателей СССР. Через два года он уходит с телевидения, чтобы профессионально посвятить себя литературной работе, полностью отдаваясь творческой сочинительской деятельности. За сборник «Святурусье» (1993) Адрианов получил премию Н.Новгорода; в 1996 г. за совокупность поэтических публикаций – премию имени Афанасия Фета. В 1998 г. ему была присуждена Пушкинская премия за книгу «Болдинские этюды». В 2004 г. к 65-летию Юрия Андреевича был издан двухтомник его поэзии, который он скромно назвал «Маленьким итогом времени». В 2005 г. за этот сборник он был посмертно награжден премией Н.Новгорода. Наконец, к сороковому дню со дня его кончины издатель О.А. Рябов выпустил сборник стихов поэта с посвящением друзьям и

близким по духу людям «Душевные слова — не листопад».

Одно из наиболее осязаемых направлений поэзии Ю.Адрианова — тема Родины, России, родной земли, нижегородской отчины (кстати, он не признавал термин «краеведение», предпочитая слово «отечествоведение»). Глубокий неослабевающий интерес к истории и судьбам своей малой Родины привел его к созданию основной книги «лирической прозы» — «Нижегородская отчина». Это заметки об интересных людях, обо всем увиденном, короткие дневниковые записи, вылившиеся в лирические очерки, свидетельствующие о бережном и целомудренном отношении к жизненному материалу, страстной влюбленности автора в родную землю и, что особенно важно, о глубоком знании нижегородской истории.

Первая книга «Нижегородской отчины» вышла в 1971 г., в 1984 г. последовала вторая, а в 1988 г. под названием «Хождение за равнинные реки» — третье, дополненное издание «Нижегородской отчины». За эту книгу в 2002 г. он получил премию имени М.Горького. В 1995 г. увидела свет его книга «Российской памяти созвездье» — рассказы о декабристах-нижегородцах, их друзьях и о местах, связанных с их подвигом и судьбой.

Юрия Андреевича всегда волновала литературная жизнь Н.Новгорода, история и судьба его «литературного гнезда». Поэтому он тщательно изучал каждый выпуск «Календаря памятных дат», издаваемого областной библиотекой, бывало, вносил коррективы, но в целом высоко его ценил, считая комплект выпусков за несколько лет подлинной нижегородской энциклопедией. «Календарь...» позволял ему откликаться на памятные даты литературной истории края. Статьи о писателях-нижегородцах публиковались в местных газетах и журналах. Лишь незадолго до своей кончины он собрал наиболее значительные очерки о писателях-земляках в свою последнюю книжку «Провинциальные Гомеры». Сюда вошли и воспоминания о «собратьях по перу» — Б.Пильнике, Н.Кочине, М.Шестерикове, Ф.Сухове и др.

Нельзя не упомянуть еще об одном таланте замечательного поэта — он был способным художником. Его работы есть в наших музеях, в домах его друзей. Его этюды были использованы для оформления сборников «Святорусье» (1991) и «Нижний — отчина моя» (1996). К 65-летию поэта в музее Нижегородского университета была организована выставка его этюдов, а в 2005 г. вышел буклет «Живопись Юрия Адрианова».

Многогранной и талантливой была жизнь Ю.Адрианова. Поэтому сложно вместить в рамки небольшой статьи даже часть

того, что хочется о нем сказать. Но не хочу упустить еще одной чрезвычайно важной черты его личности — не просто любовь, а страсть к книге. Книга была для него и предметом любования, и инструментом его работы. Не буду говорить о начитанности и уникальной памяти Юрия Андреевича, а хочу напомнить в назидание многим о его щедрости. Каждую свою книгу он дарил библиотеке, всем друзьям, постоянно напоминал о том, чтобы книги несли в библиотеку, чтобы они не пропадали, пылясь на чьих-то полках, а работали на заинтересованных читателей.

Остается добавить — Ю.Адрианов был Почетным читателем Нижегородской областной библиотеки. В связи с его 60-летием в 1999 г. отдел краеведческой литературы библиотеки подготовил и издал библиографический указатель, посвященный его жизни и творчеству.

Ушел из жизни талантливый поэт, большой знаток нижегородской истории, и просто замечательный человек. Но память о нем не уйдет...

Памяти поэта

Узденева Н.,
зав. отделом искусств
ЦБ ЦБС Семеновского района

Город Семенов издавна славится красочной деревянной посудой, мастерами-умельцами, Золотой Хохломой. Славится он и литературными талантами. Отсюда, из Семенова, вышел известный поэт Борис Корнилов, всю жизнь прожил в заволжских лесах учитель и сказитель Сергей Афоньшин. Их имена и книги уже не нуждаются в рекламе.

Анатолий Гордеев не был всеоюзно известным, не состоял в Союзе писателей, не выпустил ни одного сборника стихов (а их было более 250-ти). Он просто не успел до этого дожить. Проучившись пять лет в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова, не успел защитить диплом. Подготовив свои стихи к изданию, расположив все по главам и даже придумав название сборнику «Равноденствие», издать не успел. В этом году мы отмечаем 65-летие со дня рождения поэта-земляка, а он не дожил даже до 24 лет.

Все было очень быстро в его короткой жизни: детство в Семенове, летная школа в Горьком, студенчество в Москве, освоение целинных земель в начале 60-х. И всегда книги. И постоянно стихи. И очень раннее предчувствие конца.

Свалился в небо голубое
Молниеносный черный стриж.
Скажи, зачем, мой ум убогий,
Ты вдохновением горишь?
Зачем на звеньяющем лете
Тебя тревожит непокой?
На этой стынувшей планете
Недолго нам дымить с тобой.

Он ушел из жизни молодым и красивым. Прошло 40 лет... нет, не забвения, просто незнания, вернее, очень малого знания. Несколько стихов, опубликованных в газетах, журналах и сборниках, короткие обрывки биографии в местном музее. Где-то у друзей, родных все эти годы хранились письма, фотографии, документы, стихи. Ждали, очевидно, своего часа. И дождались!

Несколько лет назад из Новосибирска вернулась в родной город сестра Анатолия Анатольевича А.А. Балашова-Гордеева и привезла с собой три толстые папки архива поэта. Прежде чем отдать их в музей, принесла в библиотеку. Мы получили богатейший материал, посмотрели его и начали работать с ним. Имя поэта, его литературное наследие стало возвращаться в родной город.

Я вновь устану и расстанусь,
И кинусь к небесам.

Мы написали письмо и послали сценарий вечера памяти, посвященного Гордееву, его жене в Израиль. И она откликнулась, завязалась переписка. Валентина Николаевна, помня о том, как муж мечтал издать сборник, прислала деньги на издание книги, и книга была издана в типографии Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. Правда, экзemplярность была очень невелика (всего 50 штук), но все-таки мы держали в руках книгу, где были не только светлые, чистые, задорные и пронзительные стихи, но и воспоминания о поэте. Большая часть воспоминаний принадлежит Валентине Николаевне.

Прочтем несколько строк: «Ощущаю все прошедшие десятилетия, что Толя рядом и всегда готов прийти мне на помощь, потому что он знает — я люблю его теперь в десять раз больше, чем прежде. Я наконец-то поняла его. Он моя единственная любовь навсегда, насовсем... Он не мог быть другим, кроме как добрым и щедрым...»

Валентина Николаевна прислала и фотографии, они тоже вошли в книгу. Вошли и письма Анатолия к жене, сестре, маме. Книга давала полное представление о поэте, его жизни и творчестве. И в этом большая заслуга его жены. Все 50 экземпляров разошлись моментально: родным, друзьям, знакомым и немного —библиотекам. Сборник вызвал интерес, его желали купить, приобрести.

Анна Анатольевна обратилась лично к депутату Государственной Думы по Семеновскому избирательному округу А.Е. Хинштейну, который тоже учился на факультете журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, с просьбой предпринять повторное издание книги. И вот уже летом 2005 г. мы держим в руках сборник, только что отпечатанный. Примечательно, что вышел он в канун 65-летия со дня рождения поэта.

Будто с родиной вновь встречаюсь,
Где оставил любовь и боль,
Где, качаясь и не кончаясь,

Полыхает сосновый бор.
Дымом сизым, темно-зеленым
Кроны сосен, клубясь, плывут...
В мире, сказками населенном,
Я мечтою порой живу.

В этот день, 5 сентября, мы вместе перелистали страницы новой книги, прочитали стихи. Среди собравшихся нашлись люди, лично знавшие Анатолия: В.Запевалов, одноклассник Гордеева, Ю.Ведерников, однокурсник поэта. Они поделились своими воспоминаниями, интересно рассказали о жизни молодежи в Семенове, о студенческой жизни в Москве.

В выставочном зале РДК собралось около 100 человек: школьники, студенты, преподаватели, работники культуры. Вечер закончился, но люди долго еще не расходились: рассматривали старые фотографии, пожелтевшие газетные вырезки, стояли у портрета Гордеева, читали стихи...

Почему меня манит зеленая,
Так задумчива и проста,
Деревянных проспектов Семенова
Деревенская простота?

Каждый, кто прочтет книгу А.Гордеева «Равноденствие», поразится не только уму, не только таланту, но и мужеству совсем молодого человека. Последние несколько месяцев жизни Анатолию было очень тяжело, он страдал от болезни, от неподвижности, резко упало зрение, невозможно стало читать. Но жалобами и стонами никого не беспокоил: берег Валюшу, берег друзей.

Его не стало в апреле 1964 г. Друзья привезли тело Анатолия из Москвы, похоронили на кладбище в Семенове. Все лето на могиле живые цветы.

Если до весны не доживу я,
Если случай оборвет мечты,
Никого я в прошлом не целую —
Только луг и на лугу цветы.

Центр писателей-земляков в библиотеке

Буничева Л.Ф., вед. методист НМО НГОУНБ
Прошкина В.А., зав. организационно-методическим отделом
ЦБС Кстовского района
Челий Г.Ю., зав. отделом обслуживания
ЦБ им. А.С. Пушкина ЦБС Кстовского района

Кстовская земля богата культурными традициями. В районе много пишущих людей, музыкантов, художников. Возникла необходимость объединить все творческие силы для благого дела — приобщения населения и, прежде всего, молодежи к национальным духовным ценностям России, к ее героическому прошлому на основе лучших образцов литературы Нижегородского края.

Многолетнее сотрудничество ЦБС Кстовского района с Нижегородской областной организацией Союза писателей России, большой опыт совместной деятельности библиотеки с местными писателями и поэтами способствовали открытию при отделе обслуживания Кстовской центральной библиотеки им. А.С. Пушкина Центра писателей Нижегородского края им. П.П. Штатнова (известного писателя-земляка).

Идея создания Центра принадлежит известному российскому писателю В.А. Шамшуруну, секретарю правления СП России, председателю Правления Нижегородской областной организации СП России.

Это начинание получило поддержку со стороны районной администрации в лице директора Департамента культуры, заслуженного работника культуры РФ О.И. Лямина. Коллектив библиотеки во главе с директором ЦБС Г.В. Горчаковой получил грант некоммерческого фонда «Добрая сила» на создание Центра писателей. Торжественное открытие Центра состоялось 26 ноября 2003 года.

Согласно положению о Центре и разработанным программам деятельности на 2004-2008 гг. новая структура призвана содействовать повышению культурно-эстетического уровня


жителей Кстовского района, реализации личности в литературно-информационном пространстве, развитию художественного творчества читателей.

В Центре создан «Зал писателей Нижегородского края», где развернуты различные книжные выставки: «Питомцы волжских берегов», «Свет нижегородской прозы», «Нижегородская отчина», «Литературное Кстово», оформлены экспозиция «Наш писатель-земляк» (о П.П. Штатнове), фото-стенд «Нижегородская писательская организация: история, становление, творчество».

В рамках Центра предусматривается проведение литературно-творческих встреч с писателями, читательских конференций, конкурсов молодых поэтов и др. С огромным удовольствием читатели встречались с писателями-нижегородцами: Константином Проиным, Виктором Карпенко, Светланой Леонтьевой, Вадимом Рыжаковым.

Очень активно проводятся обсуждения произведений нижегородских писателей. За последнее время организованы читательские конференции по творчеству Валерия Шамшурина («Два императора», «Морские волчата», «Сталинский сокол»), презентации книг Марка Юрасова «Огонь в ночи», Леонида Новикова «Русичи», Инны Командиной «Свет вечного огня», Зои Кельберг «Солдатские блокноты» и др. Оживленный разговор состоялся на читательской конференции по роману В.Шамшурина «Два императора». Обсуждались вопросы, содержащие нравственные проблемы, философию жизненных ценностей, например:

 Согласны ли вы с авторской трактовкой личности Александра I?

 Каков ваш взгляд на проблемы, поднятые в романе: проблема ответственности всех и каждого за судьбу России; мера предательства, предал ли Александр I Отечество; проблема жертвенности, способность личности жертвовать собой ради Отечества и др.?

70-летию Нижегородской областной организации Союза писателей России был посвящен литературный праздник «Души и творчества союз». Гостями были юбиляры: Валерий Шамшурин, Валерий Сдобняков, Олег Рябов, Владимир Жильцов, Ольга Чайка.

Торжество началось с театрализованного представления: Поэт и богиня памяти Мнемозина в исполнении старшеклассников —

активистов Центра вспоминали тех, кто стоял у истоков Горьковской писательской организации. На вопросы Мнемозины гости отвечали стихами, писатели делились мыслями о назначении поэта и поэзии. Приятным подарком юбилярам было проникновенное чтение стихов нижегородских поэтов учащимися школ г. Кстово.

Большая плодотворная работа была проделана Центром в рамках третьей областной экспедиции-поиска «Живи, родник!». Итогом районной экспедиции стало издание сборника стихов самодеятельных поэтов «Постучись в свое сердце», проведена его презентация, приуроченная к празднованию 60-летия Победы.

На базе Центра организована зональная творческая встреча участников экспедиции-поиска «Живи, родник!», собрались гости из восьми районов области: Б.-Мурашкинского, Борского, Воротынского, Д.- Константиновского, Лысковского, Княгининского, Спасского. Кстово представляли Елена Катаева, Александр Пантелеев, Сергей Метнев, Сергей Фомичев, Евгений Молостов, Станислав Афонский. Самодеятельные поэты, руководители органов культуры, директора ЦБС – все отметили высокий эмоциональный резонанс встречи, плодотворное общение, выразили мнение о необходимости объединения местных творческих сообществ вокруг библиотек для сохранения традиций культуры, поиска новых литературных имен.

В соответствии с приоритетами Центра здесь постоянно проводятся мероприятия с молодежью. Запомнилась старшеклассникам встреча-диалог «Книга и молодежь». Вместе с писателем В.Шамшуриным и директором московского «Центра издательских проектов» А.Н. Панковой обсуждались читательские пристрастия молодого поколения, их информационные потребности, возможности Центра в помощь школьной программе. Гости поделились своими творческими планами.

Особо следует сказать о любительских объединениях, действующих в рамках Центра.

Литературный клуб «Свеча» существует при ЦБ 12 лет. С 2003 года он стал структурным подразделением Центра писателей Нижегородского края. Об активной и плодотворной работе клуба свидетельствуют организованные мероприятия и акции. Творческие встречи писателей с читателями (всего 50) проходили в форме «поэтических рингов», литературных вечеров,

поэтических конкурсов, мастер-классов для начинающих поэтов, презентаций новых книг. Особо отмечены читателями Праздник поэзии «Живой поэзии родник», посвященный Всемирному Дню поэзии, творческий вечер поэта, председателя клуба «Свеча» Сергея Метнева под названием «Живи без оглядки на веки да ветки вокруг». Поэтический диспут ко Дню согласия и примирения «Лабиринты истории», где разгорелась среди поэтов жаркая дискуссия о значении Октябрьской революции в мировой и российской истории, нашел продолжение на страницах местной газеты «Земля Кстовская».

Большую благодарность высказали начинающие поэты — студенты Кстовского нефтяного техникума поэту Евгению Молостову, проводившему с ними мастер-класс «В моей душе стихов живой родник».

Высокий читательский и общественный рейтинг за последнее время приобрел краеведческий клуб «Истоки». В клубе проходят вечера — встречи с Почетными гражданами города, уроки мужества с приглашением ветеранов всех войн, вечера-портреты людей искусства (певцов, музыкантов, художников).

В соответствии с мероприятиями районной программы «Молодежь и библиотека» прошло праздничное заседание клуба «Истоки» по теме «История моей семьи в истории города». На празднике присутствовали семьи первостроителей города, нефтезавода и медицинских работников. Каждая семья рассказала, как все начиналось, с каким энтузиазмом шло строительство.

Такая встреча стала возможной благодаря активной поисковой работе, которая ведется в рамках клуба «Истоки». В результате, в Центре постоянно увеличивается фонд местных краеведческих материалов: сформированы тематические пресс-папки, папки-досье «Почетные граждане нашего города», «Кстовчане — герои Великой Отечественной войны», «Воины-интернационалисты Кстовского района», «Первостроители города Кстово». В Центре создается информационно-рекламная продукция: рекомендательные списки, указатели, дайджесты, буклеты, пресс-релизы. Так, к 65-летию Валерия Шамшурина выпущен библиографический указатель «В поисках духовных ценностей». Все это позволяет полнее удовлетворять информационные потребности читателей.

С целью изучения качества и эффективности проводимых

мероприятий, прогнозирования успешной деятельности Центра постоянно проводятся опросы читателей в форме анкетирования: «Оценка массового мероприятия Центра писателей Нижегородского края», «Участнику читательской конференции» и др.

К 60-летию Победы Центр писателей совместно с департаментом образования провел районный поэтический конкурс среди учащейся молодежи на лучшее стихотворение о войне «Потомки павших на войне», конкурс творческих работ учащихся «Война в истории моей семьи».

Сегодня Центр писателей успешно участвует в реализации районной программы «Читающий город Кстово».

В рамках программы планируется организовать городской конкурс «Самая читающая семья г. Кстово», литературный праздник «Многонациональный читающий город. Диалоги культур», конкурс сочинений среди читателей «Мой любимый библиотекарь», конкурс «Почетный книголюб» (по рекомендации библиотекарей).

Итоговым мероприятием программы станет проведение фестиваля «Читающий город», который будет включать парад литературных героев, награждение победителей конкурсов, вручение знака «Почетный книголюб», концертные номера.

Таким образом, успешная работа Центра писателей Нижегородского края свидетельствует о том, что были правильно выбраны приоритеты его деятельности, актуальны задачи и целесообразны средства их выполнения.

Перспективы Центра – развитие исследовательской деятельности в области структуры чтения, формирование системы специальных мероприятий по продвижению чтения, общественных акций, читательских, книжных кампаний, дальнейшее развитие внешних связей, партнерских отношений и поиск инвесторов, чтобы Центр приобрел высокий общественный рейтинг и уважение со стороны властей. Для этого у него есть потенциал.

Литературный пикник в «Швейцарии»

Семенова Е., маркетолог
ЦРБ им. Т.Г. Шевченко МУ ЦБС Приокского района

3 августа 2005 года в парке «Швейцария» прошел необычный праздник — литературный пикник «Вечерняя Швейцария». Организаторам праздника, Центральной районной библиотеке им. Т.Г. Шевченко и администрации парка «Швейцария», удалось совместить солнце и голубое небо со стихами и песнями, а интересные знакомства со вкусным угощением.

Это яркое, неординарное мероприятие развернулось у памятника воинам-афганцам, где в тени деревьев были организованы импровизированная сцена, места для участников и гостей, а также великолепный шведский стол. Особый колорит празднику добавило выступление драматического певца, члена союза профессиональных литераторов России Геннадия Ефимовича Новикова. А творческий союз художника-шаржиста Алексея Федоровича Александрова и руководителя Автозаводского литературного объединения Михаила Садовского стал «изюминкой» и пришелся по душе взрослым и детям. Многие гости и участники получили на память смешные шаржи с веселыми эпиграммами.

Стержнем вечера была презентация двух сборников стихов самодельных поэтов-приокчан. Выпуск сборника «Рассвет над Окой» стал итогом деятельности районной (в рамках областной) литературной экспедиции-поиска «Живи, родник!». А сборник «Пробуем перья» — результат работы объединения начинающих поэтов «Силуэты юности», созданного при Центральной библиотеке им. Т.Г. Шевченко Приокского района. Издание сборников было организовано Центральной районной библиотекой им. Т.Г. Шевченко, Управлением образования и социально-правовой защиты детства района и музеем истории Приокского района при финансовой поддержке районной администрации. Самодельные поэты читали свои творения, посвященные двум знаменательным датам: 60-летию Победы в Великой Отечественной войне и 70-летию Приокского района.

Юным поэтам вручили сборник, в котором опубликованы их первые стихи, наградили памятным подарками.

В празднике принимали участие почетные гости — представители литературного «олимпа» Нижнего Новгорода — кандидат филологических наук, редактор сборников Владимир Борисович Лебедев, известные поэты Владимир Васильевич Половинкин, руководитель поэтического объединения «Силуэты юности», и Александр Васильевич Фигарев.

Вечер закончился «фуршетом на траве». Участники и гости расходились в приподнятом настроении. Многие из них были приятно удивлены, что идея праздника принадлежит библиотекарям. Оказалось, что библиотечные мероприятия могут быть столь необыкновенны и интересны не только книголюбам и читателям библиотек, но и известным почитаемым людям, журналистам и просто нижегородцам.

4 ноября –
День народного единства

Шичкова Е.Л.,
библиотекарь отдела периодических изданий
НГОУНБ

4 ноября 1612 г. (22 октября по старому стилю) воины народного ополчения под предводительством нижегородца Козьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, положив начало освобождению Москвы от польских интервентов. Еще в 1999 г. день 4 ноября был отмечен как особый праздник Нижегородской земли. Существовал и День Нижегородского ополчения (19 января). В ноябре 2004 г. Госдума проголосовала за введение в общероссийский календарь праздников Дня народного единства. В рамках празднования этого события отдел периодических изданий НГОУНБ им. В.И. Ленина подготовил выставку.

Раздел 1. Красный день календаря.

4 ноября было объявлено Днем народного единства

1. Денисов И. День непослушания // Парламентская газета. – 2004. – 24 дек. – С.4.
2. Дмитрук М. К возрождению единства // Гудок. – 2005. – 12 марта. – С.10.
3. Заозерская А. Все врут календари // Трибуна. – 2004. – 10 нояб. – С.2.
4. Ильичев Г. Седьмого ноября больше нет // Известия. – 2004. – 20 нояб. – С.1.
5. Линьков А. Новогодние каникулы для всей страны / А.Линьков, А.Ткач // Парламентская газета. – 2004. – 24 нояб. – С.1–2.
6. Рыжков В. День захвата Китай-города // Ведомости. – 2004. – 17 нояб. – С.А4.
7. Рябцев А. День захвата Китай-города // Ведомости. – 2004. – 17 нояб. – С.А4.
8. Сергеев Ю. Отдыхать будем редко, но долго // Комсомольская правда. – 2004. – 28 сент. – С.3.
9. Тихомиров В. Освободителям земли русской // Нижегородская

правда. — 1999. — 6 нояб. — С.1.

Раздел 2. От Кремля к Кремлю. Победа, сохранившая святую Русь

Смутным временем называли современники первую гражданскую войну (1598-1613 гг.), поставившую российское государство на грань распада. Ее первопричиной явился династический кризис. Когда в государство вторглись полчища польско-литовских интервентов, у русских людей проснулось чувство патриотизма, национального единства, заставившее объединиться против общего врага различные социальные группы.

К осени 1611 г. обстановка в стране резко ухудшилась. В сентябре в Нижнем Новгороде посадский староста торговец Козьма Минин (? – 1616) начал собирать народное ополчение; военным руководителем стал князь Пожарский (ок. 1578-1642).

К 8 ноября (26 октября по старому стилю) Москва полностью была освобождена от иноземных захватчиков. Русский народ отстаивал независимость своего государства.

1. Аношенков В. Победа, сохранившая святую Русь // Нижегород. новости. — 2000. — 3 нояб. — С.17.

2. Деменев В. Питерские ополченцы вспоминают нижегородских // Ленинская смена. — 2004. — 11-17 нояб. — С.5.

3. Кирьянов И. От Кремля к Кремлю: новые страницы истории Нижегородского ополчения 1612 г. // Нижегород. рабочий. — 2001. — 25 янв. — С.7.

4. Макарихин В. Дорога в бессмертие: сквозь века // Нижегород. правда. — 2000. — 4 нояб. — С.6.

5. Перепелова В. Спаситель земли русской // Город и горожане. — 1997. — 3 окт. — С.23.

6. Силаев Е. Минин // Нижегород. рабочий. — 1991. — 21 нояб. — С.6.

7. Нижегородцы в борьбе с польскими интервентами / Тюрина А. История Горьковской области. — Горький, 1989. — С.22-24.

8. Уралов Б. Казаки под Москвой // Нижегород. новости. — 2000. — 3 нояб. — С.17.

9. Уралов Б. Откуда в Москве поляки? // Нижегород. новости. — 1999. — 6 нояб. — С.3.

10. Шматов В. Наш земляк князь Пожарский // Нижегород. правда. — 2005. — 12 марта. — С.4.

Раздел 3. От благодарных потомков

Первые «памятники» князь Пожарский воздвиг себе сам: на его деньги был построен Казанский собор на Красной площади и монастырь-госпиталь в Пурехе для участников ополчения.

Улицы и переулки, названные в честь Минина и Пожарского, есть в Москве и Санкт-Петербурге, Киеве и Нижнем Новгороде, Богородске и Балахне...

Художники неоднократно пытались запечатлеть образы национальных героев; наиболее удачным было признано полотно К.Маковского «Воззвание Минина».

Памятник Минину и Пожарскому (открыт в 1818 г.) в Москве работы скульптора Мартоса был первым, сделанным не на казенные деньги, а на средства населения.

Первый памятник народным героям в Нижнем Новгороде был открыт в 1828 г. в кремле; в 1943 г. появился памятник Козьме Минину на площади Советской (ныне – площадь Минина и Пожарского); в 1955 г. – бюст Минина в начале улицы, названной его именем.

А в январе 2005 г. был заложен памятник Козьме Минину и Дмитрию Пожарскому около церкви Рождества Иоанна Предтечи в Нижнем Новгороде – уменьшенная копия, изготовленная скульптором Зурабом Церетели с московского памятника Мартоса.

1. Алексеев В. Минин и Пожарский возвращаются в Нижний // Труд. – 2004. – 20-26 мая. – С.20.

2. Асеевский А. Гражданин Минин в истории нашего почитания и любви // Нижегород. новости. – 2005. – 31 авг. – С.4.

3. Гусевский Н. Московский римейк // Рос. газета. – 2004. – 19 мая. – С.6.

4. Жильцов В. Минину и Пожарскому – благодарная Россия / В.Жильцов, М.Курганова // Нижегород. епархиальные ведомости. – 2005. – №1. – С.8–9.

5. Киселева Л. Куй Церетели, пока горячо // Покровка, 7. – 2004. – №18. – С.3.

6. Колосова Е. Спросить бы Минина // Проспект. – 2005. – №4. – С.3.

7. Кудрявцева Л. Где должен стоять памятник Минину и Пожарскому? // Комсомольская правда. – 2004. – 10 июня. – С.6.

8. Кудрявцева Л. Зураб Церетели изготовил памятник для Нижнего // Комсомольская правда. – 2004. – 9 апреля. – С.12.

9. Макарсов Н. Памятник Минину и Пожарскому: куда

ставить-то? // Нижегород. рабочий. — 2004. — 10 июня. — С.2.

10. Малышев А. Третий поход Минина и Пожарского
// Известия. — 2004. — 22 мая. — С.7.

11. Николаев А. Память хранит земля // Нижегород. новости. —
2005. — 20 янв. — С.2.

12. Упенекс Т. Где поселятся Минин и Пожарский?
// Рос. газета. — 2004. — 9 июня. — С.6.

На 1 стр. обложки:
музей литературных героев «Повести Белкина»
(с. Львовка, Большеболдинского района,
посещенный участниками межрегиональной
научно-пректической конференции
«Читающая Россия: роль библиотек
в создании культа книги и чтения»

Редактор-составитель Ю.Р. Белова
Редактор А.А. Андреев
Корректор И.Б. Соловьева
Компьютерная верстка и дизайн Ю.Р. Белова
Компьютерный набор Н.А. Шалыгина, Ю.Р. Белова, А.А. Андреев
Отв. за выпуск М.Б. Кувшинова

РИО НГОУНБ
Тираж 92 экз.