

Нижегородская государственная областная
универсальная научная библиотека
им. В.И. Ленина

**ПАНОРАМА
библиотечной
жизни области:**

**ОПЫТ
НОВЫЕ ИДЕИ
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ**

Выпуск 4(52)

Нижний Новгород
2008

Содержание

Официальный отдел

Приказ департамента по культуре Нижегородской области № 321 от 12.11.2008 «Об итогах областного конкурса на лучшую сельскую библиотеку «Красота вокруг нас».....	3
---	---

Молодые о библиотечном деле

Марусова В.Н. Уважаемые коллеги!.....	6
Кустова Н.А. «Жажда жизни – вперед и вперед!».....	7

Красота вокруг нас

Костерина К.О. Таремская сельская библиотека Павловского района. Информационно-досуговый центр в поддержку семьи.....	17
Рекушина Т.А. Соломатовская сельская библиотека Чкаловского района.....	23

Из жизни НГОУНБ

Кустова Н.А. «Торжество святости и красоты».....	28
--	----

Конкурсы

Маврина Е.Н. Итоги областного конкурса среди библиотек Нижегородской области по повышению гражданско-правовой культуры избирателей.....	31
---	----

Библиотеки – Году семьи

Соколова Е.В. Семья и библиотеки навстречу друг другу.....	33
---	----

Краеведение

Кузнецова О.А. «Барышня из Яблонки» – Александра Алексеевна Штевен.....	39
Булдырева Л.В., Кустова Н.А. Однофамильцы или родственники великого критика? (По материалам НГОУНБ и экспедиции в Борский район Нижегородской области).....	42

Центр чтения

Буничева Л.Ф. Объединение вокруг Чтения.....	46
--	----

Наши фонды

Николаевская М.А. «Русский архив»: 145 лет историческому журналу.....	56
Верещагина О.Н. «Огонек»: прошлое и настоящее журнала.....	59
Федосеева О.В. «Живописная Россия»: выставка одного журнала.....	61

Специалисту

Николаева О.Е. «Один день в интерьере библиотеки». Библиотека им. П.Заломова.....	64
Зорина Л.И. Библиотеки в спектре административных реформ. Рекомендательный список литературы.....	68



Департамент по культуре Нижегородской
области

Приказ

12.11.2008

№ 321

Об итогах областного конкурса
на лучшую сельскую библиотеку
«Красота вокруг нас»

В соответствии с приказом департамента по культуре от 14.04.2008 года №98 «Об областном конкурсе на лучшую сельскую библиотеку «Красота вокруг нас», решением оргкомитета областного конкурса от 7.11.2008 года приказываю:

Признать победителями следующие сельские библиотеки, принявшие участие в областном конкурсе «Красота вокруг нас»:

1. В номинации «Библиотека — сельский информационный центр»:

Первое место

📖 Таремскую сельскую библиотеку Павловского муниципального района (зав. библиотекой — Костерина Клавдия Осиповна) и наградить Дипломом и ценным подарком — телевизором;

📖 Соломатовскую сельскую библиотеку Чкаловского муниципального района (зав. библиотекой — Рекушина Татьяна Александровна) и наградить Дипломом и ценным подарком — телевизором;

Второе место

📖 Скоробогатовскую сельскую библиотеку Ковернинского муниципального района (зав. библиотекой — Волкова Татьяна Николаевна) и наградить Дипломом и ценным подарком — телевизором.

2. В номинации «Пусть будет красиво!» (за творческий подход к созданию комфортной библиотечной среды):

📖 Малокаменскую сельскую библиотеку Тоншаевского муниципального района (зав. библиотекой Мирянгина Светлана Валентиновна) и наградить Дипломом и музыкальным центром;

📖 Новосмолинскую сельскую библиотеку Володарского района (зав. библиотекой Нечуева Татьяна Владимировна) и наградить Дипломом и музыкальным центром;

📖 Огнев-Майданскую сельскую библиотеку Воротынского района (зав. библиотекой Дряхлова Марина Владимировна) и наградить Дипломом и музыкальным центром.

3. Поощрительными призами — цифровыми фотоаппаратами наградить:

📖 Темтовскую сельскую библиотеку Уренского района (зав. библиотекой Бугрова Елена Геннадьевна);

📖 Березовскую сельскую библиотеку Арзамасского района (зав. библиотекой Бутусова Клавдия Евгеньевна).

4. Благодарственными письмами департамента по культуре Нижегородской области наградить:

📖 Катунскую сельскую библиотеку Чкаловского района (зав. библиотекой — Наумова Татьяна Александровна);

📖 Лакшинскую сельскую библиотеку Богородского района (зав. библиотекой — Майданова Наталья Леонидовна);

📖 Ичалковскую сельскую библиотеку Перевозского района (зав. библиотекой — Сахарова Татьяна Викторовна);


📖 Гремячевскую поселковую библиотеку Кулебакского района (зав. библиотекой — Жданова Наталья Александровна);

📖 Трофимовскую сельскую библиотеку Лысковского района (зав. библиотекой — Трофимова Наталья Васильевна);

📖 Натальинскую сельскую библиотеку Навашинского района (зав. библиотекой — Ивлева Наталья Васильевна);

📖 Можаров-Майданскую сельскую библиотеку Пильнинского района (зав. библиотекой — Галкина Татьяна Александровна);

📖 Юрьевскую сельскую библиотеку Гагинского района (зав.

библиотекой — Лудина Светлана Владимировна);
 Бердниковскую сельскую библиотеку Тонкинского района
(зав. библиотекой — Веселова Елена Феофановна).

И.о. директора

А.С. Синичкин

Молодые о библиотечном деле

Уважаемые коллеги!

В преддверии Года молодежи в России, мы вводим в «Панораму библиотечной жизни области» новую рубрику — «Молодые о библиотечном деле».

Наша цель — привлечь молодых специалистов к активному участию в формировании библиотечной политики области, модернизации библиотечного дела.

Нам хочется продемонстрировать уровень творческой активности молодых специалистов, показать, что у библиотек есть будущее, что они способны выстоять в условиях внешней нестабильности и конкуренции с другими информационными учреждениями.

Предполагаемая тематика публикаций – самая широкая. Законодательство и библиотечная практика, научная работа библиотек, качество библиотечных услуг, проблема привлечения пользователей, участие библиотеки в жизни местного сообщества, взаимодействие библиотек, инновационные направления деятельности и т.д.

Хотелось бы, чтобы новая рубрика стала дискуссионной площадкой для обсуждения проблемных и неоднозначных тем; мы ждем нового, свежего, молодого взгляда на библиотечную жизнь.

Будем рады публиковать информацию, полученную и от молодых пользователей библиотек. Какой видят они современную библиотеку, как это видение соотносится с реальностью, что нужно библиотекам для того, чтобы оставаться привлекательными и востребованными. «Взгляд со стороны» нам чрезвычайно важен и полезен.

Откроют рубрику публикации молодых специалистов НГОУНБ им. В.И. Ленина.

Зам. директора НГОУНБ
по научной и библиотечной работе

В.Н. Марусова

«Жажда жизни — вперед и вперед»¹

Кустова Н.А., вед. программист редакционно-издательского
отдела, библиограф

В ноябре этого года сотрудники НГОУНБ им. В.И. Ленина побывали в командировке в Москве, которая по праву считается городом библиотек. Цель поездки — ознакомление с опытом работы Центральной универсальной научной библиотеки (ЦУНБ) им. Н.А. Некрасова. Выбор библиотеки был неслучаен. В сентябре сотрудники библиотеки в рамках Программы Правительства Москвы «Москва — регионам России» побывали в Нижнем Новгороде и подарили библиотекам нашей области более 10 тыс. книг. Марафон «Прими книгу в подарок» стартовал еще в сентябре 2007 года. Инициатором его выступил молодежный совет ЦУНБ. Участники уже посетили Ярославль, Тверь, Калугу, Рязань, где были организованы торжественные передачи книг.

Нам, молодым специалистам, захотелось не только услышать от московских коллег о работе «Некрасовки», но и все посмотреть своими глазами. В группе собрались представители разных отделов нашей библиотеки. Всего один день длилась командировка в Москву, но оставила яркие впечатления от увиденного, которыми сегодня и поделятся наши коллеги.

Валентина Владимировна Герасимова, главный библиотекарь отдела абонеента:

В пятиэтажном здании на Бауманской улице, где находится библиотека, нас встретили радушно, приветливо. При встрече нам раздали бейджи с надписью «Гость», и во время нашего пребывания в библиотеке с нами здоровались все ее сотрудники, что было очень приятно.

В штате библиотеки трудятся триста сотрудников. Мы отметили, что среди них большой процент молодежи: они энергичны и искренне заинтересованы в развитии библиотеки. В ЦУНБ им. Н.А. Некрасова создан Совет «Инициатива молодых», дающий возможность стажироваться в разных отделах библиотеки и выбрать в дальнейшем подходящий для себя.

1. Девиз ЦУНБ им. Н.А. Некрасова.

Наша экскурсия по библиотеке началась с читального зала, который открывает свою работу для пользователей со звучания патриотической песни Олега Газманова «Москва». Как сотрудника отдела абонеента меня многое удивило в работе аналогичного отдела московской библиотеки: отсутствие штрафов за несвоевременный возврат книг, свободный доступ, огромное количество периодики. В структуре библиотеки создана диспетчерско-экспедиторская служба, обслуживающая пользователей-инвалидов на дому.

Несколько лет назад «Некрасовка» выступила инициатором внедрения «Единого электронного читательского билета» в систему обслуживания пользователей библиотеками Москвы. Электронный билет выдается бесплатно и по нему можно работать в восьми библиотеках системы. Из всех услуг в ЦУНБ им. Н.А. Некрасова платно осуществляется только ксерокопирование документов.

В работе московской библиотеки нас интересовало буквально все. Конечно, познавали мы «Некрасовку» в сравнении со своей родной библиотекой. Не может не радовать, что в определенных аспектах работы мы не отстаем от столичных библиотечек: идет ли речь о качестве фондов и обслуживания или эрудиции библиотечек. Поездка в Москву быстро закончилась, но она получилась интересной, а главное, очень полезной. Приятно осознавать, что существует много людей, понимающих значимость библиотечной профессии, стремящихся к ее совершенствованию и развитию. С такими сотрудниками у библиотеки есть будущее.

Анна Вениаминовна Холькина, заведующая сектором информации отдела сельскохозяйственной литературы:

Удивил, прежде всего, творческий энтузиазм и масштаб деятельности сотрудников, выразившийся в разнообразных мероприятиях. Так, День открытых дверей — наиболее популярен и любим читателями. В этот день проводятся всевозможные викторины и конкурсы на книжные темы, выставки новых поступлений, демонстрация фильмов о деятельности ЦУНБ им. Н.А. Некрасова, торжественная церемония посвящения в читатели. Стало традицией проводить в День открытых дверей мастер-классы для посетителей. Например, мастер-класс по переплетному делу, где читатели на своих книгах, принесенных из дома, могут научиться основам книжного переплета. Очень популярен

мастер-класс «Как снимать кино», который проводится в Отделе информационных и мультимедийных ресурсов. Здесь читатели имеют возможность окунуться в атмосферу настоящей телестудии, посмотреть на какой аппаратуре и как создается, монтируется и озвучивается телесюжет.

Нетрадиционный характер носит акция «Долгий день библиотек» (или «День и ночь библиотек»). В этот день библиотека работает с раннего утра и до 24 часов. В завершении долгого дня для посетителей организуется чаепитие и дискотека.

Безусловно, воплощение этих разнообразных идей было бы невозможно без выверенных, дружных действий команды профессионалов, объединенной общим желанием оптимизировать деятельность библиотеки, сделать ее яркой, привлекательной, максимально открытой и необходимой для каждого человека. Не вызывает сомнений, что наши коллеги из ЦУНБ им. Н.А. Некрасова не остановятся на достигнутом и читатели этой библиотеки еще неоднократно будут приятно удивлены их новыми интересными идеями и проектами.

Ольга Ивановна Урасова, главный библиотекарь отдела научной обработки и организации каталогов:

В ЦУНБ им. Н.А. Некрасова Отдел каталогизации и научной обработки документов (ОКИНОД) является комплексным и совмещает в себе функции отдела комплектования и отдела обработки литературы. За год сотрудники ОКИНОД обрабатывают 23-25 тысяч книг. Такие объемы поступления литературы вызывают некоторую зависть сотрудников других библиотек, хотя поначалу ОКИНОД «Некрасовки» немного пугает. Книги огромными стопами загромождают все рабочие столы и стеллажи, коробки с новыми поступлениями стоят в проходах. Впрочем, такое положение вполне естественно для конца года, когда библиотека получает основную часть новых документов.

Обработка литературы осуществляется в национальном российском формате машиночитаемой каталогизации RUSMARC в программном обеспечении OPAC-Global («ДИТ-М»). С 2002 года ЦУНБ им. Н.А. Некрасова является участником Национального информационно-библиотечного центра ЛИБНЕТ и обладает правом добавления записей в Сводный каталог библиотек России (СКБР). Это вносит нетрадиционный элемент в процесс

обработки литературы: часть библиографических записей на новые поступления ОКИНОД библиотеки им. Н.А. Некрасова заимствует из СКБР. Качество записей в СКБР считается эталонным для России, поскольку перед помещением в основную базу все записи проходят проверку у специалистов. Участие в СКБР благотворно сказывается, в первую очередь, на состоянии электронного каталога ЦУНБ им. Н.А. Некрасова, который доступен пользователям в том числе через Интернет (например, со странички on-line служб: <http://www.nekrasovka.ru/ols.htm>).

Отличительной особенностью ЦУНБ им. Н.А. Некрасова является и система тиражирования карточек: записи на обычные издания распечатываются на белых карточках, синие карточки предназначены для CD и DVD-дисков, на красных карточках печатают библиографические описания особо редких и ценных изданий. Цвет карточки помогает сотрудникам предупредить конфликты с читателями в отделах-фондодержателях. Так, например, некоторым группам читателей дежурные в зале каталогов рекомендуют воздержаться от заказа изданий с красных карточек. В этом случае в зале каталогов сразу же подбирают издания схожего содержания, но при этом менее ценные и более доступные.

Ольга Владимировна Сухова, главный библиотекарь научно-методического отдела:

Главное, чем сегодня знаменита «Некрасовка» — умением разрабатывать и внедрять новые организационно-технологические проекты, не противоречащие основному ее предназначению. Библиотека постоянно ищет пути совершенствования стационарного и внестационарного обслуживания, новые методы работы с пользователями, привлекает к сотрудничеству специалистов из других регионов.

Меняется структура учреждения. К традиционным отделам в ЦУНБ добавились новые. На основе успешно действующего с 2002 года Отдела психологической поддержки в 2007 г. был образован Центр развития детского и семейного чтения. В штате отдела работают два дипломированных психолога. Галина Михайловна Чередник — руководитель Центра — выделила четыре основных направления деятельности отдела:

 психологическое сопровождение деятельности библиотеки,

связанное с формированием психологической культуры и культуры чтения пользователей;

📖 оказание психологической помощи населению Москвы (к услугам отдела может обратиться любой желающий, а не только читатель библиотеки);

📖 повышение психологической компетентности библиотекарей в целях совершенствования информационно-библиографического обслуживания пользователей;

📖 формирование и поддержка здорового психологического климата внутри библиотечного коллектива.

В работе с читателями психологи ЦУНБ ориентируются в основном на три категории: дети, пенсионеры, инвалиды. Одной из форм просветительской и методической работы психологической службы стало издание памяток и буклетов, содержащих рекомендации специалиста. В круг задач отдела входит распространение информации о новых книгах и публикациях в периодической печати по вопросам теоретической и практической психологии. Психологи ведут серьезную, кропотливую работу по налаживанию контактов с социальными центрами и школами. Для детей регулярно проводятся встречи с интересными людьми. При этом беседа с гостем строится не на обсуждении его профессии, а на раскрытии его увлечений, жизненных приоритетов и ценностей. Для старшеклассников, впервые записавшихся в библиотеку, проводится целый ритуал «посвящения» в читатели. Для молодых мам в Центре создан «детский уголок», где можно оставить ребенка. При этом он не предоставлен сам себе — с ним занимается психолог, помогающий малышу читать, рисовать, играть (для детей закуплены книги, журналы, игрушки, краски, карандаши).

При работе с детьми-инвалидами особое внимание уделяется их родителям: сотрудники Центра помогают им научиться жить с этой сложной проблемой, суметь найти пути взаимодействия ребенка со сверстниками, помочь ему адаптироваться в социальной среде и даже решить бытовые проблемы. В Правила пользования ЦУНБ им. Н. А. Некрасова включен раздел «Правила пользователей с ограничениями жизнедеятельности». Центр развития чтения издает информационный бюллетень «В помощь людям с ограниченными возможностями здоровья: адреса, телефоны, услуги», Отдел электронных ресурсов

осуществляет доступ к Электронной библиотеке документов по библиотечному и социальному обслуживанию инвалидов. Зал микроформ предоставляет автоматизированное посадочное место, оборудованное аппаратурой для слабовидящих: телевизионным увеличивающим устройством для чтения текстов и аппаратно-программным комплексом «Читающая машина».

Ключевой вопрос в работе любого руководителя — кадровый, вот почему при приеме на работу новых сотрудников к собеседованию с ними привлекают психологов Центра. В их компетенции находится разработка тренингов в помощь адаптации в коллективе (преодоление так называемого стресса инноваций), консультационная работа по повышению профессиональной грамотности. Поскольку работа в библиотеке сопряжена с сильной эмоциональной нагрузкой, психологам зачастую приходится разбираться и в межличностных конфликтах библиотечных сотрудников.

Применение психологических знаний в повседневной работе библиотеки не только помогает развивать традиции семейного чтения, оптимизировать процесс обслуживания и кадровую политику. Опыт, накопленный ЦУНБ, демонстрирует востребованность профессии психолога прежде всего для привнесения в библиотечную жизнь новых творческих идей, позволяющих сделать библиотеку мобильной, динамично развивающейся, привлекающей информационно-досуговой структурой.

Надежда Владимировна Шевелилова, заведующая сектором научно-методического отдела:

Сегодня в помощь библиотекаря выходит большое количество профессиональной периодики, в которой публикуются самые разнообразные по форме и содержанию материалы о том, чем и как живет библиотечное сообщество. Но ни для кого не секрет, что авторские статьи, отражающие опыт деятельности, тщательно выверяются, отшлифовываются, чтобы показать, все самое лучшее, передовое, как теперь принято говорить, инновационное. Читаешь, вдумываешься, пытаешься представить все описываемое воочию, и возникает желание поговорить с автором или героем публикации с глазу на глаз: посоветоваться, поблагодарить, пожалеть, уточнить, поинтересоваться. Но на деловую переписку в условиях современной загруженности иногда просто нет времени.

Вот почему гораздо продуктивнее и интереснее (если позволяют средства и поощряет руководство) отправиться в увлекательную командировку в другие города и регионы нашей страны и за ее пределами. Вот здесь-то ищущий да обрящет — от любопытного взгляда и пытливого ума не ускользнет ни одна важная деталь. Ведь именно благодаря дружеским визитам можно получить самое полное представление и самую исчерпывающую информацию о библиотеке.

Меня особенно интересовала методическая служба ЦУНБ им. Н.А. Некрасова, которая представлена тремя отделами:

Научным центром развития библиотечно-информационного дела (НЦ);

Отделом мониторинга информационно-библиотечной деятельности;

Учебно-методическим центром интеллектуального развития.

НЦ, как самостоятельное структурное подразделение ЦУНБ, был создан в апреле 2008 г. Он является правопреемником отдела координации и развития публичных библиотек г. Москвы.

Целью создания НЦ явилась необходимость:

📖 самостоятельной разработки нормативно-правовых документов в области библиотечного дела;

📖 активного участия в реализации программ и проектов Департамента культуры г. Москвы и Правительства г. Москвы;

📖 проведения научных исследований и внедрения новых методологических подходов к деятельности публичных библиотек;

📖 решения задач по инновационному развитию и координации деятельности библиотек всех уровней и ведомств в рамках города.

Как было выяснено в процессе беседы с сотрудниками НЦ, методическая помощь столичным библиотекам, участие в повышении квалификации их кадрового состава происходит только по заявкам, что случается очень редко. Отсутствие же явной кураторской поддержки вряд ли стоит отмечать как недочет в работе — в этом, по-видимому, просто нет необходимости. За повышение квалификации библиотекарей Москвы и Подмосковья отвечает Учебный центр. Статистикой, а также всей учетной работой, занимается отдел мониторинга ЦУНБ.

Работа отдела мониторинга информационно-библиотечной деятельности является одним из важнейших направлений методической составляющей ЦУНБ им. Н.А. Некрасова.

Основными направлениями деятельности отдела мониторинга, созданного в 2003 году, являются:

📖 сбор и обработка статистических данных публичных библиотек Москвы и ЦУНБ им. Н.А. Некрасова;

📖 координация и кооперирование работы библиотек Москвы по вопросам статистики;

📖 изучение и анализ данных мониторинга с целью оценки состояния и динамики развития библиотечно-информационного обслуживания пользователей столицы;

📖 создание аналитико-статистических материалов по итогам мониторинга;

📖 участие в проектах и программах ЦУНБ им. Н.А. Некрасова;

📖 участие в разработке статистических документов на федеральном и региональном уровне;

📖 оказание методической помощи и консультирование по вопросам статического учета и ведение отчетности.

Вся статистика ведется в программе Microsoft Office Excel. Отчеты по итогам года, планы, а также рекомендации и документы, касающиеся нормирования деятельности (этим тоже занимается отдел), отправляются в Департамент культуры города, который принимает сведения без проверки.

Учебно-методический центр интеллектуального развития при ЦУНБ создан с целью разработки и практического внедрения модели Информационно-интеллектуального центра (ИИЦ) для совершенствования и функционального расширения деятельности библиотеки в рамках реализации Целевой комплексной программы развития публичных библиотек города Москвы. Следовательно, финансирование программы осуществляет Правительство Москвы и Департамент культуры округа. Комплексная программа Учебно-методического центра интеллектуального развития запатентована и имеет лицензию.

Задачи деятельности Центра:

📖 подготовка предложений по созданию условий для повышения образовательного уровня населения, обеспечения максимального доступа к информации, расширения кругозора и развития интеллекта и эмоционально-нравственной сферы за счет возможностей ИИЦ;

📖 создание и тиражирование оптимальных комплексных

методик и технологий по использованию возможностей библиотек как ИИЦ;

📖 подбор и расстановка кадров для работы в ИИЦ;

📖 организация методической поддержки учреждений культуры и образования для работы в данной инновационной области;

📖 расширение доступности культурного и информационного продукта для широких социальных слоев различных возрастных категорий населения Москвы;

📖 выработка рекомендаций по эффективному использованию ресурсных возможностей библиотек для формирования положительного образа современного молодого человека;

📖 обеспечение международного культурного информационного обмена в условиях открытого общества;

📖 создание комфортной среды и оптимальных условий для духовного, культурного и интеллектуального развития подрастающего поколения.

Большим плюсом в работе Учебного центра является то, что разделение на начинающих и «стажистов» отсутствует. Повысить свою квалификацию может любой сотрудник библиотеки, который предварительно должен согласовать свое решение с начальником отдела, а начальник, в свою очередь, в конце каждого года подает списки желающих пройти обучение сотрудникам Центра. Далее составляется сводный список будущих слушателей курсов, происходит разделение на группы, составление плана учебной деятельности. Программа курсов ежегодно претерпевает изменения в зависимости от библиотечной политики, потребностей библиотекарей и читателей. Для сотрудников ЦУНБ организуются лекции, тренинги, игры, посещения музеев, театров, выставок, кино, выезды в другие библиотеки Москвы и России. По окончании обучения «выпускникам» вручаются сертификаты и дипломы. Все библиотекари, которые прошли курсы, активно поощряются администрацией доплатами, премиями, повышением разрядов и новыми должностями.

Кроме того, в ЦУНБ существует прекрасная традиция поддержки и кураторской помощи молодым начинающим сотрудникам. После того, как человек приходит в библиотеку и предлагает свою кандидатуру на замещение той или иной вакансии,

отдел кадров проводит с ним подробную беседу с целью выяснения интересов, желаний, увлечений и предпочтений кандидата, а также видения библиотеки и предложений по ее модернизации и улучшению. Другими словами, определяется, чем и как может быть человек полезен библиотеке, где ему будет интересно трудиться. Часто беседа подкрепляется тестами и опросниками. После того, как желающий зачислен в штат, он начинает работу в новом коллективе. Ему дается три месяца на самоопределение. Это время не нужно путать с испытательным сроком. Оно имеет принципиально важное отличие: не к новому сотруднику присматриваются, а сам сотрудник, пробуя свои силы, смотрит, нравится ли ему эта работа, может ли он продуктивно исполнять свои должностные обязанности. А если что-то новоиспеченного работника не устраивает, он имеет право в течение этих трех месяцев опробовать свои силы в других отделах, где существуют вакантные места. И только потом он определяет, будет ли работать в ЦУНБ и в каком отделе.

Интересным нововведением ЦУНБ является существующее Положение «О наставничестве». Оно подразумевает, что в каждом отделе одному из сотрудников вменяется в обязанности наставничество над начинающим библиотекарем. В должностной инструкции «учителя» прописывается та методическая помощь (с учетом специфики отдела), которую он должен оказывать новичку в течение всего периода его адаптации и освоения новой для него деятельности. Наставничество предполагает существенные доплаты к зарплате и уважение со стороны коллег, поэтому наставником (он назначается администрацией библиотеки) быть очень почетно.

Так приятно обнаруживать в деятельности библиотек изюминки, которые привлекают внимание библиотекарей и, главное, читателей, заряжают оптимизмом и помогают библиотекам развиваться и двигаться в ногу со временем.

Командировка оказалась удачной: много эмоций, впечатлений и новых идей!

Завершился областной конкурс сельских библиотек «Красота вокруг нас», организованный в 2008 году департаментом по культуре Нижегородской области (приказ №94 от 14.04.08). Методическую поддержку конкурса обеспечивала Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина. В конкурсе приняли участие 215 сельских библиотек из 28 районов области. На второй (областной) этап конкурса поступило 25 работ. Имена победителей названы в приказе департамента по культуре Нижегородской области «Об итогах областного конкурса на лучшую сельскую библиотеку «Красота вокруг нас» (от 12.11.2008 № 321), который опубликован в разделе «Официальный отдел» данного журнала.

Подробная статья по итогам конкурса «Красота вокруг нас» будет опубликована в сборнике «Анализ деятельности ЦБС Нижегородской области в 2008 году», наглядные материалы продемонстрирует электронное издание «Красота вокруг нас», которое готовится к выпуску.

Поздравляем победителей конкурса и предоставляем слово заведующим сельскими библиотеками, занявшими первое место: К.О. Костериной (Таремская библиотека Павловского района) и Т.А. Рекушиной (Соломатовская библиотека Чкаловского района).

**Таремская сельская библиотека
Павловского района.
Информационно-досуговый центр
в поддержку семьи**

Костерина К.О., зав. Таремской
сельской библиотекой Павловского района

Библиотека ведет свою историю от избы-читальни, организованной в селе Таремское в 1919 году при церковно-приходской школе, и заслужила признание не одного поколения таремцев. С 1991 года библиотека размещается во вновь

построенном здании сельского Дома культуры. Расположена библиотека в доступном, удобном для жителей месте, ведь ДК — самое посещаемое учреждение села.






Общая площадь, занимаемая библиотекой — 150 кв. м (145 кв. м — для обслуживания читателей, 5 кв. м — для хранения фондов). В трех библиотечных комнатах разместились: светлый просторный абонемент с зоной обслуживания в режиме читального зала; компьютерная комната, где читатели могут воспользоваться электронными изданиями, компьютерной и множительной техникой (к услугам пользователей — два компьютера, два принтера, черно-белый и цветной, сканер, доступ в Интернет); Музей истории села.

В 2005 г. мы разработали Программу развития Таремской сельской библиотеки как информационно-досугового центра местного сообщества на 2005-2007 годы «Благополучие семьи — в интересах России» и стали участниками третьего этапа проекта Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина (НГОУНБ) «Возрождение России — в возрождении села», поддержанного департаментом культуры Нижегородской области. С декабря 2005 года библиотека имеет статус сельского информационно-досугового центра в поддержку семьи.

К открытию центра и в последующий период, при методической поддержке сотрудников НГОУНБ, Центральной библиотеки им. В.Г. Короленко, Центральной детской библиотеки им. Л. Чайкиной, была проведена огромная работа по модернизации библиотеки, и сегодня Таремская сельская библиотека соответствует современным требованиям к общедоступным библиотекам.

При оформлении интерьера библиотеки мы старались использовать принципы современного дизайна. Для покраски стеновых панелей выбрали спокойные теплые оттенки, располагающие к хорошему настроению, общению, чтению, раздумьям. В результате мы имеем сиреневую комнату абонемента, желтую «солнечную» музейную комнату, бежевую — компьютерную. В тон стен подобраны современные красивые жалюзи. Гармония, сочетаемость цветов, шрифтов учитываются при оформлении книжных выставок.

Созданию современного интерьера способствует новая, удобная функциональная мебель:

 одиннадцать книжных стеллажей с выставочными полками на торцевой части,
 компьютерные столы,
 столы читального зала,
 отличные стеллажи для выставок,
 стильная музейная мебель.

Рабочее место библиотекарей оборудовано дополнительным освещением, современной двухместной кафедрой. В ее шкафах и закрытых ящиках разместились все необходимые принадлежности для работы с читателями.

Фитодизайн дополняет современный интерьер, способствует созданию домашнего уюта и доброжелательного отношения пользователей. Непосредственно в помещении библиотеки цветов не так уж и много, но все они ухожены, в красивых кашпо. Настоящий «райский уголок» библиотекарям удалось создать перед входом в библиотеку. В «библиотечной оранжерее» соседствуют лианы и папоротники, пышно цветут гипеаструмы, хризантемы, герани. Здесь любят бывать дети.

Для создания комфортной библиотечной среды очень важен творческий подход. Фонд абонементов максимально открыт для читателей, для удобства при его расстановке учтен возрастной принцип. Максимально привлекательными для читателей стараемся сделать книжные выставки. В заголовках приводим информацию, которая вызывает любопытство, заслуживает доверие, содержит конкретные факты, метафоры, выразительные обороты: «Волшебная страна детства», «Это русское раздолье, это Родина моя», «Для тех, кто учится всерьез» и др. Стараемся разнообразить книжные экспозиции созвучными теме иллюстрациями, предметами, атрибутами.

Мы хотим, чтобы положительное впечатление о библиотеке возникало у нашего пользователя уже на пороге. Этому способствует стенд «Информация». Здесь представлены все необходимые для пользователей сведения: правила пользования, перечень услуг, состав фонда, сведения о библиотекарях, планы мероприятий. Регулярно представляем новую информацию о лучших читателях библиотеки, читающих семьях, о спонсорах, активистах, об акциях, успехах и наградах библиотеки.

Неизменно привлекает внимание читателей наша издательская продукция: информационные буклеты, рекомендательные списки,

памятки, книжные закладки. Выполняем их на цветной бумаге, тиражируем на цветном принтере. Экземпляр буклетов серии «Родом из провинции...», посвященной землякам, обязательно размещаем на информационном стенде в сельской администрации.

Большинство пользователей не без оснований полагаются на информационно-справочное могущество каталогов. Алфавитный и систематический каталоги в библиотеке отредактированы согласно стандартам и требованиям ББК. Каталожные ящики отремонтированы, снабжены обновленными ярлычками. В помощь пользователю оформлены краеведческая картотека «Мой дом, моя земля, мой народ», картотека газетно-журнальных статей «Информация — ключ к успеху», тематические картотеки. Чтобы сориентировать читателей в справочном аппарате библиотеки, напомнить правила и алгоритмы работы с каталогами и картотеками, рядом с последними разместили памятки, схемы поиска, обращения к читателям.

Конечно, обновленная библиотека и новое содержание ее работы сами по себе привлекают пользователей. Но все же считаем, что необходима постоянная дополнительная целенаправленная реклама. Чтобы Таремская библиотека и ее издательская продукция были узнаваемы, мы придумали свой логотип — забавного «Библиошку». Изданы информационные буклеты «Таремская библиотека — сельский информационно-досуговый центр в поддержку семьи», «Музей истории села Таремское», визитка библиотеки. Большое значение придаем освещению работы библиотеки в средствах массовой информации. Публикации о библиотеке можно прочитать на страницах «Павловского металлиста», «Нижегородской правды», «Земли нижегородской».

Созданные в библиотеке комфортные условия для пользователей, безусловно, влияют на укрепление имиджа библиотеки. С 2006 года увеличилось число пользователей библиотеки (+20), число посещений (+250). Возросла посещаемость массовых библиотечных мероприятий. Во-первых, с использованием компьютерной техники сами мероприятия стали более разнообразными, насыщенными, яркими. Во-вторых, пользователям просто нравится приходить в обновленную библиотеку, чувствовать, что именно для них созданы прекрасные условия и предлагаются различные услуги.

Наша работа по восстановлению и обновлению экспозиции

Музея истории села дала толчок к активизации поисково-краеведческой работы. В ней принимают участие учащиеся и педагоги Таремской школы, воспитанники Дома детства, Совет ветеранов. Библиотека стала объединяющим, инициативным центром краеведения. Экскурсия в библиотеку и музей стала обязательным пунктом работы всех классовых руководителей.

Создание комфортной библиотечной среды способствует тому, что Таремская библиотека стала учебно-методическим центром. Здесь проведены мастер-класс для библиотекарей Павловского района, выездной семинар Инновационно-научного ресурсного центра «Культура» «Организация и опыт работы сельских профильных информационных центров» для группы заведующих СИЦ Нижегородской области. Консультационные методические услуги оказывают библиотекари организациям и учреждениям села. В 2007 году была подготовлена электронная презентация к 100-летию Таремской школы. В 2008 г. два дошкольных образовательных учреждения (ДОУ) обратились в библиотеку за помощью в поиске информации об их истории, в разработке программ деятельности и подготовке документов к лицензированию.

О возросшей роли библиотеки в жизни села и об отношении населения к нашему учреждению говорят положительные отзывы читателей и посетителей библиотеки. Отзывов множество, мы приводим фрагменты лишь некоторых из них:

«Самая лучшая библиотека, в которой я могу найти необходимую информацию» (О.В. Ундалова, студентка);

«В библиотеке царит атмосфера душевного тепла. Здесь работают люди, любящие свое дело» (И.М. Нефедова, педагог);

«Одно из замечательных мест села» (В.А. Молотихин, пенсионер);

«Весьма уютное место, где можно найти интересную литературу и пообщаться с умными, хорошими и культурными людьми» (В.Е. Савельев, член Совета ветеранов);

«Одно из рабочих мест, источник информации, просвещения и самосовершенствования» (Л.С. Беляева, заведующая МДОУ «Светлячок»).

Стать поистине культурным центром села библиотеке помогли и продолжают помогать социальные партнеры — наши верные помощники, спутники, соратники:

📖 Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина,

📖 Павловская центральная библиотека им. В.Г. Короленко,

📖 Таремский сельский Дом культуры,

📖 Таремская сельская школа,

📖 Сельский Совет ветеранов,

📖 Дом детства,

📖 МДОУ «Светлячок» и «Улыбка».

Большой вклад в модернизацию библиотеки внес и все библиотечные инициативы поддерживает глава администрации Таремского сельского совета Алексей Викторович Зорин. Таремская сельская администрация приобрела для библиотеки цветной принтер, кафедру для библиотекарей, мебель для музея, книжные полки; установлена сигнализация, выполнены все предписания государственного пожарного надзора; финансируется содержание оргтехники, оплата Интернета, программное обеспечение, дополнительная подписка по теме СИДЦ. Выполняются все обязательства Договора о сотрудничестве между администрацией и библиотекой. Летом 2008 года сотрудники сельской администрации стали организаторами и участниками трудового десанта по благоустройству прилегающей к Дому культуры территории.

Формировать информационное пространство библиотеки и создавать здесь комфортные условия помогают пользователи. Читатели активно участвуют в акциях «Подари книгу библиотеке», приносят свои творческие работы для оформления различных библиотечных выставок и семейные реликвии для музейных экспозиций, помогают в хозяйственных делах.

Таремская сельская библиотека — активный участник районных и областных конкурсов. В 2003 году К.О. Костерина стала победителем районного конкурса профессионального мастерства «Я — сельский библиотекарь». По итогам областного конкурса 2003 года на лучшую организацию работы сельских библиотек «Сельские библиотеки — Году чтения» Таремской сельской библиотеке было присвоено первое место. По итогам 2005 года К.О. Костерина была награждена переходящим вымпелом и признана «Лучшим библиотекарем года» в Павловской ЦБС. В 2008 г. в районном смотре-конкурсе информационных материалов в поддержку социальной адаптации подростков и молодежи «Стиль

жизни — закон и здоровье» библиотека признана победителем в номинации «Система работы».

Сегодня таремские библиотекари мечтают создать свой сайт, стать участниками межрегиональной виртуальной справочной службы. Мы мечтаем, потому что верим в необходимость библиотек в современном обществе. Мы хотим развиваться дальше, выстраивать новые отношения с властью, искать и осваивать пусть сложные, но интересные виды современной библиотечной деятельности, чтобы быть нужными каждому члену общества.

Соломатовская сельская библиотека Чкаловского района

Рекушина Т.А., зав. Соломатовской библиотекой — филиалом МУ
«ЦБС» Чкаловского района

Соломатовская сельская библиотека-филиал является информационным и культурным центром села, находится в постоянном поиске новых путей качественного улучшения информационного обеспечения своих пользователей, а также повышения комфортности библиотечного обслуживания.

Этим мы начали заниматься несколько лет назад, когда возникла необходимость увеличения площади библиотеки и капитального ремонта помещения. Мы обращались к главе Соломатовской сельской администрации, искали спонсоров. Общими усилиями были найдены денежные средства на ремонт, выделено дополнительное помещение.

Соломатовская библиотека располагается в центре села в здании Дома культуры, недалеко от сельской администрации. Людей, в первую очередь, привлекает внешний вид здания, его архитектура и элементы декора, не менее важна и территория перед зданием. Летом 2008 года сельской администрацией произведен косметический ремонт здания ДК. После этого начали облагора-

живать территорию вокруг него: была завезена земля, начали разбивать клумбы. Весной следующего года мы планируем высадить на них больше цветов и сделать невысокое ограждение на средства сельской администрации.

Для привлечения внимания важна наружная реклама. Была изготовлена яркая вывеска, которая прикреплена на наружной стене здания. В фойе ДК рядом с дверью библиотеки также вывешена вывеска и график работы библиотеки.

Для повышения комфортности библиотечного обслуживания нужно было, в первую очередь, изменить внутренний дизайн помещения. В 2005 году произведен капитальный ремонт библиотеки: заменены оконные блоки, установлены решетки, железные двери, сделаны подвесные потолки и дневное освещение, заменены полы, постелен линолеум, помещение оборудовано пожарной сигнализацией.

Важная роль при отделке помещения отводится цветовому решению. Цвет влияет на зрительное восприятие размеров помещения, на настроение человека, его ощущения. Зеленый цвет повышает работоспособность, не утомляет глаза, дает ощущение свежести, поэтому для стен выбрали приятный светло-салатовый оттенок. Стараемся выдержать единый стиль в оформлении интерьера.

Комнатные растения изменяют эстетическую атмосферу помещения, оживляют его. Мы уделяем большое внимание разведению цветов, которые радуют взгляд наших посетителей.

Благодаря сделанному ремонту появилось больше свободного пространства, и теперь, войдя в библиотеку, посетители сразу попадают в читальный зал. Первое, на что обращают внимание — это информационный стенд «Библиотека — Читатель — Информация», на котором размещена информация по истории библиотеки, о деятельности центра, услугах, предоставляемых пользователям, и план мероприятий на текущий период.

С увеличением площади у нас появилась возможность более широко раскрыть фонд. Появилась выставочная зона, где выделены: «Информация для вас», «Справочники. Словари. Энциклопедии». Здесь же собран богатый краеведческий материал: оформлен информационный стеллаж «Люби свой край, уважай свою историю», на котором представлены альбомы «Из истории нашего края», «Земляки в Великой Отечественной войне»,

библиографический указатель «Родная сторона», созданный сотрудниками библиотеки. Уникальный диплом о происхождении топонима «Соломаты», подаренный библиотеке Департаментом «Семейная летопись» (Н.Новгород), картины чкаловского художника В.Е. Виноградова с изображением нашей местности, фотогалерея «Наши земляки».

Во время участия в областном проекте «Возрождение России — в возрождении села: создание единой информационной сети НГОУНБ и профильных сельских информационных центров» перед библиотекой открылись большие перспективы. 11 ноября 2006 года на базе библиотеки открыт Соломатовский сельский информационный центр по экологическому просвещению населения. С его открытием в библиотеке появился компьютер и многофункциональное устройство (цветной принтер, сканер, факс, копировальный аппарат), приобретен стол для компьютера, а в штат библиотеки взят новый сотрудник: библиотекарь О.Л. Клемина, которая занимается внедрением современных информационных технологий в практику работы библиотеки.

Благодаря полученной технике появилась возможность предоставления услуг на электронных носителях. Жители нашего села, не вырываясь из привычной среды, познакомились и опробовали в работе новые источники информации. Небольшая коллекция компакт-дисков (приобретенная с помощью районной администрации) — это начало комплектования библиотеки электронными носителями информации. В 2007 году мы создали собственный электронный продукт эколого-краеведческого характера — электронную презентацию «Экологическая экскурсия на «Лосиное» болото».

У нас появилась возможность полнее удовлетворять читательский спрос не только с помощью традиционного фонда и СБА, но и новых информационных технологий. Интернет для сельских жителей предоставляет безграничные возможности в поиске информации. С помощью поисковых систем наши пользователи могут выйти на любые сайты мира, общаться с единомышленниками, используя электронную почту. У библиотеки сейчас есть свой электронный почтовый адрес.

Так как мы являемся информационным центром по экологическому просвещению населения, то имеется выделенная зона по раскрытию экологического фонда библиотеки, которая

располагается в следующей комнате. Используя возможности электронных носителей, создали тематические папки «Экология России», «Экология Нижегородской области и Чкаловского района», «Экология и право», «Экологическое воспитание через Интернет». Пользователям предоставляется большая подборка рекомендательных и информационных списков литературы.

Представилась возможность выделить детский фонд.

В библиотеке организован открытый доступ к книгам, поэтому рабочее место библиотекаря расположено так, что позволяет видеть все пространство библиотеки. Рядом с рабочим столом библиотекаря в доступном для пользователей месте находятся правила пользования библиотекой, с которыми они могут ознакомиться при записи в библиотеку. Для удобства читателей организована картотека выписываемых газет и журналов. Здесь же можно получить информацию о плане работы библиотеки на текущий год.

В данный момент площадь библиотеки составляет 53 кв. м, по сравнению с 30 кв. м, имеющимися ранее. В добавленной комнате расположено книгохранилище. Теперь в библиотеке имеется запасный выход, который необходим для соблюдения мер пожарной безопасности.

Алфавитный и систематический каталоги находятся в доступном для пользователей месте. Здесь же располагается систематический краеведческий каталог, а также картотеки и информация на стенде, как ими пользоваться.

Для удобства пользователей на боковой стороне стеллажа расположена информация для ориентирования в фонде. В фонде открытого доступа из информации, размещенной между стеллажами на стендах, можно узнать памятные и знаменательные даты на текущий период.

С расширением площади у нас появилась возможность более широко раскрывать свой фонд перед пользователями при помощи книжных выставок, широких показов литературы, книжных полок.

Благодаря новым техническим возможностям мы смогли улучшить качество печатной продукции. Она стала более яркой, привлекающей внимание. В рекламных целях создана визитная карточка, информационный буклет «Соломатовская библиотека — информационный центр по экологическому просвещению населения», календарь с логотипом центра, перечнем его услуг и

адресно-реквизитной информацией, которые распространяются в общественно значимых местах села (школа, сельская администрация, магазин).

Жители села являются активными участниками клубов по интересам, организованных в нашей библиотеки, с удовольствием посещают проводимые в них мероприятия. Клуб «Селяночка» — для взрослых, клуб «Собеседница» — для женщин, детский экологический клуб «Муравейник». Члены клубов помогают в оформлении библиотеки и прилегающей территории. Так, ребята из клуба «Муравейник» участвовали в закладке «Парка победы» рядом с Домом культуры, следят за порядком в парке и наблюдают за посаженными деревьями.

С использованием современных компьютерных технологий улучшилось и качество проводимых мероприятий.

Все наши усилия не проходят даром. Количество записавшихся в библиотеку на начало 2008 года — +60 по сравнению с 2005 годом, посещений +677, книговыдач +2773.

Сельская администрация оказывает большую помощь в укреплении материально-технической базы, благоустройстве и оформлении библиотеки. Каждое полугодие выделяются средства на подписку (6-8 изданий дополнительно к подписке за счет районного бюджета). Читатели приносят книги в дар. Выражаем слова благодарности за помощь в создании красоты вокруг нас:

Департаменту по культуре Нижегородской области (лично: Гринько Вере Владимировне, Пановой Людмиле Викторовне), Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеке им. В.И. Ленина (директор — Кузнецова Наталья Анатольевна), Щеголеву Игорю Львовичу — депутату Законодательного собрания, Администрации Чкаловского района (глава администрации — Луньков Сергей Анатольевич), Соломатовской сельской администрации (глава администрации — Матин Геннадий Михайлович).

Приглашаем всех желающих посетить Соломатовскую библиотеку!

«Торжество святости и красоты»

Кустова Н.А., вед. программист редакционно-издательского
отдела НГОУНБ

31 октября 2008 года НГОУНБ им. В.И. Ленина принимала гостей из Дагестана. Впервые в России вниманию широкой публики были представлены старинные рукописи Священной Книги мусульман из фондов Института истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра Российской академии наук (ИНЦ РАН). Нижний Новгород стал первым городом, где прошла выставка «Торжество святости и красоты: Кораны Дагестана». Пять дней у нижегородцев и гостей столицы Поволжья была прекрасная возможность прикоснуться к красоте Священной Книги. Выставка состоялась при поддержке Фонда имени имама Абу Ханифы, Духовного управления мусульман Нижнего Новгорода и Нижегородской области (ДУМНО), Издательского дома «Медина» и Нижегородского исламского института им. Хусаина Фаизханова. На открытие экспозиции приехали первые лица нижегородского мусульманского духовенства. Немало теплых слов было сказано в адрес организаторов выставки и слова глубокой признательности руководству и коллективу нашей библиотеки, которая уже на протяжении нескольких лет сотрудничает с ДУМНО.

Среди экспонатов, представленных на выставке, можно было увидеть древнейший Коран, рукопись, датируемую 1009 годом. Ученые считают этот экспонат сенсацией арабистики, уникальным раритетом. Здесь же был представлен и самый большой рукописный Коран XIV века, на одной из страниц которого сохранилась запись, что знаменитый Надир-шах (1688-1747) преподнес его в дар дагестанскому владельцу Сурхай-хану Казикумухскому.

Об истории создания коллекции, проблемах сохранности уникального фонда с собравшимися поделился заведующий отделом рукописей ИНЦ РАН Шамиль Шихалиев: «...За каждым листком стоит история, интересные личности. Не все еще разгадано. Однако главное теперь, что рукописи вернулись к людям — их видят, а духовно чуткие люди даже чувствуют Всевышнего, глядя на них», — поделился он в одном из интервью.

В день закрытия выставки, 4 ноября, Белый зал был переполнен, трудно было пробраться к витринам, каждый пришедший пытался спросить у организаторов выставки об удивительных экспонатах, проделавших долгий путь во времени и пространстве. В этот день в библиотеке побывали верховный муфтий центральной части России Талгат Тажутдин, муфтии Башкирии, Дагестана, Чувашии, Ростова, известные исламоведы Тауфик Ибрагим, Джалюб Шариде, доктор Абдар Эбрахими из исламской Республики Иран.

Специально к выставке Издательским домом «Медина» был подготовлен цветной каталог фонда списков Коранов, хранящихся в Рукописном фонде ИИЦ РАН. Первые три экземпляра этого издания с автографом автора-составителя был подарен НГОУНБ им. В.И. Ленина, высоко оценившей реликвии письменной культуры дагестанского народа и предоставившей хорошее место для их экспозиции.

Более пятнадцати листов в «Книге отзывов» оставили посетители, пришедшие вдохновиться красотой Корана.

Своими впечатлениями поделились и профессиональные каллиграфы-художники: заслуженный художник Российской Федерации, народный художник Республики Татарстан Владимир Попов и научный сотрудник Института языка, литературы и искусств им. Г. Ибрагимова, член Союза художников Татарстана и Российской Федерации Наджип Наккаш, чьи работы также были представлены в эти дни в Белом зале «Ленинки». «Меня удивило такое большое количество образцов рукописных Коранов, сохранившихся в Дагестане. Видно, что многие из них писались местными каллиграфами-мастерами, которые мастерски владели пером и превосходно знали арабский язык <...>. В этих сказочно красиво оформленных могучими, энергичными, живыми орнаментами местных горских народов произведениях высокого искусства каллиграфии чувствуется могучий созидательный дух Ислама, вдохновивший этих мастеров. Слава устроителям этой выставки за их благородное дело», — поделился своими впечатлениями Наджип Наккаш. Российские художники также подарили свои книги с автографами в дар Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеке.

В декабре этого года организаторы выставки планируют представить коллекцию древних Коранов в Москве, в Государственном музее Востока. Отрадно, что свое начало она

берет на нижегородской земле, в стенах НГОУНБ, одной из крупнейших библиотек России, бережно хранящих для потомков историческое наследие.

Итоги областного конкурса среди библиотек Нижегородской области по повышению гражданско-правовой культуры избирателей

Маврина Е.Н., гл. библиотекарь
научно-методического отдела

В 2008 году в третий раз Избирательной комиссией Нижегородской области и Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотекой им. В.И. Ленина проведен конкурс среди библиотек Нижегородской области по повышению гражданско-правовой культуры избирателей. На областной этап конкурса поступило 22 работы из 21 района.

Жюри отметило высокий уровень работ, практически все конкурсные материалы содержат разработки на электронных носителях. Особо хочется выделить электронный справочник «Выборы Президента РФ: история и современность» (ЦБ ЦБС Чкаловского района) и интерактивный диск «Мы — избиратели нового века» (ЦБ ЦБС Вадского района). Впервые в конкурсе приняла участие детская библиотека — ЦДБ Арзамасского района.

В декабре были подведены итоги конкурса. Победителями стали:

1 место — центральная библиотека ЦБС Володарского района;

2 место — центральная детская библиотека ЦБС Арзамасского района;

3 место — Нарышкинская сельская библиотека — филиал ЦБС Вознесенского района.

Поощрительные премии присуждены: центральной библиотеке ЦБС Чкаловского района, центральной библиотеке ЦБС Лукояновского района, центральной библиотеке ЦБС Бутурлинского района, центральной библиотеке ЦБС Вадского района, Борской

межпоселенческой библиотеке, центральной библиотеке ЦБС Кстовского района, Лукинской поселковой библиотеке — филиалу ЦБС Балахнинского района, Деяновской сельской библиотеке — филиалу ЦБС Пильнинского района, Кодочиговской сельской библиотеке — филиалу ЦБС Тоншаевского района.

Поздравляем победителей и призеров конкурса!

Благодарим всех участников!

Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество
библиотек и избирательных комиссий

Нижегородской области

Семья и библиотека навстречу друг другу

Соколова Е.В., зав. отделом организации
методической работы и маркетинга
ЦРБ им. Б.Панина Советского района

Торжественное открытие Года семьи в Советском районе проходило в Нижегородском театре оперы и балета им. А.С. Пушкина. В нем приняли участие семьи жителей района, в том числе и семьи библиотекарей. С приветственным словом перед собравшимися выступила глава администрации Советского района В.С. Золотницкая. Настоящим подарком для присутствующих стало выступление популярного ансамбля «Иван Купала».

Чуть раньше в МУ ЦБС Советского района стартовала районная акция «Семейные уроки добра», презентация которой состоялась в ЦРБ им. Б. Панина. Выбрав это направление, коллектив поставил перед собой следующие задачи: подготовить молодых читателей к будущему укладу жизни, воспитать у них чувство уважения и любви к родителям, оказать помощь родителям в воспитании детей, организовать современный досуг детей и их родителей.

В библиотеках работают разнообразные выставки и уголки по вопросам семьи и семейного чтения. Выставки постоянно обновляются. Вниманию читателей предлагается широкий выбор литературы, начиная от советов знаменитых педагогов до рекомендаций родителей по изготовлению с детьми различных игрушек и поделок.

В ЦРБ им. Б. Панина большой популярностью у читателей разного возраста пользуется цикл тематических подборок литературы «Учимся семейному досугу». Читатели уже смогли воспользоваться литературой с книжной выставки-рекомендации «Семейное чтение», прослушали обзор книжной выставки-пособия «Секреты бабушек и мам», где рассказывалось о семейных традициях декоративно-прикладного искусства, кулинарном

искусстве и пр. Познакомились с некоторыми шедеврами живописи, представленными на выставке «Семья на полотнах художников». Юные читатели с удовольствием листали книжки с выставки «Удивительный возраст — детство» и рассматривали работы с выставки поделок «Семейное творчество». Постоянно в ЦРБ им. Б. Панина появляется что-то новое и интересное, например, информационные листки «Это необходимо знать каждой семье» и «Молодым мамам», рассказывающие о пособиях и льготах женщинам и семьям, имеющим детей.

Не отстают от центральной библиотеки и библиотеки-филиалы, которые активно включились в акцию «Семейные уроки добра».

Большой популярностью у читателей пользуется цикл бесед с отцом Александром «Воспитание духовности в семье», которые проходят в литературно-эстетическом центре (ЛЭЦ) им. М. Светлова. В библиотеке семейного чтения (БСЧ) им. И. Зуева с успехом работает «Школа счастливой семьи для больших и маленьких». В Центре правовой и деловой информации им. А. Твардовского регулярно проводится работа по правовому информированию молодежи по темам «Брачный контракт», «Семья и право», «Семья XXI века» и т.д.

В преддверии Всероссийского Дня библиотек во всех библиотеках района прошла неделя открытых дверей «Семья и библиотека навстречу друг другу», в рамках которой проведены: в библиотеке им. Б. Корнилова — бенефис читающей семьи «Часы тихого чтения для сердца и разума», информационно-познавательный час «Имена моей семьи», в ЦРБ им. Б. Панина — экскурсия по библиотеке «Всей семьей в библиотеку», обзор литературы «Семья в жизни и творчестве русских писателей» и час информации «Читаем всей семьей», в БСЧ им. И. Зуева — интеллектуальный поединок «Книжная палата», в библиотеке им. З. Космодемьянской для родителей и ребят подготовили библио-урок «Республика книжных полок», в ЛЭЦ им. М. Светлова в рамках семейного поиска «Родословное древо» состоялась презентация родословного древа Л.Ю. Ганюшкиной.

За время районной акции «Семейные уроки добра» подготовлен и проведен ряд крупных мероприятий, вошедших в комплексную программу «Молодежь в современном мире» и городскую программу «Женщины нижегородского края — молодежи: духовность, семейные традиции, культура».

Диалоги о важном «Семья. Молодежь. Книга. Даешь встречное движение!» проходили на базе Муниципального образовательного учреждения «Средняя образовательная школа» (МОУ СОШ) №46. В диалогах приняли участие библиотекари, педагоги, медики, учащиеся выпускных классов. Почетным гостем мероприятия стала депутат городской Думы г. Нижнего Новгорода Ольга Николаевна Шумакова.

Ребята узнали о том, что такое семья, какую роль она играет в жизни каждого человека, общества и государства, посмотрели мультимедийные зарисовки о традициях чтения в семьях Советского района, познакомились с библиографическим обзором «Счастье, открытое всем». О роли молодой семьи в современном обществе выпускникам рассказала врач детской поликлиники №39 Т.А. Бухвалова.

Своей эрудицией ребята блеснули на турнире любознательных, самые активные участники были награждены подарками. Сюрпризом для участников стало посещение выставки семейного творчества «Мастерство добрых рук». Чудесные работы, выполненные детьми совместно с родителями, еще раз убедили ребят в том, что для дружной семьи любое дело по плечу.

Диалоги о важном «Семья. Молодежь. Книга. Даешь встречное движение!» стали ступенькой по воспитанию у молодежи района семейных ценностей, нравственных начал и моральных ориентиров.

Проведение диалогов с молодыми людьми района становится традиционным для работников ЦРБ им. Б. Панина, и в подтверждение этому — прошедшие во время весенних каникул диалоги «Чтение — дело семейное», которые проводились совместно со школой №29 в читальном зале библиотеки. В разговоре с молодыми людьми о книге как факторе воспитания личности в семье, наряду с работниками библиотек, приняла участие психолог Н.В. Зимнович.

Говоря о работе библиотек в рамках районной акции «Семейные уроки добра», нельзя не упомянуть о праздничном вечере «Давайте понимать друг друга с полуслова», посвященном Международному Дню семьи, проходившем в центральной библиотеке 15 мая. О празднике говорило все: и зал, украшенный воздушными шарами и яркими детскими игрушками, и столы с угощением, и счастливые семьи, пришедшие со своими малышами, и хорошая музыка.

Гостями праздничного вечера стали семьи Советского

района, как совсем молодые, недавно зарегистрировавшие брак, так и молодые родители с одним и двумя детьми. Это и семья Артемовых, получившая во время праздника главный документ — свидетельство о рождении дочери Есении; и семья Толкачевых, в которой родились прелестные двойняшки Артем и Семен; и семья Ларенковых, первый малыш которой Алексей — «первый ребенок года» в районе; и семья Козулиных, в которой родилась дочка Анечка, не просто вторая малышка в семье, а «пятисотый советчанин» 2008 года. Особое почетное место на вечере занимала супружеская пара Поздеевых — золотые юбиляры.

Праздничный вечер проводился совместно с Главным управлением ЗАГС Нижегородской области и Администрацией Советского района. Пришедших на праздник поздравила с Международным днем семьи Глава администрации Советского района В.С. Золотницкая. От имени Главного управления ЗАГС семейные пары пришли поздравить Л.С. Курманина и Л.Г. Малышева. Каждая семья, принявшая участие в празднике, получила ценный подарок и, конечно, цветы. А музыкальным подарком для всех стали песни нижегородской певицы, лауреата конкурса им. Б. Мокроусова Раисы Марковой.

Вечер «Давайте понимать друг друга с полуслова» позволил советчанам отдохнуть от семейных будней, порадоваться хорошей песне, принять участие в веселых конкурсах, но прежде всего лишний раз показал молодым семьям, как важно сохранить в семье душевную теплоту, любовь и взаимопонимание.

Дружные, талантливые семьи собрались в конце мая на фестиваль читающих семей «Семью сплотит поможет мудрость книги», проходивший в МОУ СОШ №29. В фестивале приняли участие 23 семьи, для которых книга не пустой звук, а верный помощник в деле воспитания детей, настоящий друг семьи.

Участия в фестивале удостоились семьи, ставшие победителями и наиболее активными участниками различных конкурсов, организованных методическим отделом ЦРБ им. Б. Панина в 2008 году, среди которых конкурс рисунков «Мама, папа, я — читающая семья», конкурс на лучший отзыв о книге для семейного чтения «Милее книги в доме нет», конкурс семейного творчества на лучшую книжку-самоделку «Дарю тепло души своей», конкурс «Самоделкин» на лучшую закладку для любимой книги, сделанную совместными усилиями семьи.

Программа фестиваля была очень разнообразной. Она создавалась с учетом того, что именно родители выступают первыми и главными посредниками между книгой и маленьким человеком. Отношение к книге складывается, прежде всего, в семье. Приятно отметить, что родители, участвующие в фестивале читающих семей, понимают и делают все для того, чтобы привить своим детям любовь к чтению, чтобы потом, спустя годы, когда малыш повзрослеет, на вопрос: «Что читает ваш ребенок?» не нужно было давать ответ: «Да ничего он не читает».

К участию в программе фестиваля были привлечены и дети, и мамы, и папы. Зал был полон. И это не случайно, ведь о празднике было известно заранее, и все готовились к нему заблаговременно. Семьи Ивановых, Манохиных, Мазавиных с удовольствием участвовали в конкурсе на лучшего знатока детской литературы. Семьи Гречишниковых и Воробьевых собирали лепестки ярких ромашек, «возвращая рассказы авторам любимых книг», проявляя свою заинтересованность и начитанность. Юные книгочеи инсценировали рассказ Драгунского «Зеленчатые леопарды».

На фестивале подводились итоги проходивших в течение первого полугодия конкурсов и награждение победителей. Лучшие конкурсные работы были выставлены в зале для всеобщего обозрения. Родители, как и дети, радовались, когда находили на выставках свою работу. Гостями фестиваля стали герои всеми любимых детских книг — Алиса, Пеппи, Чипполлино, домовенок Кузя, Айболит, три поросенка, Колобок и другие.

Сюрпризом и большой радостью для друзей книги стало появление «настоящего» Карлсона, сумевшего и взрослых, и детей окунуть в атмосферу беззаботного ребячества, забавы и неподдельной радости.

На память о фестивале «Семью сплотить поможет мудрость книги» все семьи получили подарочный буклет, рекомендующий литературу для семейного чтения в дни летних каникул.

Праздник удался, он еще раз подтвердил, что только совместные усилия библиотекарей, педагогов и родителей во имя интересов детей являются залогом успешной работы в деле воспитания «человека читающего».

Работа в рамках акции «Семейные уроки добра» продолжается. Ее проводят инициативные и творческие люди, энтузиасты своего дела, а значит цель — возрождение семейных традиций,

духовности и культуры в семьях современных советчан, обязательно будет достигнута.

«Барышня из Яблонки» —
Александра Алексеевна Штевен

Кузнецова О.А., зав. отделом краеведческой
литературы

Десять лет назад сотрудники центральной библиотеки Вадского района начали большую исследовательскую работу по поиску материалов об известной в конце XIX века писательнице и педагоге Александре Алексеевне Штевен (1865-1933 гг.). Она прославилась тем, что в дворянском имении своих родителей — селе Яблонка Арзамасского уезда (ныне — Вадский район) — стала учить грамоте крестьянских детей. Постепенно на юге Нижегородчины благодаря стараниям Александры Алексеевны, ее патриотическим, гражданским чувствам любви к России и простому народу, было открыто более 50 школ для безграмотного крестьянства. О феноменальных успехах «барышни из Яблонки» узнала вся страна, так как она оказалась и одаренной писательницей. Ее деятельностью интересовался и поддерживал Лев Толстой, с которым А.А. Штевен познакомилась в 1893 году, переписывалась и неоднократно встречалась.

В 1997 году группа работников центральной библиотеки во главе с директором В.Н. Паниной начали работу в архиве г. Арзамаса с целью найти материалы по истории библиотечного дела в Вадском районе. Материалы по культуре и образованию, оказалось, были собраны в основном в одном фонде — «Арзамасский Уездный Училищный Совет». Уже в начале поиска имя А.А. Штевен часто встречалось в архивных документах. Это были ее записки, ходатайства в Училищный Совет, выступления на заседаниях Совета по вопросам открытия школ и библиотек в уезде. Постепенно приходило понимание, что А.А. Штевен — явление особое, и желание узнать о ней больше все возрастало.

Заведующая районным краеведческим музеем Т. Шапаева рассказала, что несколько месяцев назад в с. Вад из Москвы приезжала внучка А.А. Штевен — Александра Петровна Ершова, которая привезла документы о бабушке, оставила свой адрес

и телефон. Библиотекари связались с ней и выяснили, что родственники Александры Алексеевны готовы сотрудничать. Поездка в Москву состоялась в мае 1998 года. И.А. Агапова, зав. отделом обслуживания центральной библиотеки, и Т.Ю. Шевцова, методист ЦБС, встретились с потомками А. Штевен, побывали на ее могиле на Миусском кладбище, познакомились с уникальными документами из семейного архива. Домой привезли фотографии, ксерокопии «Моих воспоминаний» Александры Алексеевны и несколько подлинников писем.

Началось изучение жизни и деятельности педагога-просветительницы. Сотрудницей центральной библиотеки И.А. Агаповой было подготовлено несколько статей для районной газеты «Восход», ее же очерк «Земская школа» опубликовал журнал «Нижний Новгород». НГОУНБ передала в фонд центральной библиотеки книгу А.А. Штевен «Из записок сельской учительницы» (1895 г.).

В Вадской центральной библиотеке прошло несколько интересных мероприятий, посвященных замечательной землячке. В 1999 г. в районном Доме культуры состоялась выставка документов «Дело всей жизни» и театрализованный исторический экскурс «Здесь родины моей начало» (авторы сценария и ведущие — И.А. Агапова, Т.Ю. Шевцова), на которые приехали внуки А.А. Штевен — Н.В. Левицкая и А.П. Ершова и ее сын Павел. Гости и зрители увидели небольшой спектакль из четырех сцен, воспроизводящих ключевые моменты жизни и деятельности просветительницы.

В 2004 г. библиотека организовала праздник села Яблонки «С опустевшей деревней свиданье», на который приезжала А.П. Ершова. Краеведческая работа вадских библиотекарей стала столь значительным фактором культурной жизни района, что в библиотеке был открыт Центр краеведческой работы «Воклина», а краеведческий вестник — газета «Времена», инициатором которого стала центральная библиотека, получил финансовую поддержку районной администрации. На презентации этого издания присутствовали глава местного самоуправления района, его заместитель по вопросам культуры и члены районного клуба интеллигенции «Единство». На встрече было высказано единодушное мнение, что выход историко-краеведческого вестника «Времена» — большое событие в жизни района.

В дальнейшем И.А. Агапова продолжила изучение феномена

творческой личности А.А. Штевен и ее литературного наследия в рамках собственного диссертационного исследования под научным руководством профессора кафедры литературы Арзамасского государственного педагогического института (АГПИ) Г.А. Пучковой.

Результатом многолетней кропотливой работы стало издание книги «Штевен А.А. Литературно-мемориальная проза» (сост. Г.А. Пучкова, И.А. Агапова. — Арзамас, Саров: СГТ, 2008. — 430 с.).

Книга является итогом работы сотрудников центральной библиотеки Вадского района в содружестве и под научным руководством ученых АГПИ. За прошедшие годы проведена масштабная научно-поисковая работа, собран и обработан большой объем архивного и опубликованного материала, в результате чего возвращено из забвения имя общественной деятельницы и просветительницы конца XIX — начала XX века Александры Алексеевны Штевен (Ершовой). Свой просветительский опыт она проанализировала и обобщила в ряде книг и журнальных статей, которые не перепечатывались с дореволюционных времен. В книге А.А. Штевен предстает перед читателем как оригинальный мыслитель и самобытный писатель-педагог. Ее творчество достойно внимания профессионалов — литературоведов, историков, краеведов и широкого круга читателей-нижегородцев.

Заслуга авторов не только в осуществлении сбора всех наиболее важных работ А.А. Штевен и их публикации с научным комментарием, но и в создании биографии самой просветительницы-нижегородки, обзоре сведений о ее окружении.

Библиотеки Нижегородской области активно ведут краеведческую работу, собирают разнообразный материал о своих выдающихся земляках. Но все это зачастую остается в виде рукописных документов, а сама исследовательская работа завершается лишь проведением ряда массовых мероприятий. Выход в свет книги «Штевен А.А. Литературно-мемориальная проза», ее высокий научный уровень послужат образцом итогового материала проведенных исследований для многих краеведов и библиотекарей, занимающихся краеведческой научно-поисковой работой.

Однофамильцы или родственники великого критика? (По материалам НГОУНБ и экспедиции в Борский район Нижегородской области)

Булдырева Л.В., ст. научный сотрудник
Литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова
Кустова Н.А., вед. программист редакционно-издательского
отдела, библиограф

В начале XX века в Нижнем Новгороде и Нижегородской губернии проживало более двадцати однофамильцев (и однофамилиц) известного литературного критика Н.А. Добролюбова. Среди мужчин «Добролюбовых» было много священников, занимавшихся преподавательской деятельностью. Женщины «Добролюбовы» работали в основном воспитательницами и учительницами в различных учебных заведениях.

Информация об однофамильцах Н.А. Добролюбова содержится в справочных книгах и адрес-календарях Нижегородской губернии за 1914-1915 гг.

В начале XX века в Нижнем Новгороде жил священник Палладий Иванович Добролюбов. Он был настоятелем Владимирской церкви, которая располагалась в Канавине и насчитывала 2843 прихожанина (1). (Эта церковь была снесена в 1945 году). П.И. Добролюбов преподавал в Баулинском женском училище, Реальном училище; был членом Правления Общества попечения о бедных детях в Канавине (2).

Диак Николай Иванович Добролюбов также проживал в Н.Новгороде в начале XX века, преподавал в Баулинском, Башкировском женских училищах, в Железнодорожном приходском училище (3).

Добролюбов Иван Васильевич работал бухгалтером отделения Крестьянского Поземельного Банка в Нижнем Новгороде (4).

Александр Николаевич Добролюбов служил настоятелем Дамаскинской церкви в Сергаче (начало XX века). Этот приход посещало 1536 верующих. А.Н. Добролюбов был также членом

Сергачского Общества вспомоществования нуждающимся ученикам городского училища и членом Комитета попечительства о народной трезвости (5).

Иоанн Иоаннович Добролюбов — настоятель Богородице-Рождественской церкви села Богородское — работал законоучителем в Рождественской одноклассной церковно-приходской школе, а также в Богородском училище (Горбатовский уезд).

Тихон Добролюбов — настоятель Крестовоздвиженской церкви 3-го благочинного округа Балахнинского уезда — был заведующим и законоучителем Александровской церковно-приходской школы (Балахнинский уезд).

Александр Федорович Добролюбов — священник, работал заведующим и законоучителем в Мангушевской церковно-приходской школе; заведовал Мангушевской библиотекой-читальней (Сергачский уезд).

Иван Иванович Добролюбов служил законоучителем Богородского мужского училища (Горбатовский уезд).

Михаил Добролюбов в начале XX века был учителем Уездного Полицейского Управления г. Лукоянова.

Иоанн Степанович Добролюбов работал законоучителем Наумовского земского начального училища (Арзамасский уезд).

Иван Илларионович Добролюбов был уполномоченным Городского общественного управления в Сергаче; А.В. Добролюбов — инспектором Горбатовского высшего начального училища (6).

Среди однофамильцев Н.А. Добролюбова были и женщины. Вера Александровна и Александра Ивановна Добролюбовы работали воспитательницами в епархиальном женском училище, которое находилось на ул. Б.Покровской в Н.Новгороде.

Мария Ипполитовна Добролюбова была учительницей Александровского женского училища, располагавшегося на Благовещенской площади.

Наталья Александровна Добролюбова — учительница Горбатовского женского 2-классного приходского училища.

Валентина Александровна Добролюбова — учительница Ворсменского женского 2-классного сельского училища (Горбатовского уезда).

Мария Александровна Добролюбова — учительница Горбатовского 2-классного приходского училища.

Евстолия Владимировна Добролюбова — учительница

Шишадьевской одноклассной церковно-приходской школы (Лукояновский уезд).

Елена Степановна Добролюбова — учительница Баевского училища в Лукояновском уезде.

Надежда Владимировна Добролюбова — учительница Б.-Мамлеевской одноклассной церковно-приходской школы (Лукояновский уезд).

Варвара Добролюбова — учительница Вл.-Рождественского приходского училища (Арзамасский уезд) (7).

В «Справочной книге и адрес-календаре Нижегородской губернии» на 1915 год в разделе «Алфавитный список улиц гор. Н.-Новгорода с указанием №№ домов и домовладельцев» указано место жительства Добролюбовой Татьяны Александровны (18-я линия 1-й Кремлевской части, дом №3) и Добролюбовой Надежды Ивановны (7-линия Макарьевской части, дом №18) (8).

Как видно из дореволюционной справочной литературы, большинство Добролюбовых в начале XX века проживало в Н.Новгороде, а также Лукояновском, Сергачском и Горбатовском уездах Нижегородской губернии.

Из книги Т.П. Виноградовой «Нижегородская интеллигенция: Вокруг Н.А. Добролюбова» мы узнаем, что добролюбовский род берет начало из старинного села Тольский Майдан Лукояновского уезда Нижегородской губернии. Во второй половине XVIII века в Тольском Майдане жил Иоанн Добролюбов — первый носитель этой фамилии, священник церкви Живоначальной Троицы, прадед Н.А. Добролюбова. Т.П. Виноградова высказала предположение, что все Добролюбовы, жившие в одном регионе, были не просто однофамильцами, а родственниками: «И... доказательство этого родства надо искать не в поколении родителей Добролюбова..., а глубже, в поколении дедов и прадедов. Наверняка, у священника Троицкой церкви в Тольском Майдане, первого носителя этой фамилии, Иоанна Добролюбова, был не один сын, дед критика, и видимо, от других-то и тянутся добролюбовские ветви» (9).

Совсем недавно удалось обнаружить «следы» Добролюбовых, проживавших в деревне Дубенки Борского района Нижегородской области. Все они похоронены на кладбище села Юрасово того же района:

Добролюбов Никифор Сергеевич (15.IV 1873 – 15.VII 1937).

Добролюбов Дмитрий Никифорович (26.V 1903 – 15.I 1975).

Добролюбов Николай Никифорович (21.V 1925 – 6.VI 1974).
Добролюбова Феоктиста Петровна (11.VI 1874 – 19.IV 1972).
Добролюбова Александра Александровна (1867 – 24.12.1939).
Добролюбов Федор Сергеевич (без даты).

Рядом с могилами перечисленных Добролюбовых находятся захоронения их ближайших родственников, но уже под другими фамилиями.

Захоронения Добролюбовых есть и на кладбище поселка Большое Пикино Борского района. Там похоронена Серафима Григорьевна Добролюбова (в девичестве — Кустова).

Установить, кто из перечисленных в данной статье Добролюбовых мог быть родственником великого критика, помогут архивные материалы. Поиск продолжается.

Литература и примечания:

1. Нижегородский иллюстрированный календарь на 1914 год. — Н.Новгород, 1914. — С. 99.

2. Справочная книга и адрес-календарь Нижегородской губернии на 1915 год. — Н.Новгород, 1915. — С. 135.

3. Там же. — С. 98-99.

4. Там же. — С. 86.

5. Там же. — С. 191.

6. Там же. — С. XX.

7. Там же. — С. XX.

8. Там же. — С. 224.

9. Виноградова Т.П. Нижегородская интеллигенция: Вокруг Н.А. Добролюбова. — Н.Новгород, 1992. — С. 312.

Объединение вокруг Чтения

Буничева Л.Ф., вед. методист
научно-методического отдела

20-21 ноября 2008 года в Москве состоялась Вторая Всероссийская конференция «Национальная программа поддержки и развития чтения: проблемы и перспективы».

Первая конференция состоялась 20 ноября 2007 года.

На конференции были подведены промежуточные итоги нынешнего начального этапа реализации Национальной программы поддержки и развития чтения, обсуждены перспективы развития этой деятельности.

В первый день в конференции участвовали преимущественно эксперты — те, кто непосредственно занимается или мог бы заниматься проблемами чтения на практическом уровне.

В первый день работа конференции проходила в трех секциях, отражающих основные направления Национальной программы поддержки и развития чтения: «Библиотеки и образование», «Книгоиздание и книжная торговля», «СМИ и пропаганда чтения».

Состоялся оживленный конструктивный разговор по следующим вопросам:

📖 Что должно делаться для поддержки и развития чтения в рамках своей конкретной профессиональной сферы (например, в библиотеках или в школах и вузах) при существующем уровне финансовой поддержки, и что может быть сделано при увеличении финансирования?

📖 Как правильно организовать работу по продвижению чтения в своей профессиональной сфере?

📖 Что должно делаться в других сферах?

📖 Что не делается в своей сфере?

📖 Что не делается в смежных сферах?

📖 Как это сделать в смежной сфере?

📖 Кто может это сделать?

📖 Какие условия для этого должны быть созданы (начать создаваться) и кем?

Секция «Библиотеки и образование» была самой многочисленной. Ее вела Манилова Татьяна Львовна, заместитель директора Департамента культурного наследия — начальник Отдела библиотек и архивов Министерства культуры Российской Федерации. В заседании секции приняли участие руководители органов культуры субъектов федерации, директора федеральных, областных библиотек, руководители региональных Центров чтения.

Открывая дискуссию, генеральный директор РГБ В.В. Федоров задал вопрос: «Как должна действовать библиотека в современном культурном процессе?». Этот вопрос, по мнению директора главной библиотеки страны, сегодня очень важный. Нельзя игнорировать интересы современного общества, но идти у него на поводу также не стоит.

Читательскую аудиторию следует организовать для обсуждения литературы, также привлекать авторов для оценки книжной продукции.

По мнению В.В. Федорова, за последнее время была ослаблена роль федеральных библиотек как методических центров для регионов. РГБ и РНБ следует более активно изучать и распространять инновационный опыт библиотек России.

Областные библиотеки отчитывались о проделанной работе в поддержку чтения. Интересный проект «Большое чтение» реализуется в Саратовской области. Он организован министерством культуры Саратовской области и Саратовской областной универсальной научной библиотекой совместно с Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы им. М.И. Рудомино. В конце 2008 года в Саратове состоялась очередная сессия проекта «Большое чтение» под названием «Семья — бесценный дар жизни». В ее рамках прошла презентация книги «Семья — величайший дар». Книга подготовлена и издана «Центром книги» совместно с издательством «Вагриус» при поддержке Губернатора Саратовской области и Российской библиотечной ассоциации. Это антология произведений отечественных писателей, посвященных фундаментальным ценностям человеческой культуры, прежде всего семье.

На заседании секции развернулась острая дискуссия вокруг проблемы совместной деятельности, в частности, библиотек и учебных заведений. Так называемое межсекторное взаимо-

действие — один из важнейших механизмов реализации Национальной программы поддержки и развития чтения, остается самым сложным. Корпоративные интересы тормозят продвижение задуманных планов.

Главный редактор газеты «Литература» (Издательский дом «Первое сентября»), педагог Сергей Волков сказал: «Проблема заключается в том, что учитель не видит в библиотекарях специалистов по чтению. Учитель априори делает все лучше».

Как найти общие точки? Библиотекарям следует интересоваться ожиданиями педагога, знать, что учитель задает ученику, какую литературу рекомендует в соответствии с концепцией образовательной программы. В свою очередь, педагог должен ориентироваться в информационных ресурсах и возможностях, которыми располагает современная библиотека.

Было высказано предложение проводить совместные учебные занятия учителей и библиотекарей (семинары, тренинги, мастер-классы) по проблеме продвижения чтения. Сергей Волков проводит такие занятия по заказам с мест. Этим следует воспользоваться руководителям образования и культуры. Газета «Литература» постоянно отслеживает и распространяет опыт педагогов, которые используют в образовательном процессе книгу, преподнося ученикам чтение как увлекательное исследование жизни и человека. Этот опыт описан в сборнике «Школа как территория чтения»¹.

В.Я. Аскарова, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности Челябинской государственной академии культуры и искусства, говорила о проблеме подготовки кадров в области чтения. По ее мнению, необходимо внедрить курс «История чтения» не только на библиотечных факультетах, но и для специалистов издательского и книготоргового дела. Опасения ученых не напрасны. Сужается круг экспертов литературного потока. Если не принять меры, оценивать книжную продукцию скоро будет некому. Обращаясь к участникам конференции, В. Аскарлова заявила: «Предъявите свой ресурс. Что вы можете сделать для общества? Готово ли оно заплатить за вашу работу? Какие знания

1. Школа как территория чтения: сб. статей / сост. С.В. Волков. — М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2008. — 88 с.

по вопросам чтения востребованы?»).

Заметки на полях.

По мнению экспертов, в библиотечной среде накопилось очень много интересных идей по работе с книгой, в дальней-шем следует внедрять библиотечные методики в другие структурные секторы (книжная торговля, образование).

Главным событием первого дня стал доклад Тома Палмера, писателя, эксперта по вопросам развития читателя (Великобритания) «Развитие читателя в Великобритании».

Докладчик пояснил, в чем заключается суть британской концепции развития и поддержки чтения. Основной особенностью ее является то, что главная роль здесь отводится не писателю, библиотекарю и даже не книге, а Читателю.

Были сформулированы основные принципы работы с читателем:

📖 повысить у человека осознание себя как читателя и научить его получать удовольствие от чтения;

📖 сделать чтение более разнообразным;

📖 предоставлять читателям возможность делиться впечатлениями от прочитанного;

📖 повысить статус чтения как творческого процесса;

📖 через приобщение к чтению способствовать воспитанию и развитию творческой и социально адаптированной личности.

Тогда же была сформулирована основная идея работы по развитию и поддержке чтения: «Самая лучшая книга в мире — та, которую вы любите больше всего. Найти эту книгу можете только вы сами, а наша задача состоит в том, чтобы помочь вам в этом».

Специалистами была разработана программа «Развитие читателя».

Ее цель — помочь читателям открывать для себя новые книги, наладить читательское общение.

Том Палмер рассказал о методах работы в рамках программы:

📖 организация книжных экспозиций и выставок книг, рекомендованных библиотекарями или читателями;

📖 образование так называемых «читательских цепочек» — читатели берут книги, снабженные комментариями тех, кто ее уже прочитал, а затем добавляют к ним свои суждения;

📖 использование в библиотечной расстановке фонда приемов, заимствованных в книжной торговле (книги повернуты обложками

к читателям, книги одного названия укладываются стопками). Такое расположение книг делает их привлекательнее, тогда как обычная алфавитная расстановка книг «корешками» к читателям удобна только для тех, кто ищет книгу определенного автора;

📖 организация диалоговых встреч с писателями, а не лекций, в которых публика молча слушает автора;

📖 создание «Книжных гидов». Это буклеты, содержащие вопросы, которые помогают читателям обсуждать основные проблемы, поднятые в книге.

Докладчик назвал несколько удачных проектов, осуществленных в рамках Национального года чтения в Британии (1998-1999 гг.).

«Читательские группы» — одна из наиболее популярных форм работы с читателем, получившая широкое распространение. Суть проекта заключается в организации регулярных встреч членов групп или кружков для обсуждения прочитанных книг. Читательские группы (3-30 чел.) популярны и сегодня. Они стали способом самовыражения, самореализации. Человек получает возможность высказать свое мнение и быть услышанным.

«Читающий чемпион».

Когда эксперты британского фонда поддержки грамотности Literacy Trust обнаружили, что на севере страны есть огромное количество мальчиков из неполных семей, которые не читают, так как думают, что чтение — это девчачье занятие. Они просто никогда не видели читающего мужчину. И тогда родилось решение — провести акцию «Читающий чемпион» и параллельно чемпионат по чтению — кто быстрее прочел, кто лучше понял, что прочел, и т.д. Были выпущены постеры, где чемпионы в спорте — воплощение мальчишеской мечты, Бэкхем к примеру, — читали книжки. А потом по телевизору показали совместное шоу: встретились чемпионы по чтению и читающие чемпионы. Лучшие читатели страны возвращались в свои города и деревни героями — они видели Бэкхема!

Акция «Позвони на Би-Би-Си и назови лучшие книжки». Так собрали «Большую сотню» — сто книг, которые британцы сочли лучшими. Про первую десятку этой сотни сняли документальные фильмы, а про первые три книги сделали целые шоу. А еще были группы в поддержку чтения, когда взрослые люди, ехавшие в электричке, обсуждали впервые прочитанные «Большие надежды»

Диккенса...

В 2008 году в Великобритании во второй раз был объявлен Национальный год чтения. В соответствии с его концепцией особое внимание было уделено рекламе библиотек. Ей занимались СМИ, специалисты по маркетингу. На эту работу из общего финансирования в размере 4 млн. фунтов стерлингов правительством лейбористов было выделено 3 млн.

В результате в библиотеки записалось 1 млн. человек (в 2 раза больше запланированного).

Итак, Национальный год чтения в Британии проводится уже во второй раз и достаточно успешно. Участников конференции интересовали вопросы: В чем кроется успех деятельности в поддержку чтения? Кто предлагает правительству такие проекты, кто заинтересован в продвижении чтения?

По глубокому убеждению Тома Палмера, первое условие успешной реализации подобных программ и проектов — это работа в партнерстве. В Британии продвижением чтения занимаются несколько организаций. У каждой — свое направление деятельности. Национальный трест грамотности занимается семьями, Агентство по чтению — партнерскими связями (СМИ, коммерческие издательства и др.), организация «Открывая книгу» — библиотечной мебелью и интерьерами.

Интересы чтения лоббирует в правительстве департамент образования и занятости. Увеличение в стране маргинальных слоев и, как следствие, неграмотного населения, создает угрозу нации. Это понимают в правительстве: экономически мощное государство — это умные граждане. Поэтому чтение в Британии в большом почете.

Лекцией Тома Палмера завершился первый день конференции.

Во второй день конференции состоялось пленарное заседание. К сообществу библиотекарей, педагогов, журналистов, издателей присоединились политические и общественные деятели, крупные деятели науки, культуры, образования, СМИ и бизнеса, от которых зависят продвижение, политическая и финансовая поддержка усилий по реализации Национальной программы. Руководители секций доложили основные результаты обсуждения актуальных проблем в сфере поддержки и развития чтения. Заслушивались обзорные итоговые доклады.

Пленарное заседание открыл М. Сеславинский, руководитель

Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Он рассказал участникам конференции о положении дел в издательской сфере. Прозвучали тревожные цифры. По его словам, экономический кризис может обрушить книгоиздание. В 2008 г., по сравнению с 2007 г., книжная продукция сократилась на 2,6%. К 2020 году она может снизиться на 30%, причем сокращение не коснется беллетристики и женских романов. Вопрос о противостоянии печатных изданий с Интернетом, по мнению М. Сеславинского, неактуален. В перспективе — сотрудничество. Активно развивается такой вид информации как электронные версии газет, журналов, создаются сайты издательских организаций. Это отмечено как позитивный момент в продвижении чтения.

Все участники конференции с большим вниманием слушали речь Д. Поллыевой, помощника Президента РФ. Она отметила, что, к сожалению, тревоги по поводу чтения в профессиональных кругах и в обществе не совпадают. По ее мнению, поддержкой чтения специалистам надо заниматься адекватно, в соответствии с задачами и проблемами современной реальной жизни. Надо работать в тех срезях, где формируется привычка читать, например, в семье, где сегодня, в большинстве своем, утрачены навыки чтения. Необходимо выходить с выступлениями, статьями, разъяснениями к людям, работать как пропагандисты чтения.

В выступлении помощника Президента поднята проблема распространения качественной книжной продукции в связи с сохранением важнейшей национальной ценности — языка. Замечено, что только при условии чтения хорошей литературы язык получает необходимые оттенки национальной самобытности. К сожалению, до российского читателя доходят, в основном, плохие книги.

Заметки на полях.

Аналитический центр Юрия Левады представил итоги социологического исследования «Читательские предпочтения российских граждан». Итоги неутешительные: 46% наших соотечественников не читают; в среде читающих отдается предпочтение развлекательным, молодежным журналам; главный источник информации о книгах — круг друзей, знакомых; 40% книжно-печатной продукции не доходит до российского читателя, живущего в провинции.


Перед участниками конференции выступил новый избранный


президент Международной федерации библиотечных ассоциаций (ИФЛА) Эллен Тисе. Она директор библиотек Университета г. Дурбана (ЮАР). В докладе президента ИФЛА были освещены вопросы деятельности федерации. Курс организации остается прежним — распространение грамотности, обеспечение доступа к информации. Названы основные механизмы решения проблем: вовлечения населения в работу по продвижению чтения (в одиночку библиотеки с этим не справятся), использования современных информационных технологий.

Сегодня приоритеты федерации находятся в области поддержки чтения. Поощряются программы по чтению, проводится мониторинг процессов развития чтения, распространяется передовой опыт. Последние данные по европейским странам свидетельствуют, что в молодежной среде считается довольно стильным пользоваться библиотекой. Президент ИФЛА назвала некоторые успешные проекты, например, «Германия читает». Его суть — все читают одну книгу, среди населения она распространяется бесплатно. Популярна среди молодых родителей программа «Рожденные читать»: комплекты книг для новорожденных.

Таким образом, одной из главных задач библиотечных ассоциаций является обеспечение доступа населения к книгам.

Вопросы пропаганды чтения всегда были сложными для библиотекарей. В этой связи президент ИФЛА продекларировала основные идеи пропаганды чтения:

 необходимо развивать не само чтение, а мысль о том, что чтение это удовольствие;

 разъяснять, что чтение — это сила человека, условие развития, успеха.

Е.И. Кузьмин, президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества, председатель Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», сделал подробный анализ деятельности в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения.

В настоящее время на всех уровнях — федеральном, региональном и муниципальном — деятельность по продвижению чтения набирает обороты. В целом ряде субъектов Российской Федерации разрабатываются соответствующие региональные программы. Эта деятельность нуждается в политической, общественной и информационной поддержке, в адекватном

финансировании, в современном методологическом и научно-методическом сопровождении. Однако Е.И. Кузьмин больше обратил внимание на трудности и проблемы в реализации программы.

Во-первых, нельзя однобоко понимать работу в поддержку чтения. Он разъяснил, что проблема чтения в России — это не проблема исключительно чтения книг и не проблема чтения лишь художественной литературы. Не только книги и не только художественная литература, но еще и периодические издания по науке и технике, экономике, социологии, политологии, социальной психологии, культурологии, истории и философии расширяют представления человека о мире и происходящих в нем процессах, позволяют ему верно понимать окружающую действительность и легко ориентироваться в ней, открывают новые пути для успешной самореализации.

Во-вторых, не развита инфраструктура. Издательства, книготорговые организации, библиотеки слабо организованы в совместной работе, из школы вымывается книга. Для СМИ нет достойных материалов, отсутствует информационный повод для пропаганды чтения, книги. Что говорить, если даже в профессиональных изданиях нет ярких публикаций по данной проблеме.

В-третьих, проекты и программы в поддержку чтения, которые реализуются в библиотеках, имеют в большинстве своем существенный недостаток — они абстрактные: планируется работа в целом с читателем, в целом с книгой. Приступая к разработке программ (проектов), следует ответить на три вопроса: насколько нужны ваши усилия местному сообществу? На какую группу населения вы направляете свои усилия? Какую литературу вы собираетесь продвигать (книги, периодика, виды, жанры литературы)? Кто вовремя задал себе эти вопросы, в итоге проделанной работы получает хорошие результаты.

Эти проблемы следует принять как руководство к действию.
Заметки на полях.

Планируется создать сайт на портале «Чтение-21» для объединения Центров чтения в единое информационное пространство.

В завершение работы конференции был принят итоговый документ — резолюция. В ней, в частности, говорится:

«Конференция считает, что для обеспечения успешной работы по продвижению чтения как важнейшего способа освоения знаний, механизма поддержания и развития родного языка, необходимо организовывать и всемерно развивать конструктивное взаимодействие всех участников этого набирающего силу процесса на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, выявлять и распространять передовой опыт в данной области.

Конференция просит Министерство культуры Российской Федерации и Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям активизировать усилия по реализации Национальной программы, предпринимаемые ими в инициативном порядке, и настойчиво призывает Министерство образования и науки Российской Федерации, органы власти субъектов Российской Федерации, общественные и творческие организации, бизнес-структуры включиться в реализацию Национальной программы поддержки и развития чтения, разработать и принять собственные программы в этой сфере с учетом региональной или отраслевой специфики.

Необходима обширная, комплексная, финансово обеспеченная система мер поддержки чтения, русского языка, современной художественной, научной и научно-популярной литературы. Эти меры должны закрепляться в специальных политических документах и программах на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, реализовываться государственными и негосударственными институтами.

Конференция заявляет о том, что поддержка и развитие чтения — это важнейшая общенациональная задача, которая должна стать новым ответственным направлением национальной политики не только в области культуры, но и в сфере образования и массовых коммуникаций».

«Русский архив»:
145 лет историческому журналу

Николаевская М.А., гл. библиотекарь
отдела периодических изданий

В ноябре 2008 г. в отделе периодических изданий прошла выставка, посвященная 145-летию с начала издания журнала «Русский архив».

«Русский архив», знаменитый в прошлом веке ежемесячный историко-литературный журнал, начал выходить в 1863 году в Москве при библиотеке, основанной губернским предводителем московского дворянства А.Д. Чертковым. Инициатором создания журнала был П.И. Бартенев, который заведовал библиотекой с 1859 по 1873 гг.

Петр Иванович Бартенев (1829-1912) был публицистом, библиографом, археографом и историком Москвы, одним из первых крупных специалистов по наследию А.С. Пушкина, но известен он, в первую очередь, как редактор-издатель «Русского архива».

Бартенев рано проявил интерес к гуманитарным наукам. Окончив Московский университет, он занялся славистикой, затем приступил к публикации исторических, литературных и философских трудов, был членом многих научных обществ (Общество любителей российской словесности, Императорское историческое общество), а в 1863 г. приступил к изданию журнала «Русский архив».

«Русский архив» предназначался для публикации документальных источников по истории России, главным образом XVIII-XIX веков, причем особенной любовью издателя пользовались периоды царствования Петра I, Екатерины II и начало XIX века. Журнал содержал множество ценнейшего фактографического материала по истории русской общественной мысли, общественных движений, литературы, быта и нравов русского общества.

По числу опубликованных источников «Русский архив» стоял на первом месте среди русских исторических журналов. Издание привлекало любителей всех жанров. В нем печатались записки, воспоминания, дневники, частная переписка, другие материалы из фамильных архивов, а также вновь найденные литературные произведения и официальные документы. В «Русском архиве» можно было найти материалы об А.Н. Радищеве, А.С. Пушкине, войне 1812 года, декабристах, сведения о российском быте XVIII-XIX вв.

Наиболее ценную часть материалов «Русского архива» составляли письма и заметки российских государей (в первую очередь Петра I и Екатерины II), государственных, общественных и литературных деятелей, записки и воспоминания русских и иностранцев о своем времени.

Комментарии П.И. Бартенева к публикациям носили исследовательский характер. Помещая на страницах своего журнала документы по истории России прошедших веков, он искал и находил в них параллели с общественной жизнью своих современников.

Трудился Бартенев, в основном, один, прибегая лишь к помощи членов семьи, и тем не менее собрал настоящую сокровищницу материалов, которую современники называли «Эйфелевой башней отечественного архивоведения». Без изучения материалов, увидевших свет в этом журнале, невозможно представить развитие и распространение исторических знаний, исследовать историю общественной жизни России.

После смерти П.И. Бартенева в 1912 году продолжателем его дела стал его внук Петр Бартенев (младший). В 1917 году журнал прекратил свое существование, и не только по причине революционных событий. Без своего основателя журнал попросту стал неинтересен читателю. «Смерть П.И. Бартенева — несомненно, и смерть «Русского архива», — писал журнал «Голос минувшего» в статье, посвященной памяти издателя.

На выставке был представлен один из первых номеров журнала, а также несколько наиболее интересных публикаций, касающихся истории России. Это «Записки графа Бассевича, служащие к пояснению некоторых событий из времен царствования Петра Великого» (1865), статья И. Забелина «Минин и Пожарский (1872)», «Достопамятный разговор Екатерины Великой с княгиней

Дашковой» (1884) и другие материалы.

Читатель также мог ознакомиться с материалами дореволюционной периодики о деятельности П.И. Бартенева как историографа, редактора и издателя и со статьями в современной прессе, посвященными журналу «Русский архив».

Выставка была предназначена для широкого круга читателей, особенно историков и архивистов.

Список использованной литературы

1. Абакумов О. «Русский архив». Журнал одного редактора // Родина. — 1998. — №2. — С.48.

2. Бартенева П.И. Петр Иванович Бартенева. Некролог // Русский архив. — 1912. — №12. — С.568-574.

3. Брюсов В. «Обломок старых поколений». Петр Иванович Бартенева // Русская мысль. — 1912. — №12. — С.108-118.

4. Г.Л.И. Петр Иванович Бартенева. (Некролог) // Исторический вестник. — 1912. — №12. — С.1129-1137.

5. Захарова Л. «Русский архив» // Московский журнал. — 1991. — №10. — С.60-62.

6. Каллаш В. Памяти П.И. Бартенева // Голос минувшего. — 1913. — №1. — С.276-278.

7. Ровнянская Л. «Русский архив» // Российская провинция. — 1995. — №2. — С.99-102.

8. Рудаков В.Е. Пятидесятилетие учено-литературной деятельности П.И. Бартенева // Исторический вестник. — 1902. — №1. — С.311-320.

«Огонек»: прошлое и настоящее журнала

Верещагина О.Н.,
библиотекарь отдела периодических изданий

Как бы кто ни относился к «Огоньку», вряд ли можно отрицать, что это один из журналов, которые в последние годы отражали полюса общественного сознания. Популярность этого издания в нашей стране общеизвестна. Журнал ориентирован на массового читателя. «Огонек» — журнал тонкий, цветной, еженедельный. Его функция — быстрое реагирование, улавливание массовых настроений. Историю журнала можно разделить на три этапа.

I этап: 1879-1883 гг.

«Огонек» — иллюстрированный еженедельный журнал литературы, наук и искусств (а потом политики и общественной жизни) — издавался в Санкт-Петербурге с 1879 по 1883 гг. Издатель Г. Гоппе, редактор Н. П. Аловерт. Сотрудники: Г. Данилевский, гр. Е. Салиас, В. Крестовский, Я. Полонский, Вс. Соловьев, А. Майков, А. Островский, А. Потехин, К. Случевский, Н. Морской.¹

II этап: 1899-1918 гг.

Вводя почти в каждом номере новые усовершенствования, расширяя до неизвестных ранее в России размеров сеть своих собственных корреспондентов — художников и фотографов, помещая преимущественно собственные рисунки и снимки почти исключительно на злобу дня, знакомя читателя с новинками всемирной литературы и помещая оригинальные произведения лучших русских писателей, — редакция «Огонька» создала тип литературно-художественного журнала, по своей оригинальности и сравнительной дешевизне стоящего совершенно особняком среди всех литературно-художественных еженедельников России².

III этап: 1923 — настоящее время.

«Огонек» — еженедельный общественно-политический и литературно-художественный журнал, рассчитанный на массового

1. Энциклопедический словарь / Изд. Ф.А. Брокгауз, И. А. Ефрон. — СПб., 1897. — Т. 21а. — С. 702-703.

2. Огонек. — 1909. — № 29.

читателя. Выходит в Москве с апреля 1923 г. В 1945 г. журнал был реорганизован, увеличен в объеме, снабжен многокрасочной обложкой. «Огонек» освещает жизнь народов Советского Союза, знакомит с достижениями советской культуры, искусства, уделяет внимание спорту, юмору. В журнале принимают участие советские писатели, деятели науки и искусства. На страницах «Огонька» выступали М. Горький, В.В. Маяковский, А.Н. Толстой, Д. Бедный, А.С. Серафимович. Большое место в «Огоньке» занимают иллюстрации, многоцветные вкладки, фотографии. «Огонек» издает в качестве приложений: «Библиотеку «Огонька»» (52 выпуска в год), где печатаются новые произведения советских и иностранных писателей. «Огонек» издает также собрания сочинений классиков (12 томов в год). В 1954 тираж «Огонька» — 650 тыс. экземпляров³.

На протяжении всей истории своего существования журнал «Огонек» освещал наиболее важные моменты в жизни страны. Начав издаваться в 1879 году, он до сих пор остается одним из самых любимых и читаемых журналов. В годы Первой мировой войны он приносил важные новости с фронта. Его ждали с большим нетерпением.

Во все времена содержание журнала во многом зависело от личности редактора. 1923 год был весьма непростым годом в истории «Огонька». Возрождение журнала было сложным процессом. В это время редактором «Огонька» стал Михаил Кольцов.

«Он был популярен, но никогда, даже в расцвете своей славы, не был мастит и сановит. Он и в свои сорок лет казался юношей, только что покинувшим студенческую скамью. Небольшого роста, веселый, жизнерадостный, с живыми яркими глазами, прикрытыми стеклами очков, он был подвижен и легок на подъем, как начинающий репортер, готовый мчаться по первому зову своей беспокойной профессии куда угодно — хоть под облака, хоть в земные недра. Он был занят одновременно множеством дел, но никогда не выглядел согбенным трудами — все горело в его руках, все ладилось, все казалось легким и доступным» — так писал

3. Большая советская энциклопедия / Гл. ред. Б.А. Введенский. — 2-е изд. — М., 1954. — Т. 30. — С. 505.

«Огонек» о своем первом редакторе М. Кольцове⁴.

«Знакомство многих людей с искусством начинается как раз со страниц «Огонька». В деле пропаганды искусства «Огоньку» принадлежит важное место», — писал «Огонек» об искусстве⁵.

Космос... Он всегда притягивал и манил к себе своей неизвестностью. С давних пор люди стремились разгадать его загадки. Ни один род человеческой деятельности — наука, практика или искусство — не ставил своей прямой задачей приподнять завесу грядущего. А ведь в этом сущность познания. Только предвидя будущее, можно переделать настоящее. С XIX века писатели-фантасты пытались приоткрыть завесу тайны в своих произведениях. Именно этим объясняется популярность фантастики во все времена. Некоторые из писателей-фантастов печатались в журнале «Огонек». Среди них можно назвать А.Н. Толстого («Аэлита») и А.Р. Беляева («Звезда КЭЦ»). Последний автор долгое время переписывался с известным ученым XX века К.Э. Циолковским.

Неудивительно, что тема космоса столь активно рассматривается в журнале.

Журнал «Огонек» за все годы хранится в фондах отдела периодических изданий НГОУНБ им. В.И. Ленина, и все желающие могут ознакомиться с ним.

«Живописная Россия»: выставка одного журнала

Федосеева О.В., библиотекарь
отдела периодических изданий

В декабре 2008 года в отделе периодических изданий Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина прошла выставка «Живописная Россия»: выставка одного журнала».

По определению издателей, «Живописная Россия» — это

4. Кружков Н. Мастер журналистского цеха // Огонек. — 1963. — № 20. — С. 14-15.

5. Кириллов А. Изобразительное искусство на страницах журнала «Огонек» // Искусство. — 1958. — № 11. — С.78-79.

«еженедельный иллюстрированный вестник отчизноведения, истории, культуры, государственной, общественной и экономической жизни России». Вестник издавался товариществом М.О. Вольфа, под ред. П.М. Ольхина.

В фондах библиотеки сохранились журналы за 1901-1905 гг.

«Живописная Россия» — одно из первых изданий, целью которых стало всестороннее изучение России: ее языка, культуры, искусства, а также экономического состояния страны к началу XX века. Универсальный характер журнала определил большое разнообразие рубрик.

Среди них можно выделить Географические и Путевые очерки, в которых описывались впечатления русских путешественников о посещениях исконно русских районов центральной России, Сибири, северо-западных окраин Российской империи.

Наиболее содержательной рубрикой можно назвать Исследования Русской земли и Очерки русских городов. Тема истории России, ее провинций, народностей была одной из основных в творчестве авторов журнала. Примером может служить очерк о г. Муроме, дополненный черно-белыми иллюстрациями и фотографиями. Параллельно с историей приводились сведения о современном положении провинций в начале XX века. На страницах вестника часто печатались фотографии, зафиксировавшие быт малых народностей, живших в Российской империи. Серия этих снимков сохранила их облик и предметы культуры. Также издатели поднимали вопросы отношений Православной церкви и старообрядчества. В одном из номеров была помещена статья о старообрядцах Нижегородского края.

Журнал «Живописная Россия» помещал на своих страницах очерки о представителях правящих династий. Некоторые номера были полностью посвящены российским императорам и их сподвижникам. Популярна была тема изучения русского дворянства и эпохи просвещенного абсолютизма. Издатели журнала откликнулись на революцию 1905 г. в России, на события военных действий с Японией. На страницах журнала печатались статьи о военных кампаниях, в частности о Кавказской войне.

Большое место на страницах журнала занимали сообщения о промышленных достижениях России. Данные, приводимые в журналах, позволяют установить уровень развития промышленных отраслей в начале XX века. Обзор промышленного сектора в

России представлен многочисленными статьями, одна из которых о развитии литейного дела на Руси, опубликованная в 1901 г., где дается обзор не только истории развития литейного дела в России, но и его современном положении и перспективах.

Каждый номер журнала сопровождался иллюстрированным обзором современной политической жизни: отечественной и зарубежной. Раздел «Временник русской жизни» раскрывает новости современной печати, на последних страницах выпусков 1904-1905 гг. появляются сатирические шаржи.

Несколько слов стоит сказать о богатом оформлении журнала, в котором сочетались фотографии, репродукции гравюр, иллюстрации ведущих художников начала XX века. Журнал «Живописная Россия» сегодня является одним из немногих источников, где сохранились изображения русских провинциальных городов конца XIX — начала XX веков. «Живописная Россия» была одним из немногих изданий универсального характера, посвященных Российскому государству.

Журнал будет интересен учащимся исторических факультетов и всем любителям истории.

Уважаемые читатели! Продолжаем знакомить вас с презентациями библиотек¹.

В 2008 году в ЦБС Московского района г. Н.Новгорода проходил районный конкурс на лучшую презентацию библиотеки. В нем приняли участие все библиотеки системы. На заключительном этапе конкурса 17 октября в ЦБ были представлены рекламные слайд-фильмы участников конкурса. Победителями стали: библиотека им. П. Заломова — 1 место, центральная районная библиотека им. А.С. Пушкина — 2 место. Среди детских библиотек лучшей признана библиотека им. Е. Никонова. Все творческие работы отмечены денежными премиями и рекомендованы к общественному представлению — пользователям библиотек и жителям Московского района.

Публикуем текст презентации библиотеки им. П. Заломова с некоторыми сокращениями.

«Один день в интерьере библиотеки».

Библиотека им. П. Заломова

Николаева О.Е., зав. библиотекой им. П. Заломова — филиала ЦБС Московского района Н.Новгорода

Вас приветствует библиотека им. П. Заломова, единственный и неповторимый второй филиал славной библиотечной системы Московского района города Нижнего Новгорода! Наш скромный девиз — «Библиотека им. П. Заломова — лучшая из Вторых!».

Слайды — история библиотеки.

1. Ступени: сценарий презентации библиотеки — филиала им. П.И. Мельникова-Печерского ЦБС Сормовского района // Панорама библиотечной жизни: опыт, идеи, тенденции развития. — 2007. — №3 (47). — С.56-67; «И нет предела совершенству»: сценарий юбилейной презентации // Панорама библиотечной жизни: опыт, идеи, тенденции развития. — 2008. — № 2 (50). — С.58-75.

Имя, которое носит библиотека, неразрывно связано с историей нашего города. Ведь в те дни, в том далеком 1955 году, когда официально была создана библиотека им. П. Заломова, она находилась в Сормовском районе города Горького, исторически связанном с событиями 1905 года, а, соответственно, с героем того времени, сормовичом Петром Заломовым.

Писатель Максим Горький прославил Заломова как прототипа главного героя романа «Мать» Павла Власова, а через 38 лет в городе Горьком появилась библиотека им. П. Заломова!

Библиотека и город —
Как они близко знакомы!
Кто дружен был почти полвека?
Мы говорим: «Горький» — подразумеваем: «Заломов»,
Мы говорим: «Заломов» — подразумеваем: «библиотека»!

Слайды — библиотечное пространство.

При входе в библиотеку, в фойе вы можете видеть портрет Петра Андреевича Заломова кисти, к сожалению, неизвестного нам нижегородского художника.

А само фойе такое большое, что оставляет простор для фантазии. Поэтому мы решили, помимо обычного для всех библиотек стенда «Читатель — Библиотека», разместить также информационные стенды «Мир вокруг нас» по ведущей теме библиотеки «Человек. Здоровье. Общество» и «Прекрасное — рядом» (календарь по теме «Юбиляры года»). Итак, наша библиотека начинается с фойе.

Просмотрев представленную на стендах информацию, мы переходим на абонемент. Здесь просторно и детям, и взрослым, потому что в нашей библиотеке есть детское отделение.

Слайды — о сотрудниках библиотеки.

Для того чтобы проводить мероприятия, составлять библиографические пособия и т.д., недостаточно просто иметь компьютер, принтер или сканер, необходимы люди, владеющие не только приемами библиотечной работы, но и обладающие навыками компьютерной грамотности.

В настоящее время в библиотеке трудятся три такие «боевые единицы». (Краткая информация о сотрудниках). Все работники

имеют почетные грамоты и дипломы.


Слайды — услуги библиотеки для населения.


«Что же все-таки нужно уметь делать, чтобы стать настоящим библиотекарем?» — спросите вы.


Всемерно стремиться удовлетворять запросы наших пользователей!

Вот примерный перечень услуг, оказываемых нашей библиотекой населению:

 информационные — выполнение справок, тематических запросов любой сложности;

 просветительские — проведение мероприятий на злобо-дневные темы современности, индивидуальная работа с посетителями на базе центра правовой информации;

 образовательные — плановые мероприятия в помощь учебному процессу, а также литературные путешествия «Писатели мира — детям», которые проводятся в библиотеке второй год по просьбам преподавателей;

 досуговые — мероприятия к общенародным праздникам, различные игры, викторины.

Слайд — социальные партнеры.

Мероприятия мы проводим для наших друзей-партнеров: детских садов, школ, детского подросткового клуба «Юный гагаринец», группы инвалидов Всероссийского общества инвалидов Московского района.

Слайд — о клубе «Плот».

Для людей пожилого возраста и имеющих ограниченные возможности в нашей библиотеке работает клуб по интересам, который мы назвали «Плот» — Помощь Людям с Ограниченной Трудоспособностью. Клуб работает по ведущей теме «Мир вокруг нас: Человек. Здоровье. Общество».

Наш маленький плот,
Свитый из дел, а не слов,
Всем нашим бедам назло
Вовсе не так уж плох.

Слайд — реклама.

На этой оптимистичной ноте мы уходим на рекламную паузу.

Не тратьте время попусту —
И мы поможем Вам!
Черты лица разгладятся
От чтения тех книг,
Которые возьмете Вы,
Придя быстрее в хранилище,
Что, знаете вы, находится
В библиотеке маленькой,
Заломова зовущейся.

Энди МакДауэлл со страниц журнала «Лиза» советует:
«Черты моего лица стали мягче, и поэтому я выгляжу моложе!
ПРОТИВ МОРЩИН — ЗАЛОМОВ!»

Слайд — отзывы читателей.

«Что бы мы делали без библиотек! Конечно, в «высоких и важных» центральных библиотеках книг несоизмеримо больше, на все вопросы можно найти ответы, но нам милей «нешумная, одноэтажная» библиотека по месту жительства — библиотека им. П. Заломова, что находится в Московском районе нашего города... В своей книге «Про тетрадь и карту, карандаш и парту» Георгий Альфредович Юрмин назвал библиотеку «миллион мудрецов под одной крышей». А я думаю, что в нашей библиотеке только три мудреца, и имя им — библиотекари!». (Из эссе О. Волостновой «Один день в библиотеке, или Вся жизнь с книгой...»).

Слайд — перспективы деятельности.

В перспективе мы представляем нашу библиотеку «библиотекой без стен». Эта концепция подразумевает работу библиотеки как учреждения, открытого для всех и для каждого. То есть мы постараемся быть полезными не только непосредственно читателям, приходящим за книгами, но и всем жителям микрорайона.

Для этого в библиотеке будут выделены две зоны: «ЧИЗ» (человек и здоровье) для людей старшего возраста и для посетителей младшего возраста «БИБИГОН» — Библиотека. ИГра. Общение. Настроение. Это — будущий «хозяин» нашего детского уголка — Бибигоша (показывается эмблема).

Для читателей мы откроем большую часть фонда литературы

для самостоятельного выбора. Для этого фонд наиболее ценной литературы абонемента мы соединим с фондом читального зала, пометив книги последнего специальными наклейками. Результаты начала подготовки к принципиально новой форме работы вы видите на экране, а основная часть начнется после капитального ремонта библиотеки, ожидаемого в 2009 году.

Библиотеки в спектре административных реформ

Рекомендательный список литературы

Законодательные и нормативные акты, комментарии

О БИБЛИОТЕЧНОМ деле Нижегородской области: [электронный ресурс]: закон Нижегород. области от 01.11.2008 № 147-З. — Режим доступа: /www.government.nnov.ru; Нижегород. новости. — 2008. — 15 нояб. — (Правовая среда, № 91).

О ПОРЯДКЕ предоставления в 2008-2010 годах из федерального бюджета Российской Федерации субсидий на комплектование книжных фондов библиотек муниципальных образований: постановление Правительства РФ от 29.12.2007 №968 // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №6. — С.82-83.

ОБ ОСНОВНЫХ направлениях развития общероссийской информационно-библиотечной компьютерной сети ЛИБНЕТ на 2007-2010 годы: приказ Федерального агентства по культуре и кинематографии от 29.05.2007.№346 // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №1. — С.104-109.

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ нормативов минимального ресурсного обеспечения услуг сельских учреждений культуры (общедоступных библиотек и культурно-досуговых учреждений): Приказ М-ва культуры и массовых коммуникаций РФ от 20.02.2008 №32 // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №6. — С. 87-106.

СТРАТЕГИЯ развития информационного общества в Российской Федерации: Утв. Президентом РФ 07.02.2008 № Пр-212 // Рос. газ. — 2008. — 16 февр.; Научные и технические библиотеки. — 2008. — №4. — С.5-13; Библиотекосведение. — 2008. — №3. — С.34-39.

МАНИФЕСТ ИФЛА о поликультурной библиотеке // Научные и технические библиотеки. — 2008. — №7. — С.5-9; Новости Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений. — 2008. — №5 (74). — С.10-12.

БАЗОВЫЕ нормы организации сети и ресурсного обеспечения общедоступных библиотек муниципальных образований (извлечения) // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №9. — С. 37-51.

Рекомендации Российской библиотечной ассоциации органам управления и библиотекам в условиях местного самоуправления.

О КОНЦЕПЦИИ развития библиотечного обслуживания населения города Москвы на период до 2015 года: Постановление правительства Москвы от 22.04.2008 № 3218-ПП // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №7. — С.36-47.

БЛИЗНЕЦ И.А. Новое в законодательстве России об интеллектуальной собственности и библиотеке // Библиотекосведение. — 2008. — №2. — С.1.

БОЙКОВА О. Автономное учреждение // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №2. — С.33-35.

Новые нормативно-правовые акты, регулирующие особенности деятельности библиотек, выбравших форму автономного учреждения.

БОЙКОВА О.Ф. Формирование ресурсного комплекса на основе государственного и муниципального заказа // Независимый библиотечный адвокат. — 2007. — №5. — С.3-9.

Статья, комментирующая изменения, внесенные в закон №94-

ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд», и их влияние на деятельность библиотек.

БОЙКОВА О. Ф. Библиотечно-информационные ресурсы как объекты интеллектуальной собственности // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №6. — С. 48-59. (Начало).

О новых правовых нормах, включенных в IV часть Гражданского кодекса РФ, вступившего в действие с 01.01.2008 г.

БОЙКОВА О.Ф. Использование произведений в библиотеках // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №11. — С.42-49.

Комментарий к части IV Гражданского кодекса РФ. Авторские права и платные услуги.

БОЙКОВА О.Ф. Субъект прав в библиотеках // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №8. — С.33-42. (Начало см. №6).

ЗАХАРОВА Г.М. Законодательство об авторском праве и библиотеки // Научные и технические библиотеки. — 2008. — №7. — С.10-14.

КОЛЛЕКТИВНЫЙ договор // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №4. — С.62-84.

Вопросы, касающиеся регулирования трудовых отношений, связанных с заключением коллективного договора в библиотеке в соответствии в новой редакцией Трудового кодекса РФ.

МОДЕЛЬНЫЙ стандарт деятельности публичной библиотеки: опыт Саткинского района по стандартизации основных аспектов работы библиотек // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2007. — №12. — С.50-56.

ПРАВОВЫЕ аспекты межбиблиотечного сотрудничества и защиты интеллектуальной собственности: «круглый стол» (Москва, 28 нояб. 2007 г.); рекомендации «круглого стола»... // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. — 2008. — №2. — С.56-68.

РЕКОМЕНДАЦИИ по организации социокультурного пространства реализации Национальной программы поддержки и развития чтения на локальном уровне / разработаны науч. коллективом под рук. д-ра филос. наук Э.О. Орловой и канд. пед. наук Е. И. Кузьмина // Библиотека и закон. — 2008. — Вып. 25

(№2). — С.236-266.

Государственная политика
в области библиотечного дела

ОБ ИТОГАХ деятельности Общественного комитета содействия развитию библиотек России под председательством Б.В. Грызлова // Библиотековедение. — 2008. — №3. — С.11-13.

ОБ ОСНОВНЫХ положениях Концепции развития библиотечного дела в Российской Федерации // Библиотековедение. — 2008. — №3. — С.9-11.

О РАЗВИТИИ библиотечного дела: материалы к заседанию Правительства РФ (Москва, 1 нояб. 2007 г.) // Библиотечное дело — XXI век. — 2008. — №1 (15). — С.16-61.

ОСНОВНЫЕ направления государственной политики по развитию сферы культуры и массовых коммуникаций до 2015 г. и план действий по их реализации // Библиотечное дело — XXI век. — 2008. — №1 (15). — С.5-15; То же: см. электронный ресурс. — Режим доступа: // www.mkrf.ru/Документы...

ФЕДОРОВ Н.В. Снимая барьеры информационного неравенства // Библиотека. — 2008. — №12. — С.36-39.

Выступление Президента Чувашии на заседании Совета при полномочном представителе Президента России в ПФО о преобразовании библиотек в республике: реализация, итоги и перспективы программы создания сельских модельных библиотек.

ФИРСОВ В.Р. Законодательное обеспечение деятельности библиотек в современных условиях // Библиотечное дело. — 2008. — №21 (87). — С.6-12.

Вопросы правового регулирования развития библиотек в стране в свете действующего законодательства и проектного законотворческого процесса.

Организационно-управленческие проблемы библиотечной
деятельности

АХМАДОВА Ю.А. Система менеджмента качества библиотеки: учебно-практ. пособие. — СПб.: Профессия, 2007. — 264 с. — (Серия «Библиотека»).

Вх 28372 нмо

БАСОВ С.А. В поисках гражданского общества... Изучаем процессы самоорганизации в сфере библиотечного дела // Библиотечное дело. — 2008. — №8 (74). — С.36-40.

Элементы гражданского общества в библиотечном деле: общественные организации, объединения, советы.

БОЙКОВА О.Ф. Правовой статус библиотеки. Организационно-правовые способы создания юридического лица и прекращение его деятельности // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №2. — С.17-25; №3. — С.33-38; №4. — С.40-47.

ГОРШКОВ Ю. Финансирование в условиях местного самоуправления: правовые вопросы // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №2. — С.13-17.

Экономико-правовые проблемы, возникающие в деятельности общедоступных библиотек в условиях административных реформ.

БОНДАРЕВА С. Деятельность библиотек: показатели и критерии оценки / С. Бондарева, Р. Пожаринская // Независимый адвокат. — 2007. — №4. — С.37-44.

БРЕЖНЕВА В. Стандарты и регламенты. Пути совершенствования информационного обслуживания // Независимый адвокат. — 2008. — №3. — С.8-19.

Менеджмент качества. Создание, организация и использование документов, определяющих нормы, требования, правила и порядок информационных процессов, устанавливающих образцы и эталоны производимых продуктов и услуг.

ГАЛИМОВА Е.Я. Основы организационного проектирования библиотеки. — М.: Изд-во ФАИР, 2007. — 288 с.

Вх 28463 нмо

ГОЛОВКО С.И. Библиотечная деятельность: принципы обновления: научно-метод. пособие. — М.: Либерея-Бибинформ, 2008. — 128 с. — (Библиотекарь и время. XXI век; №83).

Вх 28600 нмо

ГОРШКОВ Ю. Как изменить реальную цену библиотечной деятельности? // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №4. — С. 26-31.

Экономический анализ ценности общедоступной библиотеки — предпосылка эффективного управления.

ГРИХАНОВ Ю.А. Информационные интеллект-центры

— прообразы публичных библиотек будущего // Библиотечное дело — XXI век. — 2007. — №2 (14). — С.57-70.

КИСЛОВСКАЯ Г.А. Показатели деятельности библиотек (международный опыт) // Библиотековедение. — 2008. — №1. — С.92-95.

КЛЮЕВ В. Документационное обеспечение управления: системный подход // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №2. — С.29-32.

Внутрибиблиотечное документационное обеспечение деятельности библиотек.

КЛЮЕВ В. Экономический анализ в системе библиотечного менеджмента // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №1. — С.52-54.

КОЛЕСНИКОВА М. Управление будущим библиотеки: миф или реальность? О роли «топ-менеджеров» и проблемах стратегического управления // Библиотечное дело. — 2008. — №1 (67). — С.26-28.

ЛАПИЧКОВА В.П. Паспортизация библиотек Республики Карелия // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №6. — С.5-15.

Влияние административной реформы на библиотечное сообщество, особенности и результаты паспортизации библиотек в Карелии.

ЛАПИЧКОВА В.П. Централизация библиотек как модель организации библиотечного обслуживания // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — №11. — С. 5-27.

Три этапа организации единой сети библиотек в России. Две модели организации библиотечного обслуживания в Республике Карелия в связи с внедрением закона от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» (ред. от 21.07.2007).

РЕДЬКИНА Н.С. Формирование эффективного технологического менеджмента в библиотеке // Библиотековедение. — 2008. — №2. — С.46-50.

Современные тенденции развития библиотечного менеджмента и основные подходы к управлению библиотечной технологией. Сущность понятия «технологический менеджмент», функции «ТМ» в библиотеке.

РОМАНОВ П.С. Оценка эффективности работы библиотеки методом анализа пакета данных (зарубежный опыт) // Научные и технические библиотеки. — 2008. — №8. — С.95-101.

ТУКУНОВА И.П. Качество библиотечных услуг. Как измерить и оценить? // Библиотечное дело. — 2008. — №6 (72). — С.23-26

Проблема качества библиотечных услуг — одна из актуальных проблем в условиях реформирования государственного управления в России. Критерии качества.

Опыт работы библиотек в условиях реформирования

АХМАДОВА Ю. Внедряем новый метод управления // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №3. — С.3-7.

Внедрение менеджмента качества — важное направление стратегии развития Национальной б-ки Чеченской Республики.

БАРСУКОВА С.А. ЦБС как оптимальная организационная форма реализации библиотечных программ / С.А. Барсукова, М.В. Белоколенко // Библиотековедение. — 2007. — №5. — С.34-39.

Опираясь на опыт ГУК г. Москвы ЦБС «Юго-Запад», авторы показывают возможности ЦБС в максимально эффективном решении проблем организации библиотечного обслуживания населения в новых условиях.

ВОРОПАЕВА Т. Эффект обновленных структур: об организации сети и модернизации муниципальных библиотек // Библиотека. — 2008. — №9. — С. 11-15.

Современная практика организации библиотечного обслуживания в Ростовской области

ГАЛЫГИНА Л. Время социальных инициатив // Библиополе. — 2008. — №2. — С.7-11.

Роль центральной библиотеки как методического центра в условиях реализации ФЗ №131. Поиск перспективных направлений партнерских отношений библиотеки с другими учреждениями, творческими и общественными организациями, властными структурами.

КАЛИНИНА С. Что имеем после децентрализации.

Организация библиотечного обслуживания в условиях реформирования // Библиополе. — 2008. — №8. — С.5-7.

Из опыта библиотек Ярославского р-на Ярославской обл.

КАРАСЕВА И. Принцип «помогают сильным» становится преобладающим. Реорганизация сети в условиях дотационного региона // Библиополе. — 2008. — №8. — С. 2-4.

Закон №131-ФЗ и его реализация в Республике Марий-Эл. Децентрализация библиотечной сети.

МАРКОВА В.Н. Стратегическая модель оптимизации деятельности библиотеки // Библиотековедение. — 2008. — №4. — С.110-113.

МАРИНА Е.А. Модели исполнения полномочий органами местного самоуправления Брянской области по решению вопросов обслуживания населения // Информационный бюллетень РБА. — 2007. — №45. — С.15-19.

ПАВЛОВА В. Процессный подход: возможности и перспективы // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №5. — С.25-30.

Менеджмент качества. Внедрение менеджмента качества — это прежде всего анализ системы управления библиотекой.

ПОЗДЕЕВА Н. Традиции и современность // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №2. — С.3-10.

Об изменениях, которые происходят в деятельности муниципальных библиотек в современных условиях, на примере Публичной научной библиотеки им. В. Короленко г. Глазова (Удмурт. Республика): концепция развития библиотек, вопросы оплаты труда, проблемы информатизации, фонды и материально-техническая база и др.

Формирование книжных фондов библиотек

О ВНЕСЕНИИ изменений в Федеральный закон «Об обязательном экземпляре документов»: закон от 26.03.2008 №28-ФЗ // Библиотека. — 2008. — №6. — С.6-9; Библиография. — 2008. — №3. — С.25-30; Библиотека и закон. — 2008. — Вып. 25 (№2). — С.3-8.

ГРИХАНОВ Ю.А. Обязательный экземпляр документов России: законодательные новации 2008 года // Библиотека и закон. — 2008. — Вып. 25 (№2). — С. 9-12.

Комментарий об изменениях, внесенных в ФЗ «Об обязательном экземпляре документов».

ГРИХАНОВ Ю.А. Система обязательного экземпляра документов // Независимый библиотечный адвокат. — 2008. — №4. — С. 22-25.

Ответы на вопросы редакции «НБА».

ЧАУС Т. Что оставим потомкам? // Библиополе. — 2007. — №11. — С.43-45.

Закон №131-ФЗ и его реализация: злободневные вопросы моделирования фонда сельской библиотеки в условиях местного самоуправления.

* * *

ПЕТРУСЕНКО Т.В. Что наша жизнь?... игра: (о конкурсах и аукционах в текущем комплектовании библиотек) / Т.В. Петрусенко, И.В. Эйдемиллер // Библиотечное дело — XXI век. — 2008. — №1 (15). — С.157-175.

О специальном мероприятии РБА в рамках 20-й ММКЯ — «Торги на книги для библиотек: новые повороты конкурсных и аукционных игр». Перечень законодательных и нормативных документов, имеющих значение для текущего комплектования библиотек.

Кадровые проблемы библиотечной отрасли

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ характеристики должностей работников библиотек: справочник / сост. О.Р. Бородин, О.Ф. Бойкова. — М.: Либерея–Бибинформ, 2008. — 224 с. — (Библиотекарь и время. XXI век; № 90).

Вх 28653 ибо,
Вх 28654 нмо

Составитель Зорина Л.И.,
зав. сектором информации
по культуре и искусству ИБО

На 1 стр. обложки:
Интерьер Центральной универсальной научной библиотеки
им. Н.А. Некрасова (г. Москва),
которую посетили молодые сотрудники НГОУНБ
для изучения опыта библиотеки

Редактор-составитель Ю.Р. Белова
Корректор А.А. Соловьева
Компьютерная верстка и дизайн Ю.Р. Белова
Компьютерный набор Ю.Р. Белова, Н.А. Кустова и др.
Отв. за выпуск М.Б. Кувшинова

РИО НГОУНБ
Тираж 90 экз.