

Нижегородская государственная областная
универсальная научная библиотека
им. В.И. Ленина

**ПАНОРАМА
библиотечной
жизни области:**

**ОПЫТ
НОВЫЕ ИДЕИ
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ**

Выпуск 3 (43)

Нижний Новгород
2006

Содержание

Официальный отдел

Указ Президента Российской Федерации о праздновании 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.....	3
Распоряжение Правительства РФ от 9 марта 2006 года.....	4
Предложения НГОУНБ им. В.И. Ленина по подготовке к празднованию 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.....	5

Традиции и инновации

Мершиева Л.В. Функции библиотеки в меняющемся мире.....	7
Кузовенкова Э.П. «Славянские дни в библиотеке».....	12
Большухина И.А. Отдел нотно-музыкальной литературы.....	16

ПЦПИ в действии

Наумова И.М. Новости ПЦПИ.....	19
--------------------------------	----

Конкурсы

Новая международная независимая премия «Читатель».....	23
Корзунова С.Ф. «Нижний Новгород — территория чтения».....	25

За рубежом

Браун М.М. Видео-библиотеки — больше, чем «завлекаловка».....	28
--	----

Юбилей

Замыслова Г.Н. Славная история.....	31
-------------------------------------	----

Центр чтения

Доронина Т.Н. «Принимаю все, что дается»:	
Людмила Улицкая и сельский читатель.....	33
Буничева Л.Ф. И снова «Осень в Михайловском».....	35
Узденева Н. «О жизни и любви».....	41

Специалисту

Федяева Е.Г. «Средние таблицы ББК. Организация, методика, технология использования». Рекомендации Всероссийского совещания библиотек — методических центров.....	44
Болотова М.Г. Публичная библиотека в современном мире.....	48
Шичкова Е.Л. Новый праздник с древней историей. К годовщине празднования Дня народного единства 4 ноября.....	57

14 февраля 2006 года

№ 111

УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
О ПРАЗДНОВАНИИ 150-ЛЕТИЯ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.П. ЧЕХОВА

Учитывая выдающийся вклад А.П. Чехова в мировую культуру и в связи с исполняющимся в январе 2010 г. 150-летием со дня его рождения, постановляю:

1. Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2010 году 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.

2. Правительству Российской Федерации:
образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова;
обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.

3. Рекомендовать органам государственной власти субъектов Российской Федерации принять участие в подготовке и проведении празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.

Президент Российской Федерации

В.ПУТИН

Москва, Кремль

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 9 марта 2006 г. № 305-р
(в ред. распоряжения Правительства РФ
от 25.07.2006 № 1046-р)

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 14 февраля 2006 г. N 111 «О праздновании 150-летия со дня рождения А.П. Чехова»:

1. Образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова и утвердить его состав (прилагается).

Организационному комитету разработать и утвердить план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.

2. Минкультуры России, Минобрнауки России, МИДу России, Минфину России и Минэкономразвития России при формировании проектов федерального бюджета на 2007-2010 годы предусматривать средства на подготовку и проведение празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.

3. Роспечати оказать содействие в освещении в государственных средствах массовой информации подготовки и проведения празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.

4. Рекомендовать органам государственной власти субъектов Российской Федерации принять участие в разработке плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения А.П. Чехова.

Председатель Правительства
Российской Федерации

М.ФРАДКОВ

Предложения НГОУНБ им. В.И. Ленина

по подготовке к празднованию
150-летия со дня рождения А.П. Чехова

Согласно Указу Президента Российской Федерации В.В. Путина от 14 февраля 2006 года «О праздновании 150-летия со дня рождения А.П. Чехова» и распоряжения Правительства РФ от 25 июля 2006 года, методическая служба НГОУНБ им. В.И. Ленина рекомендует ЦБС Нижегородской области и структурным подразделениям областной библиотеки разработать цикл мероприятий, посвященных юбилею великого писателя.

НГОУНБ им. В.И. Ленина

В целях информирования пользователей библиотеки по теме «Празднование 150-летия со дня рождения А.П. Чехова» в справочно-библиографический аппарат библиотеки ввести рубрики, разделы, подразделы:

- «Краеведческая персоналия» – персоналия «А.П. Чехов»
- Систематическая картотека статей – литературная персоналия, рубрика «К 150-летию А.П. Чехова»
- Тематическая читательская картотека статей периодических изданий «Нижегородский край» – подраздел «К 150-летию А.П. Чехова»
- Электронный каталог НГОУНБ – рубрика «Чехов А.П.»

2009-2010 гг.

Информационно-библиографический отдел,
отдел краеведческой литературы,
отдел периодических изданий,
отдел автоматизации библиотечных процессов

Разработать библиографический указатель литературы
«А.П. Чехов в Нижнем Новгороде»

2009-2010 гг.

Отдел краеведческой литературы,
отдел периодических изданий

В рамках работы регионального Центра чтения провести
краеведческие чтения «Чехов и нижегородский край»

2010 г.

Отдел краеведческой литературы,
Сектор массовой работы

Организовать книжные выставки, посвященные 150-летию со
дня рождения А.П. Чехова

2010 г.

Отделы обслуживания НГОУНБ

Для ЦБС области разработать методическое письмо «Звезда первой величины»: к 150-летию со дня рождения А.П. Чехова»

2009 г.

Научно-методический отдел

ЦБС города и области провести:

Чеховские чтения

2010 г.

Вечера-портреты, литературные вечера, книжные выставки «А.П. Чехов — великий русский писатель», «Чехов и театр», «Герои А.П. Чехова на экране», «А.П. Чехов и его современники»

2009-2010 гг.

Викторины по творчеству А.П. Чехова для учащейся молодежи по теме «Мастер рассказа»

2010 г.

В рамках работы Центров чтения, литературных клубов, гостиных, литературных объединений организовать цикл литературных дискуссий, встреч, вечеров «А.П. Чехов в литературном пространстве современности»

2010 г.

Традиции и инновации

Функции библиотеки в меняющемся мире

Мершиева Л.В.,
зав. Центром электронных ресурсов НГОУНБ

Особенностью сегодняшнего момента в развитии библиотечного строительства является устойчивая тенденция к интеграции ресурсов. Это происходит на всех этапах библиотечной деятельности, начиная от создания ресурса, способного интегрироваться в российскую и международную информационную среду и кончая современными способами извлечения необходимой пользователю информации, независимо от его (пользователя) местонахождения по отношению к ресурсу.

В этой связи важнейшее значение приобретает один из принципов современных библиотечных технологий, а именно, минимизация средств и усилий на производство ресурса и доставку его потребителю.

Что в данном случае имеется в виду? Речь идет о корпоративном подходе к каталогизации и организации доступа ко всем ресурсам, производимым в стране, на основе принципа распределенности.

А теперь по порядку.

Понятно, что ни одна библиотека в мире не может себе позволить иметь все, что издается в мире, но читатель хочет иметь доступ ко всему объему знаний, который продуцирует человечество. Как разрешить это противоречие? Современные технологии позволяют это сделать.

Появилась идея создать единое информационно-библиотечное пространство. Что для этого, прежде всего, необходимо?

Однократная каталогизация и последующее многократное использование созданной библиографической записи. Казалось бы, если в основу идеи положен здравый смысл, что мешает ей осуществиться, ибо здравый смысл определяет естественную логику развития процесса. Понятно, что одну и ту же книгу разные люди, несмотря на высокую квалификацию, четкое соблюдение форматов и стандартов и всю последующую формализацию процесса, все равно «закаталогизируют» по-разному. И этого невозможно избежать, потому что присутствует фактор субъективности.

Тогда на помощь и приходит здравый смысл. Для чего каталогизируется книга? Для того чтобы попасть в базу данных, из которой ее можно было бы извлечь, чтобы неискушенный читатель ее смог бы найти. Читатель может работать в разных электронных каталогах с целью отыскать одну и ту же книгу, и задача состоит в том, чтобы он видел единое представление записи. Как этого можно добиться? Очень просто. Во всем мире эта задача решена или решается. Запись создается ведущими каталогизирующими организациями, а остальные пользуются этой записью, т.е. извлекают ее по мере поступления издания в фонд и импортируют запись в свой каталог.

Но для этого (чтобы это действительно было просто) необходимо решить большое количество задач:

- унифицировать формат представления записи в собственном каталоге на уровне библиотечной программы, используемой в библиотеке;

- иметь хороший канал передачи этой записи и реализовать международные открытые стандарты, позволяющие передавать структурированную запись без потерь;

- иметь грамотного каталогизатора, с тем, чтобы он ориентировался в форматах и стандартах и при импорте записи в свою систему отсекал или приписывал к ней то, что необходимо для его библиотеки, а также был хорошо знаком с программной средой, в которой он работает.

В нашей стране профессионально каталогизирующие организации — Российская национальная библиотека (РНБ), Российская государственная библиотека (РГБ), Российская Книжная палата (РКП). В стране определен национальный формат хранения и передачи записи — Русмарк. Библиотечные программы сертифицируются на предмет работы с форматом Русмарк. Причем, они вынуждены сертифицироваться, т.е. доводить использование Русмарка до ума, иначе их программы не будут покупать потребители, а именно библиотеки.

Обязательным условием создания единого информационного пространства является наличие скоростных каналов связи.

Что касается каналов связи, то по сравнению с состоянием дел десятилетней давности, произошел бум интернетизации общества. И ситуация продолжает улучшаться.

Использование международных стандартов взаимодействия. В основу программных разработок передачи записей в России положен международный протокол Z39.50, который позволил интегрироваться в международную информационную среду российским библиотечным ресурсам.

И что касается грамотных каталогизаторов, то они, безусловно, есть в стране, они работают как в национальных, так региональных, научных и публичных библиотеках.

Толчок этому позитивному движению интеграции положила Программа «Автоматизация библиотек», которая была профинансирована ИОО (Институтом «Открытое общество» фонда Сороса в 2000 г.). В рамках этой программы были определены правильные приоритеты и заложены правильные технологии, которые позволили совершиться революции в российском библиотечном деле. О том, что путь был выбран правильный, свидетельствует логика развития процесса. Мы не заметили, как за 5 лет прошли путь, на который нашим западным коллегам потребовалось 30 лет, и цена результата была на многие порядки большей, чем в России.

Безусловно, для реализации однократной каталогизации необходимо, чтобы РГБ, РНБ, РКП не только создавали записи текущей национальной библиографии, записи авторитетных файлов, но чтобы они делали это оперативно, чтобы записи полностью соответствовали стандарту, чтобы был обеспечен доступ к записям для всех российских библиотек по стандартным правилам. Выполнение этих условий позволит реально перейти к новой технологии при создании электронных каталогов библиотек в минимальные сроки. Именно тогда централизованную корпоративную каталогизацию можно будет признать свершившимся фактом.

В рамках Программы «Автоматизация библиотек» в стране возникло 12 региональных библиотечных консорциумов, по окончании финансирования Программы образовалась Ассоциация региональных библиотечных консорциумов, которая сейчас насчитывает уже 14 консорциумов.

Из единой точки доступа в Интернет можно производить одномоментный поиск по всем каталогам участников консорциума, а это более 200 библиотек из 52 регионов страны. Распределенная электронная библиотека АРБИКОН насчитывает более 450 тыс. электронных документов, среди которых авторефераты диссертаций, статьи из научных сборников, учебники и учебные пособия, материалы научных конференций, программы дисциплин, курсы

дистанционного обучения, коллекции ценных и редких изданий.

Цитируя Исполнительного директора АРБИКОН А.И. Племнека, мы можем сказать, что «началась эпоха «корпоративности» в библиотечном деле России».

Нижний Новгород не остался в стороне от этого процесса.

В рамках корпоративного проекта в Нижегородском библиотечном консорциуме были созданы технологии, позволяющие нижегородским библиотекам интегрироваться в российскую информационно-библиотечную среду. Организована единая точка доступа к нижегородским корпоративным ресурсам (адрес шлюза: <http://liber.nounb.sci-nnov.ru/phpuz/try.php>). Мы готовы передать технологии новым участникам корпорации.

Помимо реализации и совершенствования всех современных библиотечных сервисов: корпоративная каталогизация, поиск в распределенном корпоративном каталоге, ЭДД, библиотеки сегодня активно наполняют информационное пространство полнотекстовыми коллекциями. Технологии предоставления доступа к ресурсам также общеизвестны, они подробнейшим образом прописаны на сайте АРБИКОН (www.arbicon.ru). Принцип используется уже нам известный – распределенный доступ к информации. Полнотекстовый ресурс может находиться в любой библиотеке страны, но к нему предоставляется доступ из единой точки. Более того, ресурс может храниться на нескольких серверах, удаленных друг от друга, но для пользователя он представляется как единый.

Специалисты спорят насчет определения термина «электронная библиотека», но мы уже реально пользуемся результатами электронного взаимодействия библиотек.

Еще один показательный пример тому. По всей стране созданы виртуальные залы диссертаций РГБ. Аналогичный зал открыт в НГОУНБ в рамках Центра электронных ресурсов. Центр предоставляет онлайн-доступ к полнотекстовой коллекции диссертаций, хранящихся в РГБ. Количество оцифрованных диссертаций сейчас насчитывает более 100 000, всего диссертаций в бумажном виде в РГБ более 800 000. С 2004 года оцифровываются все диссертации, защищенные в РФ, в т.ч. и с грифом ДСП (для служебного пользования). Прирост диссертаций в год составляет более 30 000. Научные работники страны получили возможность знакомиться с диссертациями, не отправляясь для этого в Москву или заказывая диссертацию по МБА и ЭДД и ожидая ее получения продолжительное время. Нижегородские ученые и аспиранты уже осознали все достоинства этого сервиса. Этот ресурс, несомненно,

будет интересен для ученых и соискателей Нижегородской области.

Центр работает в режиме читальных залов НГОУНБ (выходной день — суббота), доступ к коллекции осуществляется с 16 рабочих мест, оснащенных по последнему слову техники, и с использованием скоростных каналов связи. Более подробно с работой Центра можно ознакомиться по адресу в Интернете <http://www.nounb.sci-nnov.ru/library/rus/struct/dis.html> .

Аналогичный доступ Центр предоставляет и к другим научным ресурсам страны и мира.

Надо понимать, что в этой единой информационно-библиотечной среде есть доноры и реципиенты — библиотеки, которые могут производить общественно значимые ресурсы, и библиотеки, которые могут быть провайдерами этих услуг для своих пользователей. Но и те, и другие для участия в процессе использования информационного пространства для удовлетворения нужд своих пользователей должны интегрироваться в эту среду.

А для этого надо:

1. иметь технику,
2. каналы связи,
3. использовать открытые международные стандарты и корпоративные технологии для сетевого взаимодействия с удаленными партнерами,
4. иметь грамотных библиотекарей.

А главное, иметь большое желание хорошо работать и не остаться на задворках библиотечной истории.

«Славянские дни в библиотеке»

Кузовенкова Э.П., зам. директора
Центральной городской библиотеки
им. В.И. Ленина г. Н.Новгорода

23 мая в рамках областной программы Дней славянской письменности и культуры в Центральной городской библиотеке им. В.И. Ленина (ЦГБ) прошла городская историко-краеведческая конференция «Праздник славянской письменности и культуры». Ее организаторами и участниками были представители Нижегородской епархии, Федерального института развития образования (ФИРО, г. Москва), педагогических коллективов школ №№ 8, 14, Центра одаренных детей, коммерческих предприятий, специалисты ЦГБ, других муниципальных библиотек города.

Цель конференции — разработка перспектив сотрудничества разных структур и организаций, занимающихся формированием образовательного развивающего пространства для духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Это уже вторая встреча библиотекарей, педагогов школ, научных сотрудников отдела религиозного образования, кафедры методики словесности Нижегородского государственного педагогического университета (НГПУ) и представителей нижегородского духовенства. Совсем недавно мы встречались здесь же, в ЦГБ, на презентации очередного выпуска журнала «Нижегородская старина». По итогам встречи был разработан план совместных мероприятий ЦГБ, отдела религиозного образования и редакции журнала по активному использованию богатейшего исторического материала, представленного на страницах журнала, издаваемого с 2001 года.

Конференцию открыла заместитель председателя отдела религиозного образования и катехизации, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФИРО Е.И. Власова. Со вступительными и напутственными словами к собравшимся обратились клирик Русской православной церкви отец Михаил Парфенов и почетный гость конференции, настоятель церкви в честь Сретения Господня г. Балахны протоиерей Александр Соколов, автор книг о К.Минине и князьях Пожарских.

С докладами и сообщениями на конференции выступили директор школы №14 Е.И. Матвеева, педагог-новатор, бывшая выпускница этой школы С.В. Кузнецова, старший преподаватель

кафедры теории и методы обучения русской словесности НГПУ М.С. Гаврий, ведущие специалисты библиотеки.

Все они рассказывали о большой поисковой, научно-исследовательской работе, которая ведется в ряде школ Н.Новгорода под руководством педагогов и краеведов в рамках реализации образовательных проектов «Покровские дни», Мининские и Георгиевские чтения, об огромном духовно-нравственном воздействии на умы и сердца учащихся историко-краеведческого материала, когда они обращаются к нашим истокам и соотносят их с реалиями сегодняшнего времени.

Очень актуальным и глубоким по содержанию было выступление нашего московского гостя М.Ю. Новицкой, старшего научного сотрудника ФИРО, специалиста по фольклору, автора учебных пособий для системы дошкольного и школьного образования «Мир народной культуры». Она особо подчеркнула уникальность культурных памятников Нижегородской земли, являющейся хранителем духовных стихов и кантов. И главная наша забота сегодня – способствовать непрерывности культуры, ее неразделенности с православными культурными традициями.

Украшением конференции было выступление коллектива фольклорной песни семейного клуба «Макош».

Итоги первой части подвела доцент кафедры методики словесности НГПУ М.Л. Зимицкая. Рефреном ее выступления звучала мысль о необходимости объединения усилий всех организаций и структур, светских и духовных, независимо от их разности, занимающихся формированием образовательного развивающего пространства во имя благих целей воспитания нравственных и духовных ценностей подрастающего поколения.

Вторая часть конференции носила книжно-презентационный характер. Участникам были представлены книжно-иллюстративные экспозиции из фондов ЦГБ: «Книжные памятники XVIII века», «Праздник на все времена», «Уникальные книги XIX века».

Состоялась презентация новой книги нижегородского инженера Ю.В. Пантелеева «Хроника пикирующей перестройки». Автор много лет работал на оборонных предприятиях, является членом Нижегородской организации Союза инженеров России. Это уже вторая книга из задуманной серии «На фронтах третьей мировой войны». Презентация первой части серии – «Война радаров» – проходила в ЦГБ в 2005 году. Книга заставляет нас глубоко задуматься о настоящем, заглянуть в прошлое, соотнести научные знания и достижения с нравственными ориентирами сегодняшнего дня.

Презентацию замечательных книг историко-краеведческой тематики провела для участников конференции специалист Торгового Дома ЭКСМО-НН А.Акимов.

Она представила ряд новых изданий, только что выпущенных московским издательством ЭКСМО. Это переиздание «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина, адаптированной для школьников, «Толкового словаря» В.Даля для детей, «Русских легенд и преданий», серия «Азы православия» и др. Приятным и радостным событием стала акция дарения новых книг для ЦГБ от издательства ЭКСМО. Более 50 книг поступило в фонды библиотеки от Торгового Дома, сотрудничество с которым продолжается второй год.

После презентационного блока выступлений внимание участников вновь было привлечено к выставкам и, прежде всего, к обширной экспозиции «Книги, изданные в Нижнем Новгороде» (полученные ЦГБ в 2005 и в начале 2006 года).

Практически, это коллекция продукции нижегородских издательств самой разной тематики и содержания: по истории и культуре Нижегородского края, его политике и экономике, экологии, промышленности и транспорту, литературе и искусству, выпущенной издательствами «Книги», «Деком», «Литера», «Кварц», Нижегородского университета, «Парсек НН», «НОВО» и др. Экспозиция была дополнена новейшими изданиями книготоргового предприятия «Деловая книга НН».

Идея данной выставки продиктована стремлением показать наш главный ресурс, найти пути для формирования полноценных коллекций книг по краеведению и предоставление их нижегородцам. Этому предшествовала встреча за «Круглым столом» представителей целого ряда нижегородских издательств и сотрудников библиотек города, которая состоялась в конце апреля в ЦГБ. Издательства и библиотеки высказали заинтересованность в развитии сотрудничества, в необходимости выстраивания новой системы взаимоотношений друг с другом. Одним из элементов данной системы может стать инициатива, с которой обратились участники конференции, представители ЦГБ и исполнительный директор «Деловой книги НН», председатель попечительского совета библиотеки А.В. Комаров. Это издание ЦГБ печатных каталогов книг «Книжный Нижний», выпущенных нижегородскими издательствами в 2005 году, а затем в 2006 и последующие годы, а также их электронных версий. Каталоги будут аннотированы, систематизированы по издательствам, авторам, тематике и т.д.

В печатном и электронном виде каталоги будут рассылаться в

библиотеки, образовательные учреждения города и области, музеи и архивы, распространяться заинтересованным организациям в Приволжском федеральном округе, размещаться на сайтах областной и городской администраций.

Инициативная группа конференции одобрила данный проект и обратилась, в свою очередь, в издательские, властные и другие структуры города за поддержкой в его реализации.

24 мая выставка «Книги, изданные в Нижнем Новгороде» была представлена в Доме ученых, где состоялось открытие IX научных и социально-просветительских чтений «Славяне в современном мире».

25 мая одна из секций чтений – философская – прошла в филиале ЦГБ, Муниципальном информационном центре правовой культуры (МИЦПК).

В целом, участие Центральной городской библиотеки города в «Славянских днях» в Нижнем Новгороде было плодотворным и конструктивным. Наряду с проведением социально-просветительских мероприятий для разных групп населения, мы решили задачи отработки системы взаимодействия с образовательными учреждениями, религиозными организациями, государственными и коммерческими структурами в вопросах духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи.

Отдел НОТНО-МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Большухина И.А.,
и.о. зав. отделом нотно-музыкальной литературы

Нижний Новгород — город большой музыкальной культуры и музыкальных традиций. Наш город славен консерваторией им. М.И. Глинки, театром оперы и балета им. А.С. Пушкина, филармонией им. М.Л. Ростроповича. Всемирно известны имена выпускников музыкального училища им. М.А. Балакирева, хорового колледжа им. Л.Н. Сивухина. Большой популярностью у нижегородцев пользуется музыкальный театр им. В.Т. Степанова, оркестр русских народных инструментов, Губернский оркестр. А юные дарования имеют возможность получить начальное образование в 18 музыкальных школах города.

Для того, чтобы помочь специалистам и любителям музыки в подборе нот и литературы по музыке при Горьковской областной библиотеке им. В.И. Ленина в мае 1961 года был открыт музыкально-нотный отдел.

Отдел складывался как отраслевой в системе универсальной библиотеки с богатыми традициями. Он стал центром всесторонней работы с нотными изданиями, отделом, популяризирующим книги по музыке.

Главной своей задачей отдел считает организацию помощи руководителям и участникам художественной самодеятельности, музыковедам-лекторам, педагогам общеобразовательных и музыкальных школ, любителям музыки.

Основные направления в работе отдела: широкая просветительская пропаганда музыкальных знаний среди населения, самодеятельных коллективов, музыкальных учреждений и т.д., дифференцированное обслуживание различных групп читателей на основе детального изучения их интересов с преимущественным вниманием к обслуживанию специалистов-музыкантов.

В фондах отдела сосредоточены ноты, книги, журналы и компакт-диски по музыкальной культуре. Отдел располагает разнообразными нотами в количестве свыше 37 тысяч экземпляров. Среди них — клавиры опер и балетов, вокально-симфонические произведения, партитуры для симфонического, духового, эстрадного оркестров, оркестра народных инструментов. Любители музыки города и области могут получить ноты из серии «Вечера

отдыха», «Музыка отдыха», «Библиотека баяниста», «Библиотека аккордеониста» и других.

Большое количество нот предназначается в помощь начинающим заниматься музыкой. В отделе имеются самоучители (для балалайки, гитары, баяна, гармошки, скрипки и т. д.), а также ноты из серии «Библиотечка начинающего аккордеониста». Участникам художественной самодеятельности и любителям музыки предназначается издание нот песен из серии «Художественная самодеятельность». Для них также издано много сборников песен в сериях «Песни радио и кино», «Песни радио, кино и телевидения», «В помощь хоровым коллективам художественной самодеятельности».

Любителям музыки, кроме нот, интересно и творчество композиторов. В отделе собрано почти 5 тысяч книг из серии «Жизнь замечательных людей», «Библиотечка слушателей концертов», «Библиотека любителей музыки», воспоминания о выдающихся русских советских и зарубежных композиторах, их переписка.

Об истории музыки и развитии современного музыкального искусства можно узнать из журналов: «Молодежная эстрада», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыковедение», «Старинная музыка». Статьи из периодических изданий включаются в картотеку газетно-журнальных статей.

В 2005 году в отделе была создана фонотека из 330 дисков, включающая записи классической музыки, джаза, народной и духовной музыки. Это хорошая поддержка научно-практической и творческой деятельности специалистов в области музыки. Кроме того, благодаря созданию фонотеки укрепилось сотрудничество отдела с творческими организациями и музыкальными учебными заведениями, появилась новая возможность популяризировать шедевры отечественной и мировой музыкальной культуры среди нижегородцев.

Для лучшего ознакомления читателей с книгами и нотами, с компакт-дисками оформляются выставки на определенные темы, посвященные знаменательным датам в жизни и творчестве выдающихся композиторов, крупным музыкальным событиям нашей страны, регулярно проводятся выставки новых поступлений.

Отдел принимает активное участие во всех массовых мероприятиях, которые проводятся в Белом зале библиотеки. В 2007 году сотрудники отдела планируют организовать вечер гитарной музыки, посвященный испанскому гитаристу Андресу Сеговии, концерт оркестра баянов НГК им. М.И. Глинки,

посвященный 60-летию консерватории, и музыкальный вечер в честь 80-летия Мстислава Леопольдовича Ростроповича.

ПЦПИ В ДЕЙСТВИИ

Уважаемые коллеги!

В этом номере «Панорамы библиотечной жизни области...» начинается жизнь новая рубрика «ПЦПИ в действии». В ней мы предполагаем освещать:

- наиболее интересные события жизни ПЦПИ Нижегородской области и России в целом;
- методику работы ПЦПИ;
- проблемы в деятельности ПЦПИ и пути их решения;
- вопросы правового просвещения и правового информирования населения и многое другое.

Надеемся, что в данной рубрике Вы найдете для себя интересную и полезную информацию.

Новости ПЦПИ

Наумова И.М., зав. ПЦПИ
НГОУНБ им. В.И. Ленина

В Нижегородской области второй год реализуется проект «Создание единой региональной сети ПЦПИ (публичных центров правовой информации) на базе центральных библиотек городов и районов Нижегородской области». В соответствии с ним в 2006 г. уже начали свою деятельность Публичные центры правовой информации в Балахнинском, Выксунском, Кстовском, Навашином и Сергачском районах. Готовятся к открытию еще 5 ПЦПИ в ЦБ ЦБС Б.-Мурашкинского, Вачского, Княгининского, Кулебакского, Семеновского районов.

1 сентября открыл свои двери для всех жителей Балахнинского района Публичный центр правовой информации, организованный на базе Правдинской городской библиотеки ЦБС Балахнинского района. Перед открытием Центра в его помещении звучали музыкальные произведения русских и зарубежных классиков, исполненные на скрипке и фортепьяно преподавателями музыкальной школы № 2 г. Балахны. Эта музыка создала особое настроение присутствующим на торжестве библиотекарям, студентам, учащимся школ, педагогам, ветеранам войны и труда,

активным читателям библиотеки. С поздравлениями, напутствиями, самыми добрыми пожеланиями Центру выступили заместитель главы администрации по социальным вопросам В.Блинков, глава города Балахна В.Колпиков, помощник депутата А.Шаронова И.Полухина, начальник отдела культуры районной администрации С.Кудицкая. Выступающие выразили уверенность, что создание Центра будет способствовать качественному обслуживанию правовой информацией всех жителей Балахнинского района.

3 октября состоялось открытие ПЦПИ в ЦБ им. А.С. Пушкина ЦБС Кстовского района. Особую торжественность и значимость этому событию придал Государственный гимн России, прозвучавший в начале церемонии. Присутствующие на открытии ветераны Великой Отечественной войны, ветераны труда, студенты, учащиеся школ отметили важность данного события. В выступлениях председателя совета ветеранов Кстовского района Д.М. Катраева, юриста А.С. Моисеева, студентки С.Панкрушиной и др. подчеркивалось, что создание такого Центра в библиотеке позволит многим ее пользователям получить быстро и качественно необходимую им правовую и социально значимую информацию, создаст условия для правового самообразования жителей города и района, особенно молодежи.

4 октября открылся Публичный центр правовой информации на базе ЦБ им С.И. Шуртакова ЦБС Сергачского района. С приветственным словом перед собравшимися работниками культуры, главами сельских администраций, студентами, школьниками, постоянными читателями библиотеки выступил глава администрации Сергачского района Н.М. Субботин, подчеркнувший значительность события и выразивший надежду, что работа нового структурного подразделения библиотеки будет плодотворной. В своих приветственных словах председатель Земского собрания Б.А. Курасов, председатель Городской Думы А.С. Лаптев, глава Яновской сельской администрации С.В. Кунтенков, заместитель директора Государственного учреждения Центр занятости населения Сергачского района М.В. Ваулина и другие отметили, что для Сергачского района создание ПЦПИ — это шаг к устранению неравенства в доступе к социально значимой, правовой информации жителей нижегородской глубинки, это новые возможности в развитии сотрудничества между библиотекой и различными организациями, учреждениями г. Сергача и Сергачского района.

18 октября на торжественном открытии Публичного центра правовой информации в ЦБ МУК ЦБС «Навашинская» собрались

постоянные читатели библиотеки: представители администрации г. Навашино, главы сельских администраций, юристы, педагоги, сотрудники предприятий и учреждений города, молодежь, пенсионеры, а также жители близлежащих деревень. Заместитель главы администрации Навашинского района В.А. Бандин поздравил всех присутствующих с праздником и отметил, что открытие Центра — это одно из важнейших событий в жизни города и Навашинского района. Он выразил искреннюю надежду, что деятельность ПЦПИ будет способствовать развитию библиотеки, окажет существенное влияние на формирование правового поля Навашинского района. Депутат Земского собрания Навашинского района В.А. Тихомиров, юристы А.А. Трутнев и М.Л. Пичугин в своих выступлениях отметили, что организация подобного Центра в их городе облегчит доступ к необходимой им правовой информации, будет способствовать их профессиональному росту, создаст возможности жителям г. Навашина и Навашинского района повысить свою правовую грамотность. Присутствующие на открытии гости с неподдельным интересом знакомились с возможностями Центра, многие из них сразу же пожелали получить необходимую им правовую информацию и получили ее.

18 октября постоянные читатели библиотеки, представители местных СМИ стали участниками важного события в жизни ЦБ ЦБС Выксунского района — открытия Публичного центра правовой информации. Значимость данного события подчеркнул в своем выступлении начальник управления культуры Выксунского района Ю.В. Жулин. Присутствующих поздравили глава местного самоуправления Выксунского района А.С. Соколов, председатель Земского собрания Ю.Н. Манахов и др. Каждый из выступающих отметил, что подобные Центры крайне необходимы и дают гражданам возможность ознакомиться с правовыми документами различных уровней — федерального, областного и местного — что для такого города как Выкса весьма актуально.

На этих торжественных мероприятиях присутствовали авторы реализуемого в нашей области проекта «Создание единой региональной сети ПЦПИ (публичных центров правовой информации) на базе центральных библиотек городов и районов Нижегородской области» В.В. Гринько и Л.В. Панова, партнеры по реализации проекта — главный специалист управления информатизации аппарата Губернатора и правительства Нижегородской области Л.А. Желтова, начальник группы управления специальной связи и информации в Приволжском федеральном округе А.Л. Фролов, представители НГОУНБ им. В.И.

Ленина, искренне поздравившие с этим событием пользователей библиотек и жителей городов и районов, пожелавшие успехов в работе новых структур библиотек и выразившие уверенность в дальнейшем плодотворном сотрудничестве.

Новая международная независимая премия «Читатель»»

Литературный альманах «Фигуры речи» и театр свободной мысли «Речевые ландшафты» при содействии Российского Театрального агентства объявляют об учреждении новой ежегодной премии «Читатель».

Цель премии — поддержка едва ли не реликтового в наши дни творческого дара чтения, без которого культура письма, сколь бы высокой она ни была, остается бесплодной. На открытый конкурс принимаются сочинения в форме эссе о прочитанной книге. Выбор книги произвольный, по всему полю мировой литературы. Объем сочинения (эссе) — неограничен.

Участие в конкурсе не ограничивается также ни возрастом, ни местом жительства пишущего, ни родом его занятий. Единственный критерий оценки присланных работ — достоинства творческого прочтения, личный опыт переживания текста, когда читатель — соавтор, а не потребитель информации. Жюри премии:

- ведущий литературных программ на телеканале «Культура» Николай Александров;
- библиотекарь, переводчик Ольга Бараш;
- поэт, переводчик Аркадий Драгомощенко;
- преподаватель Социокультурного аналитического центра Юрия Левады, социолог, переводчик Борис Дубин;
- библиограф современной литературы, поэт Галина Ермошина;
- главный редактор издательства «АРГО-РИСК», кандидат филоло-гических наук Дмитрий Кузьмин;
- доктор философских наук, поэт Константин Кедров;
- профессор кафедры славистики Северо-Западного университета (Чикаго), поэт Илья Кутик;
- писатель Юрий Мамлеев;
- композитор Владимир Мартынов;
- руководитель Центра современной литературы, писатель Вадим Месяц;
- представитель проекта «Речевые ландшафты», музыкант Юрий Метелкин;
- преподаватель кафедры языкознания РГГУ, кандидат

филологических наук, поэт Сергей Преображенский;

□ поэт, художник Дмитрий Пригов;

□ писатель Вячеслав Пьецух;

□ автор проектов «Фигуры речи» и «Речевые ландшафты», поэт Сергей Соловьев;

□ ведущий литературных эфиров радио «Россия», поэт Андрей Тавров;

□ продюсер издательства «Запасный выход», психолог Сергей Шумейкин;

□ философ, культуролог, заслуженный профессор теории культуры и русской литературы университета Эмори (Атланта) Михаил Эшштейн;

□ актер театра Васильева Игорь Яцко.

Председатель Комитета премии — Сергей Соловьев.

Куратор первого отборочного тура — руководитель проекта «Всемирная литафиша» Андрей Новиков.

Проект осуществляется при участии Русского ПЕН-Центра.

Процедура и сроки.

Работы принимаются в электронном виде по электронной почте goslos1@list.ru с 1 декабря 2006 по 1 марта 2007 года.

С 1 марта по 30 апреля — 1-й отборочный тур: эксперты (инициативная группа «Речевых ландшафтов») готовят длинный список (30-40 наиболее интересных работ).

С 30 апреля по 15 мая — 2-й тур: жюри определяет финалистов и лауреатов.

В конце мая — церемония награждения. Семь финалистов получают право на публикацию своих сочинений в альманахе «Фигуры речи».

Три лауреата получают, помимо права на публикацию, денежную премию: 1-я — 15 000 рублей, 2-я — 10 000, 3-я — 5000.

Контакт: E-mail: goslos1@list.ru

По материалам
РИНТИ — Ресурсы Интеллектуальной Информации

«Нижний Новгород — территория чтения»

Корзунова С.Ф., зав. отделом
организационно-методической работы и маркетинга
ЦГБ им. В.И. Ленина г. Н.Новгорода

К 785-летию г. Н.Новгорода Центральная городская библиотека им. В.И. Ленина с 6 по 14 сентября реализовала программу «Нижний Новгород— территория чтения». Программа включала серию встреч с известными писателями К.Пройминым, Е.Шишкиным, Е.Эрастовым, Е.Благовой, художником Е.Константиновой с выставкой ее картин «Нежный Нижний».

В малом зале библиотеки прошел день информации. Читатели познакомились с более чем 300 новинками, полученными отделом обслуживания за летние месяцы, услышали обзоры книг по темам и жанрам и сделали заказ на понравившиеся издания (всего поступило 457 заказов).

В течение всего времени в отделах библиотеки функционировали книжно-иллюстративные выставки: «Город древний и любимый», «Нижегородская Всероссийская: взгляд через 110 лет», «Старый Нижний», «Твои юбиляры, город», «В блистательном созвездии имен». Большой популярностью пользовалась выставка-рекомендация «Библиотекари советуют прочитать!». Оформлена она была так: помещена фотография библиотекаря, а рядом книжные новинки из фонда, которые библиотекарь рекомендует прочитать. Украсила залы библиотеки выставка-конкурс цветочных композиций библиотекарей. Победители этой выставки получили премии администрации ЦГБ.

К юбилею города с февраля по май 2006 г. под эгидой департамента культуры администрации города в муниципальных библиотеках г. Н.Новгорода проходил конкурс на лучшую авторскую разработку литературной экскурсии «Город мой, твой, наш». Его цель — содействие распространению знаний о богатейшем культурно-историческом наследии г. Н.Новгорода среди жителей и гостей города; разработка новых литературных экскурсионных маршрутов на основе поисково-краеведческой работы; создание привлекательного и достойного столицы Приволжья имиджа города Нижнего Новгорода; стимулирование творческого потенциала работников муниципальных библиотек.

Руководство конкурсом осуществлял оргкомитет (с функциями

жюри). В его состав вошли: зам. директора по обучению некоммерческого образовательного учреждения «Турист» Татьяна Витальевна Ковтунова, писатель, заместитель председателя Нижегородской областной организации Союза писателей России Александр Васильевич Фигарев, главный специалист департамента культуры администрации г. Н.Новгорода Анна Владимировна Якунина, зав. организационно-методическим отделом Центральной городской детской библиотеки им. Горького Людмила Алексеевна Сластникова, председатель жюри – Софья Федоровна Корзунова.

На конкурс было представлено 23 работы (11 из библиотек, обслуживающих взрослое население, 12 из детских библиотек). Жюри отметило хороший профессиональный уровень всех представленных литературных экскурсий, в ряде работ был отмечен новаторский подход авторов к разработке темы, хорошо подобранный материал экскурсии, интересные маршруты. Кроме имен уже известных (А.С. Пушкин, М.Горький, В.И. Даль, П.И. Мельников-Печерский), экскурсии знакомят с именами современных нижегородских писателей: Ю.А. Адриановым, А.И. Люкиным, Н.В. Симоновым; с именами современных краеведов: В.П. Макарихиным, отцом и сыном В.Н. и Н.В. Морохиными. Разработаны также маршруты экскурсий, связанные с именами А.Б. Мариенгофа, П.Д. Боборыкина, И.С. Рукавишника.

Победители конкурса:

1 место – «Мой город дорог мне...»: А.Б. Мариенгоф в Нижнем Новгороде. Автор: Л.В. Губина (ЦБ им. Т.Шевченко ЦБС Приокского района);

2 место – «Живые образы сквозь время проступают» – по следам прототипов героев М.Горького. Автор: Ф.С. Векслер (библиотека им. А.Грина ЦБС Канавинского района)

3 место – «Коротка до дому дальняя дорога»: по местам Московского района, связанным с именем А.И. Люкина. Автор: Н.Н. Агафонова (библиотека им. Н.К. Крупской ЦБС Московского района);

«Судьба его Нижний»: город Ю.А. Адрианова. Автор: М.В. Вирская (библиотека им. А.Фадеева ЦБС Приокского района).

Победители награждены дипломами и денежными премиями. Оргкомитет счел необходимым отметить ряд работ поощрительными призами и дипломами:

□ «Проездом через Нижний»: литературная экскурсия по пушкинским местам г. Н.Новгорода. Автор: Е.В. Лисина (ЦГБ им. В.И. Ленина);

□ «Нижегородская отчина Юрия Адрианова». Автор: Л.Н. Огуреева (филиал №9 ЦБС Автозаводского района);

□ «Проклятый род»: по следам героев романа И.С. Рукавишникова. Автор: Е.Ф. Минчо (библиотека им. А.А. Ахматовой ЦБС Ленинского района).

Церемония награждения состоялась на празднике, посвященном Всероссийскому дню библиотек, который проходил в нижегородском театре «Комедия».

По мнению библиотекарей, конкурс состоялся: проведена большая поисково-краеведческая работа, в результате которой разработаны новые экскурсионные маршруты. Фонды библиотек пополнились новыми краеведческими материалами, которые будут активно использоваться в работе муниципальных библиотек города.

Видео-библиотеки – больше, чем «завлекаловка»

Майра Мишель Браун¹

Недавно в моем разговоре с тремя библиотекарями возник вопрос: для чего публичные библиотеки приобретают и демонстрируют на своих выставках видео? Чтобы заманить пользователей или отучить их от поиска традиционных изданий? Мое почти спонтанное несогласие с такой постановкой вопроса связано с тем, что два с половиной года я работала в библиотеке Техасского технологического университета именно как библиотекарь, занимающийся видео-изданиями.

Не могу передать вам, сколько замечаний я выслушала по поводу несоответствия видео-библиотек требованиям академической библиотечной науки. Один из доброжелательных коллег сказал даже: «Ну, это же не настоящая библиотека». Выслушивая такие замечания в течение многих лет, я убедилась: над нами довлеет стереотип мышления, даже если результаты последних исследований впрямую свидетельствуют о наличии противоположных тенденций.

Поделюсь с вами историей, которая произошла со мной в 2004 г., хотя ее начало можно отнести к марту 2002 г. Тогда Джана Вайс (Студенческий центр Техасского технологического университета) встретила с директором международных программ университета и мной, чтобы предложить нам партнерство (университетская видео-библиотека располагалась в здании Международного культурного центра, *alma mater* международных программ университета).

Библиотека Международного культурного центра располагает более чем 2500 документальными, образовательными и сценическими фильмами. Идея г-жи Вайс заключалась в том, чтобы усилия Студенческого центра соединились с возможностями Международного культурного центра и в итоге дали студентам возможность бесплатного пользования фильмотекой...

1. American Libraries. — 2005. — December. — P.41.

Печатается в сокращении.

На третий год своего существования эта идея («Независимый, документальный, иностранный кинематограф») стала весьма успешным совместным проектом, руководство которым осуществляет комитет (в его составе — представители деканата, дирекция и сотрудники библиотеки). Комитет проводит ежемесячные собрания, чтобы выбрать 12 из 14 фильмов, предлагаемых в рамках проекта, и рекомендовать их к показу. Эти фильмы получили такую популярность, что преподаватели включают их в курс лекций и даже рекомендуют при подготовке к экзаменам...

Даже краткое знакомство с последними исследованиями о социологическом портрете нынешнего студенчества показало, что многие из тех, кто родился между 1981 и 1986 гг. и сейчас обучаются в институтах или университетах, устали от традиционной формы подачи материала — лекций. По мнению некоторых исследователей, «современные студенты все в меньшей степени воспринимают традиционные формы подачи материалы, все больше подвергают сомнению авторитеты, в том числе политические, и все больше сомневаются, что существует единственно верный ответ»...

Я думаю, что здесь появляется шанс для видео, DVD и других нетрадиционных носителей информации. Документальное кино может стать таким средством, которое обеспечивает информацию в ее исходном, непрепарированном виде...

Основное назначение библиотек — обработка информации и предоставление ее пользователям, а в каком виде эта информация будет представлена — далеко на главное соображение. Все библиотекари хотят сохранить старых и привлечь новых пользователей. Очень бы хотелось объять необъятное, объединить все противоречащие друг другу тенденции. Один проект может оказаться лучше или хуже другого — у каждого свои достоинства и недостатки. Однако успех предпринятого Техасским технологическим университетом проекта позволяет сделать вывод о том, что:

- партнерство, особенно рассчитанное на перспективу, обязательно даст свои плоды:

- библиотека — это место, где можно интересно и с пользой для учебы провести время;

- визуальная библиотека является серьезным образовательным инструментом.

Этот проект лишний раз доказывает, что если то, что вы предприняли, находит отклик у людей, значит, вы нужны...

Перевод Т.В. Андреевой, зав. отделом
литературы на иностранных языках НГОУНБ

Славная история

Замыслова Г.Н., зам. директора
МУК «ЦБС» Балахнинского района

В ближайшее время центральная библиотека им. А.С. Пушкина отмечает свое 105-летие. Бесплатная народная библиотека-читальня открылась 14 декабря 1901 года в ознаменование 100-летия со дня рождения А.С. Пушкина. Заботясь о народном просвещении, уездное собрание Балахнинской городской Думы 17 июля 1898 года обсудило внесенный управой доклад «О необходимости иметь в Балахне помещение для народного чтения и библиотеки». 25 августа последовало обращение к нижегородскому губернатору за содействием, который известил 5 декабря Балахнинскую городскую голову о том, что Главное тюремное управление согласилось устроить в бывшем остроге «временное помещение библиотеки и народных чтений до продания здания с торгов», однако в ходе детального рассмотрения Дума выяснила, что чтобы привести бывшее тюремное здание в порядок, необходимы большие денежные затраты. 6 февраля 1899 года городская Дума просит губернатора снести это здание за ветхостью, а на освободившемся месте возвести новое здание библиотеки.

Был создан комитет из председателя уездного дворянского собрания П.А. Александрова (председатель), городского головы А.И. Плотникова, уездного исправника И.Б. Коткина.

При строительстве библиотеки использовали часть материалов, которые остались от разборки тюрьмы, и нового леса потребовалось не более 50 деревьев. Одновременно была приведена в порядок и площадь около библиотеки, булыжником выложен подъезд к зданию, а вокруг него заложен сад. Надзор за библиотекой возлагался на лиц учебного или духовного звания, назначаемых местной властью и утвержденных губернатором.

Средствами библиотеки служили пособия от города и уездного земства, а также от других учреждений, частных лиц и различных организаций. Касса также пополнялась за счет сбора от лекций литературных вечеров, специально устраиваемых в пользу библиотеки.

Главным контингентом, бравшим для чтения книги, была балахнинская молодежь, спросом пользовалась беллетристика, а

также книги по истории и путешествиям.

С тех пор прошло немало лет, и последующая история библиотеки не менее интересна, чем и ее славное начало. После революции библиотека вела активную просветительскую деятельность, участвовала в ликвидации неграмотности среди населения, организовывала передвижные библиотеки для строителей НиГРЭС, картонного комбината. В годы Великой Отечественной войны библиотекари в госпиталях среди раненых проводили громкие чтения газет и журналов, оформляли выставки, рассказывали о подвигах советских солдат.

В 1950-е годы здание библиотеки обветшало и было перестроено. В этом помещении библиотека им. А.С. Пушкина находилась до ноября 2006 года. Здесь коллективом библиотеки велась активная интересная, творческая работа по привлечению читателей к книге, к чтению. Через книжные выставки, литературные вечера, клубы по интересам библиотекари стремились раскрыть богатые книжные фонды.

К сожалению, Центральная библиотека им. А.С. Пушкина переживает сейчас не лучшие времена. Коллектив и библиотечные фонды временно размещены в Центральной детской библиотеке им. К.Минина по адресу: пр. Революции, д.6 «а».

Коллектив библиотеки поздравляет со 105-летним юбилеем всех читателей, ветеранов библиотечной работы, специалистов центральной библиотеки им. А.С. Пушкина и выражает уверенность в продолжении традиций чтения и просветительства, которые были заложены в Балахне в декабре 1901 года.

«Принимаю все, что дается»: Людмила Улицкая и сельский читатель

Дорониная Т.Н.,
директор ЦБС Б.-Болдинского района

В конце сентября 2006 года в с. Большое Болдино на территории музея-заповедника А.С. Пушкина стартовал Первый междуна-родный мультимедийный фестиваль «Живое слово». Миссия фестиваля – привлечь внимание представителей средств массовой информации к форме журналистского высказывания, к повышению уровня культуры распространения информации.

Автор идеи и генеральный продюсер фестиваля – член Академии Российского телевидения, лауреат ТЭФИ, директор Российского Центра «Практика» Нина Зверева. Почетными гостями фестиваля стали заместитель губернатора области С.Потапов, руководитель Федерального Агентства по печати и массовым коммуникациям М.Сеславинский, ведущий телеканала «Культура», академик АРТ Л.Николаев, ведущий телепередач, историк, писатель А.Архангельский, писатель и журналист из Праги П.Вайль.

После официального открытия фестиваля прошел брифинг для средств массовой информации, который вела Н.Зверева. Вечером состоялся концерт, где народный артист России Михаил Козаков полностью прочитал поэму А.С. Пушкина «Медный всадник», стихи, написанные поэтом в Болдине. Концертную программу продолжила известный исполнитель бардовских песен Вероника Долина.

В рамках фестиваля в Центральной районной библиотеке (ЦРБ) им. А.С. Пушкина состоялась встреча с писательницей Людмилой Улицкой, лауреатом Буковской премии, премии «Книга – 2004», французской премии имени Марии Медичи, итальянской премии Джузеппе Арцеби.

Библиотекари тщательно подготовились к этой встрече. Все произведения Людмилы Улицкой, имеющиеся в фонде библиотеки, были представлены на выставке «Я пишу для вас...». Вниманию читателей предлагалась тематическая подборка, посвященная творчеству известной писательницы (биография, критические статьи, отзывы читателей, список произведений).

Л.Улицкую приветствовали организатор фестиваля

Н.В. Зверева и директор ЦРБ Т.Н. Доронина. Встречу с читателями Людмила Евгеньевна начала с чтения рассказов из своей новой книги «Люди нашего царя». Затем в течение всего вечера она отвечала на разнообразные вопросы о своей жизни, творчестве, современном литературном процессе.

Участники встречи узнали, что любимым писателем детства был О'Генри, а сейчас — А.П. Чехов, любимый жанр — рассказы.

Читателей заинтересовал факт ее биографии, который сама Л.Улицкая считает судьбоносным. В 1970 году ее уволили с работы за чтение самиздатовской литературы. Чтобы прокормиться, она начала писать. Таким образом, карьерой писателя она обязана не самым свободным застойным временам.

На вопрос, почему ее прозу причисляют к «мужской», писательница заявила, что ее несколько не ущемляет деление критиками литературных произведений на «мужскую» и «женскую» прозу. Людмила Евгеньевна отметила, что она даже рада, если ее книги помогают мужчинам лучше понять психологию женщины. Она не считает себя феминисткой и уверена, что в основе отношений между мужчиной и женщиной должно быть доверие и партнерские отношения.

Читатели спрашивали, как создавались образы известных произведений, кто были прототипами героев ее книг? Оказывается, почти все типажи она «срисовывала» с близких и знакомых, этим нередко усложняя себе жизнь.

Был задан вопрос: «Бытует мнение, что проза Людмилы Улицкой слишком мрачная. Как вы на это смотрите?». В ответ Людмила Евгеньевна сказала, что у нее не возникает ощущения безысходности, когда она пишет свои романы и повести.

Л.Улицкая отвечала на вопросы своих читателей на протяжении 2-х часов.

Все желающие могли получить автограф известной писательницы.

Приятным сюрпризом стало дарение книг центральной районной и детской библиотеке от торгового дома «ЭКСМО-НН». Это книги Л.Улицкой, а также произведения российских и зарубежных авторов, справочная литература. Щедрые подарки вручили директор «ЭКСМО-НН» М.Г. Тингаев и руководитель

отдела торговли и маркетинга торгового дома Н.Ю. Калмыкова.

В конце встречи заместитель главы районной администрации А.С. Чеснов поблагодарил Л.Е. Улицкую и вручил ей на память книги о Большеболдинском районе и шкатулку с родовым гербом Пушкиных.

Надеемся, что такая встреча будет не последней. Ведь с незапамятных времен писатели всегда с радостью ехали в глубинку, чтобы пообщаться со своими читателями. Незабываемые литературные вечера проходили в стенах библиотеки. Это, наверное, и есть ее главное назначение — помочь читателю найти свою книгу, а писателю — своего читателя.

И снова «Осень в Михайловском»

Буничева Л.Ф., вед. методист
научно-методического отдела НГОУНБ

В конце сентября на псковской земле в Пушкинских Горах состоялся III межрегиональный фестиваль библиотечных программ по продвижению чтения «Осень в Михайловском».

Организаторы мероприятия — Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Государственный Комитет по культуре Псковской области, НФ «Пушкинская библиотека», Российская национальная библиотека, Псковская областная универсальная научная библиотека, Пушкиногорская центральная районная библиотека.

НГОУНБ впервые и достаточно успешно участвовала в фестивале и в конкурсе компьютерных презентаций, проходившем в его рамках. Проекты Центра чтения нашей библиотеки признаны одними из лучших. Об этом ниже подробнее.

В работе фестиваля приняли участие Е.И. Кузьмин, президент фонда развития информационного общества, председатель Российского комитета программы ЮНЕСКО «Информация

для всех», вице-президент РБА, М.А. Веденяпина, генеральный директор НФ «Пушкинская библиотека», И.А. Романова, директор программы «Чтение» НФ «Пушкинская библиотека», В.Д. Стельмах, старший научный сотрудник РГБ, эксперт программы «Чтение». Впервые в работе фестиваля участвовало Агентство Роспечати.

Проблемы, обсуждаемые на III фестивале, касались работы Центров чтения в преддверии национального года чтения. В центре внимания был разговор о программе развития чтения в Российской Федерации как приоритетного проекта в области культуры. Концепцию программы представил Е.Кузьмин. «Чтение — социальная ценность» — так можно сформулировать ее основную идею. Вкус к чтению формирует социальная среда: если читают взрослые, будут читать и дети.

Предмет программы — «чтение» — трактуется многогранно: это не только чтение художественной литературы. В поле зрения попадает и социально необходимая литература (политика, экономика, культура, психология), и экранное чтение, в частности в Интернете.

Следует заметить, что задачи национальной программы в поддержку чтения несколько отличаются от аналогичных зарубежных программ. На западе они призваны, в большей своей части, ликвидировать неграмотность в маргинальных социальных группах, среди эмигрантов, где не знают азбуки, не умеют писать. Все это тревожит правительство. Неграмотное население рассматривается как угроза государству, его успешному развитию. У нас же вне чтения остаются нормальные слои населения, владеющие чтением и письмом. Однако в силу технической отсталости в области компьютерных технологий, они блокируются недоступностью информации, так как не имеют выхода в Интернет. Российская специфика диктует программе «Чтение» другие, более сложные задачи: обеспечив гражданам доступ к информации, формировать у них умения ориентироваться в информационном потоке, критически оценивать и отбирать необходимые знания. Такие навыки развиваются только в процессе читательской деятельности. Не случайно вице-президент РБА высказал такую мысль: «Чиновники не могут выстраивать политику, потому что не читают».

Специалисты напоминают: если не поддерживать читательскую деятельность определенными усилиями, она затухает. Поэтому в программе разрабатывается механизм ответственности: вменить в обязанность чиновнику поддерживать чтение, создать в органах

власти структуры, отвечающие за эту работу, финансировать для этих целей образование и культуру.

Для мобилизации читательской активности планируется подключить библиотеки, вузы, школы, детские сады, книготорговые фирмы, и главным образом, медийные структуры — телевидение, радио, периодическая печать.

Программа предусматривает продвижение в общество качественной литературы, формирование литературного вкуса у граждан. Чтобы обеспечить этот процесс, необходимо, по мнению Е.Кузьмина, организовать массовое повышение квалификации не только библиотекарей, но и всех, кто причастен к этой программе, особенно журналистов. Ведь именно журналисты, в первую очередь, формируют общественное мнение. Пусть чтение литературно-художественных журналов, интеллектуальной литературы станет престижным, модным занятием.

Главное мероприятие фестиваля «Осень в Михайловском» — конкурс компьютерных презентаций библиотечных проектов в поддержку чтения. Свою творческую деятельность представляли региональные Центры чтения. География конкурса третьего фестиваля (первый состоялся в 2004 году) существенно расширилась. К северо-западному региону присоединились центральная Россия, Урал и Сибирь. Были представлены проекты Национальной библиотеки Республики Коми, Брянской, Нижегородской, Свердловской, Калужской областных универсальных научных библиотек, универсальной научной библиотеки Красноярского края, ЦБС г. Мценска Орловской области, муниципальных библиотек Псковской области.

Как показали выступления, Центры чтения успешно организуют книжно-читательские кампании, литературно-творческие конкурсы, экспедиции, акции, проводят социологические исследования. В работе активно сотрудничают с писательскими организациями, другими творческими союзами, книготорговыми фирмами, СМИ.

Лучших в конкурсе прямым голосованием определяла аудитория. В итоге победили проекты: «Король поэтов»: поэтический конкурс» (Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края), «Книжно-читательские кампании «Читающий студент», «Неделя ЭКСМО в библиотеке» (Нижегородская государственная универсальная научная библиотека)¹, «Город читающий»: сравнительное исследование чтения великолучан XIX-XXI вв.» (ЦГБ г. Великие Луки Псковской области). Победители конкурса получили дипломы и ценные подарки.

Вне конкурса был представлен проект из С.-Петербурга. Межрайонная ЦБС им. Ю.М. Лермонтова организовала литературно-книжную акцию «Время читать!». Коллегам удалось выйти из привычных стен библиотеки и поговорить о чтении на улице, в кабинетах власти, в школах и вузах. В поддержку акции местная телекомпания сняла рекламный фильм о чтении и библиотеках: мнение влиятельных людей о пользе книг, опрос горожан на улице «Что и где читаем?», интервью с чиновниками, информация о новых формах продвижения чтения, таких как магазин «Книги и кофе», популярный за рубежом буккроссинг — «освободите книги»².

Вывод один — «пиарить» чтение без журналистов библиотеки не смогут, да и не должны.

Заинтересованный разговор состоялся в рамках круглого стола «Библиотеки в преддверии национального года чтения». Ведущая круглого стола В.Д. Стельмах прокомментировала библиотечную часть государственной программы. В.Д. Стельмах осветила восемь проблем, которые прорабатываются в этом важном документе.

Первоочередная задача — обеспечение доступа к информации, обеспечение потребности в чтении. В целях улучшения комплектования библиотек планируется профинансировать поступление в библиотеки целевых пакетов социально значимой литературы для разных групп читателей. Регионы должны представить свои предложения по составу пакетов, основываясь на социологических исследованиях информационных потребностей местного сообщества.

Развитие библиотечных сервисов — вторая проблема, которая будет решаться в ходе реализации программы. Чтобы обеспечить доступ к фондам всех библиотек, надо осваивать новую электронную доставку документов и вспомнить о безотказной в свое время форме «книга-почтой».

Немаловажное место отводится в библиотечной части программы рекомендательной библиографии. В условиях бурного

1. Подробнее с проектами Центра чтения НГОУНБ можно ознакомиться в статьях «Акция «Читающий студент состоялась» («Панорама библиотечной жизни», 2005, № 4), «Новые книги — новое чтение»: Неделя ЭКСМО в библиотеке» («Панорама библиотечной жизни», 2006, № 1).

2. Это движение насчитывает около 400 тысяч участников по всему миру. Суть его в том, что один человек оставляет книгу в людном месте, а там ее подбирает следующий читатель.

потока книжной продукции нужно создать систему отбора качественной литературы, социально значимой информации, адресованной конкретной читательской группе. По мнению В.Д. Стельмах, информационное обеспечение книжного рынка сегодня недостаточное. «Книжное обозрение» аннотирует только 3% продукции. Это для библиотек не подходит. Пока для библиотек существует единственный информационно-рекомендательный источник — новый журнал «У книжной полки», который выпускает НФ «Пушкинская библиотека». Необходимо расширить спектр таких изданий.

В соответствии с программой планируется проведение всевозможных акций, книжно-читательских кампаний.

Однако, как показывает практика, библиотекари слабо владеют пиаровскими технологиями в поддержку чтения. Нужна методологическая база, нужен федеральный Центр чтения для формирования специального механизма по продвижению чтения.

Остро стоит кадровая проблема. В программе будут проработаны вопросы подготовки промоутеров чтения, т.е. специалистов по продвижению чтения, издания методических рекомендаций, пособий, учебников.

Вопрос материальной базы библиотек («течет крыша», «плохая связь», «нет книг») рассматривается в программе как проблема чтения. Несомненно, «Дом книги» должен иметь привлекательный вид.

Важная составляющая программы — ее анонсирование. Успешная реализация программы возможна только при поддержке общественного мнения, когда литературная, книжная культура становятся интересными темами для разговора, чтение рассматривается как престижное занятие, а имидж человека с книгой как позитивный.

Заметным событием Фестиваля стала встреча с известным писателем Александром Кабаковым, автором популярных «Московских сказок» и романа-бестселлера «Все поправимо», выпущенных издательством «Вагриус». Роман удостоен второй премии в конкурсе на соискание литературной премии «Большая книга» — 2006.

Отзываясь о современной русской прозе, А.Кабаков, председатель жюри «Русского Букера», назвал ее состояние благополучным. Писатель высказал свои мысли по поводу отечественной

литературы. Хорошо писать в условиях несвободы, в противопоставлении режиму. Отсюда взлет отечественной прозы в пятидесятые, шестидесятые, семидесятые годы. Существует некий парадокс: культура и цивилизация — враждебные среды. Культура начинает разрушать себя в цивилизованных условиях, в мире достатка и социальных свобод.

А.Кабаков выразил свое беспокойство по поводу «плохого» языка на страницах нынешних книг, рассказал о современных литературных премиях. Их бурный расцвет способствует рождению новых интересных книг, мобилизует «работников пера» на создание качественных произведений.

На вопрос «ваши любимые книги» писатель отвечал долго и вдохновенно.

Он говорил о русской классике. В «золотом списке» А.Кабакова оказались: Иван Бунин «Темные аллеи», Александр Пушкин «Пиковая дама», «Дубровский», «Выстрел», Валентин Катаев «Вертер», Михаил Булгаков «Собачье сердце». А.Кабаков знает наизусть и постоянно перечитывает «Записные книжки» И.Ильфа и Е.Петрова. Очень близко творчество Юрия Трифонова. Романист считает, что именно Ю.Трифонов «вытянул» всю литературу 1970-х.

Как заметил писатель, в русской классике есть все, она не потеряла своей актуальности, ее читают во всем мире. Например, драма «Пиковая дама» в Англии внесена в список самых страшных произведений, «Дубровский» — тема для Голливуда, «Вертер» В.Катаева — третий Гамлет.

Александр Кабаков с осторожностью относится к переводной зарубежной литературе, не всегда доверяет переводчикам. Трудно с этим не согласиться. Книги лучше читать в подлиннике.

Важный московский гость высоко ценит библиотекарей и по праву отзывается о них как о литературной элите общества.

В конце встречи писатель оставил автографы на своих книгах, подаренных победителям конкурса.

Генеральный директор НФ «Пушкинская библиотека» М.А. Веденяпина проанонсировала основные мероприятия фонда в рамках объявленного в 2007 году национального Года Чтения. В сентябре 2006 года на Международной московской книжной ярмарке прошла презентация портала <http://www.chtenie-21.ru>, созданного по инициативе НФ «Пушкинская библиотека». Вся необходимая информация, проекты, акции, конкурсы будут представлены на портале.

Участники фестиваля выразили надежду встретиться в Пушкинских Горах в будущем году.

«О ЖИЗНИ И ЛЮБВИ»

Узденева Н., зав. отделом искусств
центральной библиотеки ЦБС Семеновского района

Так называется новый, пятый по счету, сборник стихов члена Союза писателей РФ Владимира Миронова. Он был постоянным членом известного на всю область поэтического объединения «Родники», действующего при центральной библиотеке ЦБС Семеновского района на протяжении тринадцати лет.

Сборник вышел в нижегородском издательстве «Технопринт» и приурочен к 60-летию со дня рождения поэта. Презентация новой книги состоялась на родине Владимира Константиновича в г. Семенове в выставочном зале районного Дома культуры. Организовали презентацию отдел культуры администрации Семеновского района и центральная библиотека. Зал ДК большой, но он не смог вместить всех желающих. Среди зрителей были собраты по перу, педагоги, школьники, студенты, общественность

города — словом все те, кто неравнодушен к поэзии, музыке, духовности.

«Так устроена жизнь, что на каком-то ее этапе происходит самое важное, значительное для тебя событие. Случайно или нет, но мне попали в руки стихи Владимира Миронова, семеновского поэта. После прочтения двух сборников моя душа просто пела: это великолепие, а не стихи!» — это строки из предисловия к книге, написанные ее издателем В.С. Новиковым. Владимир Серафимович издает уже вторую книгу автора, и в планах издательства работа над полным собранием сочинений Миронова. На презентации Новиков рассказал о своих встречах с поэтом, о сотрудничестве с ним. Книгу готовил к изданию сам автор и очень торопился взять в руки новый отпечатанный сборник. И издателя торопил, чтоб хоть как-нибудь сделать, да только поскорее. Чувствовал, как видно, близкий свой конец. Но Новиков не хотел как-нибудь, он не привык делать плохо.

И вот книга издана. Жаль только, что сам Владимир Константинович ее уже не увидит. Он ушел из жизни не так давно, полтора года назад, и у всех у нас еще свежа горечь утраты.

Это горькое слово «был»
Сводит скулы, мороз по коже.
Как ты жизнь и людей любил —
Мало кто так на свете сможет!

В сентябре 2004 года, после болезни, отдыхая в санатории «Зеленый город», Владимир Миронов познакомился с заслуженным артистом России Вячеславом Широковым, подарил ему сборник стихов. Широков, небрежно сунув сборник в карман, решил почитать на досуге. Через день, открыв книгу, Вячеслав Николаевич ахнул — так его заворожила поэзия Миронова. «От сборника, который держал в руках, было не оторваться — от обнаженной души поэта, бескорыстной любви его к своему глухому предтаежному углу, к родимой лесной землице, ледяному Керженцу, но главное — к людям, с которыми жил». Это из воспоминаний Широкова, опубликованных вскоре после смерти поэта.

Вячеслав Николаевич написал песни на стихи поэта. Сначала их было немного, и прозвучали они впервые на семеновской земле в большом зале районного Дома культуры. Автор стихотворных строк был счастлив, услышав их в исполнении талантливого артиста.

29 октября на презентацию книги В.Широков привез уже 14 песен на стихи В.Миронова. Он подготовил целую концертную программу по творчеству поэта. Вячеслав Николаевич пел песни, читал стихи, рассказывал о своих встречах с поэтом. Зрители, а

их в зале было около 100 человек, замерли в буквальном смысле слова: Широкову удалось достучаться до наших сердец.

А с портрета, сделанного недавно художником и поэтом Н.Петровым и подаренного им центральной библиотеке, смотрел на нас своим пронизательным и серьезным взглядом сам юбиляр — талантливый поэт В.К. Миронов.

В заключение вечера друзья В.Миронова, его коллеги по перу — А.Фигарев, М.Садовский, Н.Маравин, Н.Петров сказали много теплых слов о безвременно ушедшем товарище. В зале присутствовали вдова поэта и его внук — Никита. Презентация закончилась, но зрители еще долго не расходились. Общались с издателем книги и артистом. Покупали сборник стихов В.Миронова и диск с песнями В.Широкова. Многие останавливались у стенда, оформленного сотрудниками центральной библиотеки, рассматривали фотографии поэта.

Смирнным дается дорога,
Безумцам — стезя.
И вы не рискуйте
 за мною лететь
 и разбиться!

Я падал так низко,
Что вам и подумать нельзя.
Я так возносился,
 что вам
 никогда не приснится.

Отзвучали последние аккорды, разошлись последние зрители — зал опустел. Но, я уверена! — каждый из присутствующих стал немного чище, добрее, человечнее.

«Средние таблицы ББК. Организация, методика, технология использования»

Рекомендации Всероссийского совещания библиотек –
методических центров

Федяева Е.Г., зав. отделом научной обработки документов
и организации каталогов

Библиотечно-библиографическая классификация (ББК) – национальная классификационная система России. Стран, располагающих собственными национальными системами, мало: США, Россия, Китай, Швеция. Поэтому при наличии собственной классификационной системы в стране ее применяет, как правило, большинство библиотек. ББК сегодня – наиболее распространенная классификация в России. Она разрабатывалась на протяжении нескольких десятилетий, начиная с 30-х годов прошлого века. То, что основы ББК были заложены еще в социалистическом государстве, не могло не получить отражения в ее структуре и содержании. Прошло несколько десятков лет, наша страна изменилась, изменилась ее идеология. Потребовались колоссальные усилия для того, чтобы принять необходимые решения о внесении первоочередных изменений в структуру ББК. Так, возглавляющий систему отдел «Марксизм-ленинизм» был пересмотрен, и его содержание переведено в соответствующие отраслевые отделы – историю, философию, экономику и др.

Основным изданием таблиц ББК для всех библиотек страны в настоящее время являются Средние таблицы. Средние таблицы ББК адекватно отражают как современное состояние развития науки и общественной практики, так и потребности российских библиотек. Переход на Средние таблицы позволит качественно перестроить систематические каталоги путем обновления их структуры, содержания, терминологии. С их использованием повышается уровень обслуживания пользователей, более рационально используются фонды библиотек. В 2002 году вышел первый выпуск ББК «Рабочие таблицы для массовых библиотек. 60/63 Социальные науки в целом. Обществознание. История. Исторические науки».

Издание новых таблиц ББК будет проходить на протяжении ряда лет отдельными выпусками:

1,9 Введение. Типовые деления общего применения.

Общенаучное и междисциплинарное знание. Литература универсального характера.

2 Естественные науки.

3 Техника. Технические науки.

4/5 Сельское и лесное хозяйство. Сельскохозяйственные и лесохозяйственные науки. Здравоохранение. Медицинские науки.

65/68 Экономика. Экономические науки. Политика. Политология. Право. Юридические науки. Военное дело. Военная наука.

70/88 Культура. Наука. Просвещение. Филологические науки. Художественная литература. Искусство. Искусствоведение. Религия. Мистика. Свободомыслие. Философия. Психология.

Восьмым, завершающим все издание выпуском, станет сводный алфавитно-предметный указатель.

10-12 октября 2006 г. в Москве, в Российской государственной библиотеке (РГБ) состоялось совещание библиотек – методических центров «Средние таблицы ББК. Организация, методика, технология использования». Совещание завершило серию мероприятий, организованных Научно-исследовательским центром развития Библиотечно-библиографической классификации (НИЦ ББК) РГБ в 2003-2005 гг. в семи федеральных округах России.

Для участия в работе совещания в Москву прибыли 53 человека, представители 40 библиотек субъектов федерации. Совещание открыл Генеральный директор РГБ В.В. Федоров. Затем перед участниками выступил редактор ББК Э.Р. Сукиасян, который рассказал о формировании программы совещания и процессе подготовки материалов к нему. Работа началась еще в 2003 году, когда во всех федеральных округах проводились конференции, посвященные первому выпуску Средних таблиц ББК. В феврале 2005 г. по всем центральным библиотекам субъектов федерации были разосланы письма, включающие в себя 30 вопросов по организации и ведению систематических и электронных каталогов. Сотрудники НИЦ ББК проанализировали ответы, и в окончательный вариант программы совещания были включены 5 наиболее спорных вопросов:

«Организация нового ряда или редактирование систематического каталога?»

«Может ли быть АПУ без СКК?»

«Оценка полноты и эффективности поиска по карточному СК и электронному каталогу. Как подготовить и провести сравнительное исследование»

«Обработка литературы на иностранных языках»

□ «Методическая работа с библиотеками региона».

Совещание рекомендовало библиотекам страны, по мере выхода в свет очередных выпусков Средних таблиц ББК, продолжать:

□ работу с карточным систематическим каталогом и алфавитно-предметным указателем;

□ редактирование существующего ряда (путем полной или частичной пересистематизации или перегруппировки) с учетом объема систематического каталога, рациональных приемов его размещения, внешнего и внутреннего оформления.

Кроме того, обеспечить организацию в процессе текущей систематизации качественного алфавитно-предметного указателя, адекватно отражающего содержание систематического каталога. Считать обязательным ведение систематической контрольной картотеки к алфавитно-предметному указателю. Учитывая активное внедрение в работу библиотек современных технологий, совещание рекомендовало переводить алфавитно-предметный указатель и систематическую контрольную картотеку в электронную форму.

Совещание рекомендовало:

□ рассмотреть возможность замены при индексировании ключевых слов предметными рубриками с использованием АПУ с выходом на классификационные индексы или непосредственной выдачей ответа на запрос в виде перечня документов, содержащихся в соответствующем классификационном делении;

□ в процессе конвертирования записей из карточного каталога в электронный каталог добиваться сохранения в составе записей классификационных индексов и обеспечения поиска по ним в массиве ретроспективной конвертированной библиографической информации.

Также участниками Совещания был обсужден вопрос о закрытии, консервации или ликвидации карточных систематических каталогов. Реально это возможно только при наличии таких программ, которые в полной мере могут обеспечивать поиск и по конкретным классификационным индексам и по структуре классификационной системы («сверху вниз»).

Организаторы и участники совещания поддержали практику централизованного индексирования документов в рамках библиотеки, вне зависимости от места последующего хранения, языковых или видовых признаков. Только в этом случае обеспечивается единообразие индексирования (что является важным фактором качества системы каталогов в целом и, в особенности, электронного каталога).

Поэтапное, выпуск за выпуском, издание Средних таблиц

ББК обеспечивает библиотекам возможность спокойно и планомерно проводить работу с каталогами, пересистематизацию и перегруппировку фондов.

Учитывая рекомендации совещания, ЦБС Нижегородской области необходимо:

приобрести 1 выпуск Средних таблиц ББК для массовых библиотек (в настоящий момент это возможно только в издательстве «Либерия» по адресу: 117630, г. Москва, ул. Обручева, д. 27, корп. 8);

организовать сверку фондов ЦБС с каталогами;

списать ветхую и морально устаревшую литературу;

изъять карточки на списанную литературу из каталогов;

оформить новые разделители для каталогов и полочные разделители;

провести пересистематизацию индексов на карточках в СК на новые индексы таблиц ББК;

исправить классификацию на документах в фондах;

вести классификацию документов, поступающих в фонды ЦБС по новым таблицам ББК.

Еще раз хотелось бы обратить внимание коллег на то, что переход на 1 выпуск новых таблиц ББК необходимо завершить до момента появления 2 выпуска. А это не за горами: подписка на издание уже прошла, и таблицы поступят в библиотеки уже в середине 2007 года.

Публичная библиотека в современном мире

Из новых поступлений
в фонд НМО НГОУНБ

Берестова Т. Ф. Общедоступная муниципальная библиотека в едином информационном пространстве: науч.-метод. пособие / Т. Ф. Берестова. — М.: Либерей-Бибинформ, 2005. — 288 с.

В пособии комплексно рассматривается феномен единого информационного пространства, и определяется роль в его развитии муниципальной библиотеки. Предлагается классификация и типология таких библиотек, раскрываются их функции, обосновывается их ведущая роль в формировании локального информационного пространства отдельных территорий.

Книга адресована библиотекарям-практикам, преподавателям и учащимся вузов и колледжей культуры, а также специалистам смежных областей: документоведов, информатикам, архивистам.

Пашин А. И. Библиотека как социально-культурная система: вопросы управления: учеб.-метод. пособие / А. И. Пашин. — М.: Либерей-Информ, 2005. — 96 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 25).

Освещена роль библиотек в современном обществе в связи с процессами глобальной информатизации и развитием социальных функций библиотечных учреждений. Излагаются принципы государственной библиотечной политики. Выявляется специфика взаимоотношений библиотеки с органами государственной власти федерального и регионального уровней, местным самоуправлением, общественными организациями. Подробно освещаются правовые основы управления библиотечными учреждениями. В Приложении приведен ряд официальных документов ЮНЕСКО, ИФЛА и РБА, регулирующих деятельность библиотек.

Пособие ориентировано на систему подготовки и переподготовки библиотечных кадров.

Тищенко М. Н. Общедоступные (публичные) библиотеки в системе местного самоуправления: практ. пособие / М.Н. Тищенко; науч. ред проф. А. Н. Ванеев. — СПб.: Профессия, 2006. — 368 с. — (Серия «Библиотека»).

Показаны возможности сохранения и развития общедоступных муниципальных библиотек в едином библиотечном пространстве страны в условиях муниципального самоуправления. Большое внимание уделено проблеме трансформации библиотеки как

социального института в условиях административной реформы.

Освещены вопросы: местное самоуправление как форма народовластия, зарубежный опыт местного самоуправления, история возникновения и развития общедоступной библиотеки в России, нормативно-правовое регулирование деятельности муниципальных библиотек и др.

История библиотек и библиотечного дела

Абрамов К. И. История библиотечного дела в России. Ч. 2: учеб.-метод. пособие для студентов, преподавателей и библиотекарей-практиков / К. И. Абрамов. — М.: Либерия, 2001. — 160 с. — (Прил. к журн. «Библиотека»).

Рассматривается судьба библиотек России с октября 1917 г. до конца XX в.

Руководство и управление библиотеками

Авдулова Т. П. Психологические основы менеджмента: учеб.-метод. пособие / Т. П. Авдулова. — М.: Либерия-Бибинформ, 2005. — 154 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 24).

Пособие посвящено психологическому обеспечению управленческой деятельности. Излагаются основные понятия психологии менеджмента, принципы принятия организационных решений, эффективные подходы к работе с персоналом в современных условиях. Даны рекомендации по отбору и распределению сотрудников, обучению персонала, развитию кадровой политики учреждения. Раскрываются основные стратегии антикризисного управления, психологические возможности реструктуризации предприятий, возрастные и гендерные особенности сотрудников, которые необходимо учитывать менеджеру.

Бойкова О. Ф. Правовое регулирование библиотечно-информационной деятельности: науч.-практ. пособие / О. Ф. Бойкова. — М.: Либерия-Бибинформ, 2006. — 480 с.

Пособие посвящено вопросам использования правовых регуляторов для обоснования разносторонней деятельности современной российской библиотеки.

В издании рассмотрено использование таких инструментов юридического регулирования, как стандартизация, сертификация, лицензирование, аккредитация. Их применение способствует повышению эффективности управления библиотекой и совершенствованию качества и конкурентоспособности

библиотечно-информационного обслуживания.

В качестве приложений приводятся законы и подзаконные нормативные акты, которые могут быть использованы для обоснования выбранных библиотекой направлений деятельности.

Пособие адресовано руководителям библиотек, менеджерам, юристам, а также преподавателям и студентам библиотечно-информационных факультетов вузов культуры.

Дубровина Л. А. Минимум управления, максимум управляемости: руководителям библиотек о Всеобщем управлении на основе качества / Л. А. Дубровина. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. — 400 с. — (Специальный издательский проект для библиотек).

Опыт экстраполяции идей менеджмента качества на сферу библиотечных услуг. Предлагаются конкретные модели совершенствования деятельности и услуг библиотек на основе менеджмента качества. Освещены последовательность работ по внедрению менеджмента качества, измерение показателей деятельности библиотек, создание документи-рованной системы менеджмента качества в библиотеке, методы преодоления сопротивления коллектива при совершенствовании деятельности библиотеки на основе менеджмента качества и др.

Книга предназначена для руководителей органов управления культуры, директоров и специалистов библиотек.

Жолобов Ю. В. Формула управления: практ. рекомендации / Ю. В. Жолобов. — М.: Либерея-Бибинформ, 2005. — 168 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 22).

Автор — преподаватель менеджмента в высших учебных заведениях Москвы. В книге в форме диалога между преподавателем-теоретиком и упрямым-практиком последовательно анализируются сложные и спорные ситуации из сферы управления. Рассказывается о том, как можно предотвратить производственный конфликт, сплотить коллектив в единую команду, о взаимоотношениях учреждений с вышестоящими организациями и многим другим. Директоров ЦБС могут заинтересовать и Приложения: оригинальные рекомендательные документы, нацеленные на тестирование производственных коллективов и отдельных сотрудников, декларации корпоративной культуры, терминологический толковый словарь «Лексикон управления».

Пилко И. С. Технологические процессы в библиотечной работе: учеб.-метод. пособие / И. С. Пилко. — М.: Либерея-Бибинформ, 2005. — 176 с. — (Серия «Библиотекарь и время.

XXI век»; № 26).

В книге представлена технологическая модель библиотеки. Детально охарактеризованы основные библиотечно-технические подсистемы: предметы труда, ресурсное обеспечение. Производственные процессы. Информационные продукты и услуги и др.

Изложение дополнено образцами регламентирующих документов, описанием практического опыта библиотек.

Издание адресовано библиотечным специалистам, работникам методических служб библиотек, слушателям системы повышения квалификации, преподавателям и студентам библиотечно-информационных факультетов и отделений вузов.

Реклама в библиотеке

Борисова О. О. Реклама в библиотеке: учеб.-практ. пособие / О. О. Борисова. — М.: Либерейя-Бибинформ, 2005. — 216 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 34).

Освещены принципы и технология рекламной деятельности в современных библиотечно-информационных учреждениях. Раскрывается технология коммерческой, имиджевой, наружной, журнальной, газетной, экранной, радио-, теле-, Интернет-рекламы, методика проведения рекламных кампаний и т.д.

Учебно-практическое пособие предназначено для преподавателей и студентов вузов и ссузов культуры, сотрудникам информационных учреждений, занимающимся рекламно-информационной деятельностью.

Справочно-библиографическая и информационная деятельность библиотек

Климаков Ю. В. Муниципальная библиотека: справочно-библиографический аппарат: учеб.-метод. пособие / Ю. В. Климаков. — М.: Либерейя-Бибинформ, 2005. — 88 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 29).

Раскрываются основные функции, структура, задачи справочно-библиографического аппарата. Подробно рассматриваются современные тенденции и особенности развития справочно-библиографического аппарата муниципальных библиотек России. Исследован пятнадцатилетний опыт работы отечественных

библиотекарей по его модернизации. Анализируются основные направления, формы и методы использования в современной муниципальной библиотеке различных частей справочно-библиографического фонда, традиционных и электронных каталогов, картотек и баз данных.

Разделы пособия сопровождаются вопросами для самопроверки. Приложения: схемы «Поиск книг в алфавитном каталоге», «Поиск книг в систематическом каталоге», «Паспорт-характеристика краеведческого каталога/картотеки».

Пособие предназначено для преподавателей и студентов, но, безусловно, окажет помощь любому практикующему библиографу.

Пилко И. С. Информационные и библиотечные технологии: учеб. пособие / И. С. Пилко. — СПб.: Профессия, 2006. — 342 с. — (Серия «Библиотека»).

Пособие посвящено проблеме создания, внедрения и использования информационных библиотечных технологий в повседневной практике библиотек. Подробно раскрываются особенности создания информационных продуктов и услуг, технологические процессы, осуществляемые библиотекой, и регламентирующие их документы.

Пособие предназначено преподавателям и студентам вузов и колледжей культуры, но может быть полезно широко-му кругу библиотекарей и информационных работников.

Работа с отдельными группами пользователей

Галимова Е. Я. Библиотечный сервис: учеб.-метод. пособие / Е. Я. Галимова. — СПб.: Либерея-Бибинформ, 2006. — 144 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 38).

Рассматриваются особенности организации работы деловых библиотек в помощь помощникам депутатов и секретарям-референтам информационных служб. Раскрываются принципы выявления, сбора, анализа, систематизации и использования федеральных, отраслевых и региональных информационных ресурсов, организации справочного аппарата в соответствии с профилем деятельности или спецификой общественной деятельности пользователей. Описана методика формирования профессиональных навыков и приемов при работе с различными источниками.

Книга предназначена для студентов и преподавателей вузов культуры, учащихся колледжей, слушателей курсов при подготовке секретарей-референтов для предприятий и организаций, библиотечных и информационных работников.

Коновалова М. П. Инвалид — общество — библиотека: учеб.-метод. пособие / М. П. Коновалова. — М.: Либерея-Бибинформ, 2006. — 136 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 41).

Раскрыты теоретические и практические основы реабилитации инвалидов по зрению в региональной библиотеке. Показана роль библиотеки в системе социальной реабилитации. Освещены современные технологии работы с инвалидами.

Краеведение

Криворотенко С. Н. Краеведческий фонд библиотек: учеб. пособие / С. Н. Криворотенко. — М.: Либерея-Бибинформ, 2006. — 64 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 31).

В пособии проанализированы объемы и состав фондов массовых, универсальных научных и специальных библиотек, их видовая и отраслевая структура, доказана необходимость создания единой системы краеведческих фондов библиотек России. Разработана модель краеведческого фонда универсальной научной библиотеки, проведен анализ сложившейся современной практики комплектования, размещения, хранения и использования документов по краеведению.

Предлагаются вопросы для самоподготовки, тематика студенческих рефератов, курсовых и дипломных работ.

Издание рассчитано на сотрудников библиотек всех систем и ведомств, краеведов-практиков, преподавателей и студентов высших и средних специальных учебных заведений.

Неверова Т. А. Краеведческая деятельность библиотек: учеб.-метод. пособие / Т. А. Неверова. — М.: Либерея-Бибинформ, 2005. — 136 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 28).

В пособии раскрывается сущность управления краеведческой деятельностью библиотек, обосновываются меры по созданию многоуровневой системы такого управления. Представлена комплексная методика анализа краеведческой деятельности библиотек, подробно описан исследовательский инструментарий.

Сформулированы рекомендации по формированию программно-целевой стратегии развития библиотечного краеведения на федеральном, региональном, областном, муниципальном, внутрибиблиотечном уровнях.

Книга предназначена для библиотекарей и краеведов, работников органов управления, преподавателей и студентов вузов культуры.

Экологическое просвещение населения

Сборник учебно-методических программ, планов и методических материалов эколого-биологического профиля. — Брянск: Эколого-биологический центр, 2004. — 100 с.

Издание рекомендовано Брянским областным методическим советом учителей экологии и биологии, педагогов дополнительного образования к использованию в практической работе учреждений общего и дополнительного образования. Может быть успешно использовано библиотечными работниками в организации экологического просвещения детей и подростков и развитии творческих контактов с социальными партнерами. В частности, в пособии опубликована «Программа развития эколого-биологического образования детей в Брянской области», материалы из опыта работы: «Методическая разработка «Экологическая тропа», программа кружка «Эколог-краевед», тематика исследовательских работ с учащимися по эколого-природоохранной работе.

В мире компьютерных технологий

Диковская Е. А. Персональные электронные издания: науч.-метод. пособие / Е. А. Диковская. — М.: Либерей-Бибинформ, 2006. — 152 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 33).

Данное пособие знакомит пользователей с изданиями на компакт-дисках и публикациями в сети Интернет, посвященными выдающимся личностям с целью применения этих материалов в справочно-информационном обслуживании. Особый раздел книги посвящен проблемам разработки самостоятельного сайта как средства доступа к сетевым персонализированным ресурсам.

Новые информационные технологии — инструмент повышения эффективности управления: информ. материалы пятой межрегион. науч.-практ. конф. — Н. Новгород, 2006. — 214 с.

Из содерж.: Гринько В. В. Информатизация для всех: опыт реализации библиотечных проектов по информатизации в Нижегородской области. — С.113–117; Андриянов А. В. Создание центров правовой информации на базе библиотек Нижегородской области. — С. 118–119.

Поэты и писатели в сети. Ч. 1. Российские авторы / Твер.

обл. универс. науч. б-ка им. А. М. Горького; Электронный читальный зал; Твер. центр книги и чтения. — Тверь, 2005. — 43 с.

Предлагаемый путеводитель призван помочь пользователям Интернета ориентироваться в сайтах, посвященных известным отечественным поэтам и писателям, их литературным произведениям и героям. Отбор адресов осуществлен на основе опыта работы с пользователями в электронном читальном зале Тверской областной библиотеки. Включены наиболее полезные, с точки зрения составителей, сайты, содержащие сведения об авторах, тексты произведений и их критику. Не включены страницы писателей регионов России (кроме Москвы и Санкт-Петербурга).

Методическая работа.
Библиотечные кадры: образование,
повышение квалификации

Головко С. И. Специалист: образование, компетентность, новаторство: науч.-практ. пособие / С. И. Головко. — М.: Либерей-Библинформ, 2005. — 144 с.

Освещены теоретические аспекты и опыт профессио-нальной подготовки специалистов библиотечной отрасли в условиях непрерывного образования. Описаны продуктивные технологии применения активно-диалоговых, интерактивных и иных современных способов и приемов обучения. Характеризуются пути формирования профессиональной компетентности, психолого-коммуникативных, нравственно-эстетических качеств библиотекаря-профессионала, способствующие раскрытию его творческого потенциала. Рассматривается большой круг мероприятий по стимулированию инновационного творчества сотрудников библиотек.

Книга адресована преподавателям, студентам вузов и колледжей культуры, а также библиотекарям-практикам, методистам, организаторам системы непрерывного профессионального образования.

Збаровская Н. В. Деловые игры для занятий библиотечных специалистов: сб. метод. материалов / Н. В. Збаровская. — М.: Либерей-Библинформ, 2005. — 120 с. — (Серия «Библиотекарь и время. XXI век»; № 27).

Содержит комплект тренингов, обучающих и моделирующих игр, практикумов и тестов. Материалы сборника можно

использовать как для самообразования, так и в системе повышения квалификации библиотечных кадров.

Составитель:
зав. сектором НМО НГОУНБ
Болотова М.Г.

Новый праздник с древней историей

К годовщине празднования
Дня народного единства 4 ноября

Выставка литературы

22 октября 1612 г. (4 ноября по новому стилю) русское ополчение под предводительством нижегородского посадского старосты торговца Козьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского штурмом взяло Китай-город, положив начало освобождению Москвы и всей России от польских интервентов.

С 1598 по 1613 гг. длилась в России первая гражданская война, началом которой явился династический кризис. Русское государство находилось на грани распада. Современники назвали этот период истории «Смутным временем». Когда в государство вторглись полчища польско-литовских захватчиков, в русских людях проснулось чувство патриотизма и национального единства. В сентябре 1611 г. в Нижнем Новгороде начало собираться народное ополчение. Различные социальные группы объединились против общего врага и сумели отстоять независимость своего государства.

Еще в 1999 г. день 4 ноября был отмечен как особый праздник Нижегородской земли. Существовал и День Нижегородского ополчения — 19 января.

15 декабря 2004 г. Госдума приняла поправки к Федеральному Закону «О днях воинской славы России», одной из которых было введение нового праздника — Дня народного единства — и перенесение государственного выходного с 7 на 4 ноября (№ 200-ФЗ от 29 декабря 2004 г.).

В рамках очередной годовщины Дня народного единства отдел периодических изданий НГОУНБ им. В.И. Ленина подготовил выставку литературы.

История Нижегородского ополчения

1. Аношенков В. Победа, сохранившая Святую Русь // Нижегородские новости. — 2000. — 3 нояб. — С.17.

2. Антонова И. Учиться гордости, а не гордыне: [о гордости за дела предков — К. Минин] // Нижегородские новости. — 2003. — 25 дек. — С.2.

3. Дар О. Сколько получали ополченцы // АиФ — Н.Новгород. — 2005. — №4 (ноябрь). — С.25.

4. Жильцов В. День славы земли Нижегородской: нижегородское ополчение // Нижегородские новости. — 2000. — 4 нояб. — С.3.

5. Из учений архивной комиссии: [к 300-летию юбилею нижегородского ополчения] // Волгарь. — 1911. — 7 июня. — С.2.

6. Кобрин В. Смута // Родина. — 1991. — №3. — С.67-73.

7. Кузьма Минин в Нижнем: [текст воззвания к народу в августе 1611 г.] // Нижегородская земская газета. — 1911. — №23 (16 июня). — С.619–621.

8. Ларин А. Неизвестные страницы Нижегородского ополчения // Нижегородская правда. — 2005. — 24 сент. — С.7.

9. Ларин А. Нижегородский оплот смутного времени // Нижегородская правда. — 2005. — 8 окт. — С.6–7.

10. Лисяйцев Д.В. Еще раз о происхождении, содержании и хронологических рамках понятия «смута» // Московский журнал. — 2002. — №4. — С.2–8.

11. Макарихин В. Дорога в бессмертие: сквозь века // Нижегородская правда. — 2000. — 4 нояб. — С.6.

12. Максимов В. Вечное потомков вдохновенье // Советская Россия. — 2002. — 11 нояб. — С.4.

13. Нижегородское ополчение // Родной край. — Горький,

1976. — С.36–37.

14. Нижегородцы в борьбе с польскими интервентами / Тюрина А., Федоров В., Чемоданов Л. История Горьковской области. — Горький, 1989. — С.22-24.

15. Парусов А. Нижегородское ополчение 1611-1613 гг. // Горьковская область. — 1941. — №1. — С.40–43.

16. Полякова Ю. Во славу Нижегородского ополчения: события и факты // Нижегородская правда. — 2002. — 6 мая. — С.2.

17. 300-летие нижегородского подвига // Волгарь. — 1911. — 25 авг. — С.1–2.

18. Участие Нижнего в борьбе с поляками. 1610 г. // Нижегородская земская газета. — 1911. — №22. — С.598.

19. Шамшурин В. «Зажег я поминальную свечу...» // Нижегородский рабочий. — 1991. — 14 сент. — С.4-5.

20. Шамшурин В. Незакатная слава наших предков // Нижегородский рабочий. — 1998. — 11 нояб. — С.8.

История празднования подвига Нижегородского ополчения

1. Анощенков В. К истокам победы: 4 ноября — день славы нижегородского ополчения // Нижегородская правда. — 2000. — 4 нояб. — С.1.

2. Анощенков В. Наша слава полна загадок, память — прорех: 21 мая отмечается День памяти К.Минина // Нижегородская правда. — 2000. — 27 мая. — С.6.

3. Бармин В. память живет в сердцах: [о митинге в Нижегородском кремле, посвященном 375-летию нижегородского ополчения] // Горьковский рабочий. — 1987. — 20 окт. — С.1.

4. Грачев В. Тем, кто вывел Россию из смуты: мининские чтения 21 мая // Нижегородские новости. — 1999. — 25 мая. — С.1.

5. День юбилейного торжества // Нижегородский церковно-общественный вестник. — 1911. — №35. — С.920.

6. Колосова Е. Ни дня без даты: [19 января — День Нижегородского ополчения] // Проспект. — 2005. — №4. — С.8.

7. Скворцов Д. Памяти земляка: [о празднике дня памяти К.Минина] // Монитор. — 1999. — №2. — С.19.

4 ноября — День народного единства

Федеральный закон № 200-ФЗ от 29 декабря 2004 г. // Российская газета. — 2004. — 31 дек. — С.16.

1. Вергезов М. Не быть Отечеству в разладе: [Нижний Новгород готовится впервые отметить День народного единства] // Российская газета. — 2005. — 13 окт. — С.6.
2. Гамзаева С. Великий Ноябрь. Завтра в стране стартует новый праздник // Нижегородская правда. — 2005. — 3 нояб. — С.3.
3. Девицын В. В едином порыве. Нижегородцы, отмечая новый государственный праздник, проявили завидную активность // Российская газета. — 2005. — 8 нояб. — С.6.
4. Киселева П. Как будут отмечать праздник на родине Минина и Пожарского // Известия. — 2005. — 3 нояб. — С.3.
5. Никонов В. Четвертое и седьмое: как относиться к новому государственному празднику // Нижегородский рабочий. — 2005. — 17 нояб. — С.8.
6. Семенова А. Малиновый звон разольется по Волге: [новый праздник с древней историей] // Российская газета. — 2005. — 3 нояб. — С.17.
7. Татаринцев В. Праздник, может, и хороший, но... // Нижегородская правда. — 2005. — 10 нояб. — С.5.
8. Тростников В. За что поднимем бокалы?: [историческое обоснование нового праздника] // Аргументы и факты. — 2005. — №44. — С.10.
9. Федотова М. Мы и Минин с Пожарским. Общенародный миф как повод для праздника? // Нижегородские новости. — 2005. — 28 окт. — С.20.

Шичкова Е.Л.,
библиотекарь ОПИ НГОУНБ