

**Нижегородская государственная областная
универсальная научная библиотека
им. В.И. Ленина**

**ПАНОРАМА
библиотечной
жизни области:**

**ОПЫТ
НОВЫЕ ИДЕИ
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ**

Выпуск 3 (55)

**Нижний Новгород
2009**

Содержание

Официальный отдел

Информация Министерства культуры Российской Федерации
[о проведении в 2009-2010 годах работ по сбору сведений
о библиотеках, находящихся на территории Российской Федерации].....3

Традиции и инновации

Пахомчик Е.Н. «Творцы золотого века Великой России:
Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин». (Итоги городского конкурса
творческих работ муниципальных библиотек Н.Новгорода).....14

Страхова В.В. «Следы исчезнут поколений,
но жив талант, бессмертный гений».....17

Болотова М.Г. «Лето это маленькая жизнь».....21

ПЦПИ в действии

Наумова И.М. Областной день права – 2008.....29

Из жизни НГОУНБ

Стрижакова Н.Н. «Продолжая дело просвещения». 165 лет со дня основания Нижегородского Дворянского института императора Александра II.....38

Ушакова Г.А. Библиотека профессора Л.Б. Грановского.....40

Николаевская М.А. Издатель, журналист, писатель.
(К 175-летию со дня рождения А.С. Суворина).....44

Голубева Н.Д. «Врата учености»: новая экспозиция
Музея книги НГОУНБ им. В.И. Ленина.....47

Юбилей

Андреева Т.В. Немецкому читальному залу
в НГОУНБ им. В.И. Ленина – 10 лет.....52

Краеведение

Кудрина Л.Е. «А.С. Пушкин и Нижегородский край».....55

Шиян Л.И. «За испорченный образ – кулак».
Памяти краеведа Л.М. Смирновой (1938-2009).....59

Центр чтения

Литонова О.А. Молодежная читательская акция
«Через чтение – к успеху».....63

Наши фонды

Пикулькина Е.А. Качественный библиотечный фонд –
необходимое условие работы библиотеки
в информационном обществе.....68

Казанцева Т.Ю. Современная нижегородская периодика:
анализ журналов 2000-2008 гг. (по фондам отдела
периодических изданий НГОУНБ им. В.И. Ленина).....73

Специалисту

Болотова М.Г. Из новых поступлений
в фонд НМО НГОУНБ.....92

официальный отдел



ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА

КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

М. Гнездииковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Москва, ГСП-3, 125993
тел. 8 (495) 629-20-08, факс 8 (495) 629-72-69
e-mail: info@mkrf.ru

Органам исполнительной власти
субъектов Российской
Федерации

03 июля 2009 № 25-01-39/05

Во исполнение распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 февраля 2009 г. № 131-р о проведении в 2009-2010 годах работ по сбору сведений о библиотеках, находящихся на территории Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации информирует о следующем.

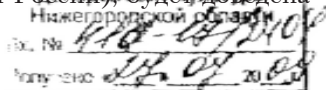
Главным инструментарием проводимых работ по сбору сведений о библиотеках является форма федерального статистического наблюдения № 1-ВПБ «Сведения о библиотеке» (далее — форма статистического наблюдения) и указания к ее заполнению.

В качестве объекта (единицы статистического наблюдения) принимается библиотека, имеющая не менее 1000 книг, отдельное помещение и работника, выполняющего функции библиотечного персонала.

Порядок проведения в 2009-2011 годах работ по сбору сведений о библиотеках, находящихся на территории Российской Федерации, предполагает 3 этапа.

В 2009 году органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации необходимо довести до сведения библиотек всех видов, типов, форм собственности, являющихся юридическими лицами, библиотеками-филиалами, библиотеками — структурными подразделениями организаций, учреждений информацию о проведении указанных работ и показателях о библиотеках и библиотечной деятельности, по которым будет заполняться форма статистического наблюдения.

Указанная информация до сведения ведомственных библиотек, находящихся на территории субъекта Российской Федерации (кроме библиотек системы Минкультуры России), будет доведена



соответствующими федеральными ведомствами.

В течение 2010 года библиотекам необходимо осуществить работу по учету библиотечной деятельности по показателям, определенным в форме статистического наблюдения.

Сведения по указанной форме статистического наблюдения по итогам 2010 года предоставляются на 1 января 2011 года и направляются в Минкультуры России в срок до 30 марта 2011 года.

Минкультуры России считает целесообразным координатором по подготовке и проведению работ по сбору сведений о библиотеках, находящихся на территории субъекта Российской Федерации, назначить орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере культуры.

Для подготовки и проведения организационной работы Минкультуры России направляет проект формы федерального статистического наблюдения № 1-ВПБ «Сведения о библиотеке», согласованный с заинтересованными федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, и проект указания к ее заполнению.



А.Е. Бусыгин

Указания
по заполнению формы федерального статистического
наблюдения библиотек Российской Федерации

Сведения по форме заполняются библиотеками всех видов, типов, форм собственности, ведомственной принадлежности, самостоятельными библиотеками, являющимися юридическими лицами, библиотеками-филиалами, библиотеками – структурными подразделениями организаций, учреждений. Центральные библиотеки централизованных библиотечных систем показывают сведения только о своей деятельности.

В адресной части формы в строке «Наименование учредителя» указывается учредитель (учредители) библиотеки, форма собственности и его организационно-правовая форма в соответствии с записями в учредительных документах. В случае если библиотека является структурным подразделением предприятия, учреждения, организации указывается наименование соответствующего предприятия, организации, учреждения и его учредителей.

В строке «Наименование библиотеки» указывается полное наименование отчитывающейся организация (библиотеки – юридического лица, библиотеки-филиала, библиотеки – структурного подразделения) в соответствии с учредительными документами, утвержденными в установленном порядке, а затем в скобках – краткое наименование. Например: Федеральное государственное учреждение «Российская государственная библиотека», муниципальное учреждение культуры «Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина», библиотека-филиал № 3, детская библиотека-филиал № 2, библиотека леспромхоза № 2 и т.д.

В строке «Почтовый адрес библиотеки» указывается индекс предприятия связи и точный почтовый адрес библиотеки (библиотеки-филиала, библиотеки – структурного подразделения и т.д.).

В строке «Контактная информация библиотеки» указывается номер телефона, факса и адрес электронной почты.

В кодовой части юридическим лицом проставляется код Общероссийского классификатора предприятий и организаций

(ОКПО) на основе уведомления о присвоении кода ОКПО, направляемого (выдаваемого) организациям территориальными органами Росстата, территориально-обособленными подразделениями юридического лица указывается идентификационный номер, который устанавливается территориальным органом Росстата по месту расположения территориально-обособленного подразделения.

Все показатели формы должны заполняться по данным первичной учетной документации, имеющейся в организации (учреждении). При заполнении формы должна быть обеспечена полнота заполнения и достоверность содержащихся в ней статистических данных.

Данные приводятся в тех единицах измерения, которые указаны в форме.

Раздел I. Материально-техническая база

В графе 2 указывается суммарная площадь всех занимаемых библиотекой помещений (основных, служебных, вспомогательных) как собственных, так и арендованных, вне зависимости от того, находятся они по одному или нескольким адресам. Сведения о размерах общей площади должны быть взяты из экспликации или договора на аренду помещения.

В графах 3-4 (из графы 2) указывается специально оборудованная площадь под фондохранилища и площадь, используемая библиотекой для обслуживания читателей.

В графах 5-6 (из графы 2) указывается площадь помещений, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии. Эти графы заполняются на основании акта (заключения) или составленного в установленном порядке иного документа, характеризующего техническое состояние помещений библиотеки.

В графах 7-9 (из графы 2) указывается площадь помещений библиотеки, находящаяся в оперативном управлении и/или арендованная ею или находящаяся в собственности.

В графе 10 указывается общее число посадочных мест, предоставляемых библиотекой пользователям. Этот показатель включает места, оборудованные для пользователей в читальных залах, в справочно-информационных службах, у каталогов, для групповой работы, места в помещениях для работы с аудиовизуальными средствами, кабины для индивидуальной

работы, места для работы с персональными компьютерами, места в помещениях для проведения семинаров (при условии их общей доступности) и т.п., за исключением мест в аудиториях, лекционных, актовых и иных залах, а также пунктах питания (кафетериях, буфетах, столовых и т.п.).

В графе 11 указывается число библиотечных пунктов – территориально обособленных подразделений библиотеки, работу в которых ведет ее штатный работник или библиотекарь-общественник с заключением договора.

В графах 12-14 указывается число персональных компьютеров, копировально-множительной техники, транспортных средств, находящихся на балансе учреждения.

В графе 15 указывается общее число номеров телефонов, установленных в библиотеке.

В графе 16 отмечается наличие или отсутствие доступа в библиотеке в Интернет.

Раздел II. Электронные ресурсы

В графе 2 указывается объем собственных (формируемых библиотекой) фактографических, библиографических, адресных и пр. баз данных (БД).

В графе 3 (из графы 2) указывается число библиографических записей в библиографических БД.

В графе 4 (из графы 3) указывается число библиографических записей в электронном каталоге.

Раздел III. Число пользователей и посещений библиотеки

Раздел III заполняется на основании годовых итоговых данных соответствующих разделов дневников библиотеки, формуляров и дневников библиотечных пунктов, формуляров зарегистрированных пользователей. Зарегистрированным пользователем считается человек или организация, предприятие, учреждение, зарегистрированные библиотекой, чтобы пользоваться документами и услугами в библиотеке или вне ее.

В графе 2 указывается суммарное число перерегистрированных и вновь записанных в отчетном году пользователей,

обслуженных всеми структурными подразделениями библиотеки, а также организованными ею библиотечными пунктами, включая остановки библиобуса.

В графе 3 указывается общее число посещений библиотеки пользователями и посетителями массовых мероприятий, проведенных библиотекой, кроме посещений веб-сайтов, созданных библиотекой.

Раздел IV. Формирование и использование библиотечного фонда

В графах 3-8 строк 04-07 указывается общее количество экземпляров библиотечного фонда, числящееся в учетной документации на конец отчетного года, общее количество поступивших экземпляров за отчетный год, выбывших экземпляров за отчетный год, выданных экземпляров за отчетный год. Графы 4-6 заполняются из графы 3, графы 7-8 из графы 3.

В графе 3 строк 04-07 указывается количество экземпляров всех печатных, электронных изданий, аудиовизуальных документов: книги, брошюры, периодические, нотные, картографические и изоиздания, специальные виды научно-технической литературы и документации, видео и аудиокассеты, компакт-диски, кино и видеофильмы, диапозитивы, микрофильмы, микрофиши, дискеты, оптические диски в др. (согласно действующей Инструкции об учете библиотечных фондов, утвержденной приказом Министра культуры Российской Федерации № 590 от 02.12.1998 г.).

В графах 4, 5, 6 строк 04-07 (из графы 3) указывается количество печатных документов, электронных изданий и аудиовизуальных материалов.

В графах 7-8 строк 04-07 отражается формирование и использование фонда на языках народов Российской Федерации (кроме русского) и на иностранных языках.

Графы 3-8 строки 07 заполняются на основе суммарных итоговых данных соответствующих разделов дневников библиотеки, включая выдачу в библиотечных пунктах и по межбиблиотечному абонементу (МБА). Выдача включает возобновления.

При выдаче изданий и материалов из одного структурного подразделения библиотеки в другое, в том числе по внутрисистемному обмену в ЦБС, учет выдачи производится лишь тем структурным подразделением, которое непосредственно осуществляет их выдачу

пользователю.

Раздел V. Информационно-библиотечное обслуживание

Раздел V заполняется на основе данных соответствующих разделов дневников библиотеки.

В графе 2 указываются абоненты библиотеки — индивидуальные физические лица.

В графе 3 указываются коллективные абоненты, обслуживаемые библиотекой.

В графе 4 указывается суммарное число справок (запросов, консультаций), выполненных работниками информационных и библиографических служб, сотрудниками отделов обслуживания библиотеки и учитываемых в соответствующих разделах дневников библиотеки.

В графе 5 указывается число виртуальных посещений веб-сайтов библиотеки. Виртуальное посещение определяется как читательский запрос на веб-сайт (в т.ч. из-за пределов библиотеки) вне зависимости от числа просмотренных страниц или элементов.

В графах 6-7 учитываются печатные, электронные издания, аудиовизуальные документы и их копии, полученные из других библиотек и высланные в другие библиотеки в порядке МБА по запросам пользователей.

Раздел VI. Персонал библиотеки

В графе 2 указываются только библиотечные работники (непосредственно занятые библиотечной деятельностью) из общего числа сотрудников библиотеки на конец отчетного года.

В графе 3 (из графы 2) указываются работники, осуществляющие библиотечную деятельность, имеющие высшее образование.

В графе 4 (из графы 3) указываются библиотечные работники, имеющие высшее библиотечное образование.

В графе 5 (из графы 2) указываются работники, осуществляющие библиотечную деятельность, имеющие среднее специальное образование (окончившие техникумы, колледжи, училища и т.п.).

В графе 6 (из графы 5) учитываются библиотечные работники, имеющие среднее библиотечное образование.

В графах 7-9 (из графы 2) указывается число библиотечных работников по возрасту (число полных лет на данный отчетный период): до 30 лет; от 30 до 55 лет; 55 лет и старше.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

ΕΠΙΘΕΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΝΟΥ ΑΔΑΠΙΘΕΒΟΑΟΝβ ΠΕΘ×ΑΟΑΕΑΙ ΕΙΘΙΝΙΑΟΕΕ

Нарушение порядка предоставления статистической информации, а равно предоставление недостоверной статистической информации влечет ответственность, установленную статьей 13.19 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ, а также статьей 3 Закона Российской Федерации от 13.05.92 № 2761-1 «Об ответственности за нарушение порядка представления статистической отчетности»

ВОЗМОЖНО ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ

ΣВЕΔΕΝΙΑ Ο ΒΙΒΛΙΟΤΗΚΕ

_____ за 2010 г.

| Предоставляют | Сроки предоставления |
|--|----------------------|
| <p>юридические лица – библиотеки всех типов, а также юридические лица, имеющие в своем составе структурные подразделения, осуществляющие библиотечную деятельность</p> <p>- территориальному органу Министерства культуры Российской Федерации в субъекте Российской Федерации по установленному им адресу</p> | |

Форма № 1-ВПБ
 Приказ Росстата:
 Об утверждении формы
 от _____ № _____
 О внесении изменений (при наличии)
 от _____ № _____
 от _____ № _____
 единовременная

Наименование отчитывающейся организации _____

Почтовый адрес _____

| Код формы по ОКУД | Код |
|------------------------------------|--|
| отчитывающейся организации по ОКПО | библиотеки |
| 1 | юридическое лицо – 1, филиал – 2, структурное подразделение организации (учреждения) – 3 |
| 2 | |
| 3 | |

Наименование учредителя _____

I. Материально-техническая база

Εἶταῦ ἢ ἱΕΛΕ: εἰσαριθμοῦτε ἰαδὸ - 055, ἀσειεὸ - 642, οὐπῦ-α ἀσειεὸ - 643

| ἰ ποδῖ-εὲ | ἱαυῦ τεῖαυῦ ἡἷαῦ-εῦ, εἰ.1 | ἀ ὀ.π. αἰγ: | | Ὀδαεὸδὸβὸεἰα ἡἷαῖε, εἰ.1. | | | | × εἡεῖ ἱαῖεῖ-ἱῖο ἱῖαῖ-ἱῖο ἱῖεῖα, ἀσειεὸ | × εἡεῖ ἱαῖεῖ-ἱῖο ἱῖαῖ-ἱῖο ἱῖεῖα, ἀσειεὸ | Ὀαῖεῖ-ἄνεῖα ἡὸαῖαῖα | | | | | |
|-----------|---------------------------|------------------|----------------------------|---------------------------|----------------|----------------|----------------|---|---|---------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| | | ὀδῖαῖ-ἱεῦ ὀἱ-ἡἷα | ἱἡεὸ-εῖα-ἱεῦ ἱεῖ-ἱεῖ-ὀδαεῖ | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | | | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα | ἱἡεὸ-ὀδαεῖ-ἱἷα |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 01 | | | | | | | | | | | | | | | |

II. Электронные ресурсы

Εἶταῦ ἢ ἱΕΛΕ: οὐπῦ-α ἀσειεὸ - 64

| ἰ | ἱαῖαῖ ἡἷαῖδῖαῖἱῖο ἀαῖ αἱἱῖο — ἀηαῖ, οὐπ. αἱεῖαῖ | | ἀ ὀ.π. ἱαῖαῖ ὑεῖαδῖοἱἷαῖ εἰαδῖαῖαῖ |
|----|---|-----------------------------|------------------------------------|
| | ἱαῖαῖ ἡἷαῖδῖαῖἱῖο ἀαῖ αἱἱῖο | ἱαῖαῖ ἡἷαῖδῖαῖἱῖο ἀαῖ αἱἱῖο | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 02 | | | |

III. Число пользователей и посещений библиотеки

Εἶταῦ ἢ ἱΕΛΕ: -ἀσειεὸ - 792

| ἰ | × εἡεῖ αῖαδῖαῖδῖοδῖαῖἱῖο ἡῖεῖαῖαῖαῖε - ἀηαῖ, -ἀσειεὸ | × εἡεῖ ἡἷαῖαῖε - ἀηαῖ, -ἀσειεὸ |
|----|--|--------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 03 | | |

IV. Ὀδῖεδῖαῖαῖ εἰ ἡἡεῖαῖαῖε ἀαῖεῖαῖ-ἡἷαῖ ὀἷαῖ

Εἶταῦ ἢ ἱΕΛΕ: ἀσειεὸ - 642

| ἱαῖεἷαῖαῖαῖ | ἰ ποδῖεῖ ἡὸδῖεῖ | ἰ Ἀἷαῖ ὑεῖαῖεῦαῖαῖ (ἡὸἷα ἂδ. 4-6) | ἂ-ἂ-ἂ-ἂ-ἂ ἡῖεῖαῖεῦ | ἂ ὀἱ -εἡεῖ | Εἰ ἱαῖαῖ ἱαῖαῖ ὀἷαῖ (ἂδ. 3) | |
|-------------|-----------------|-----------------------------------|--------------------|------------|-----------------------------|--------------------|
| | | | | | ἂ-ἂ-ἂ-ἂ-ἂ ἡῖεῖαῖεῦ | ἂ-ἂ-ἂ-ἂ-ἂ ἡῖεῖαῖεῦ |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 04 | 04 | | | | | |
| 05 | 05 | | | | | |
| 06 | 06 | | | | | |
| 07 | 07 | | | | | |

V. Информационно-библиотечное обслуживание

Εἶδος ἢ Ἱ.Α.Ε.: ἀσέτοῶ - 642

| ἰ ποδῆς | Εἰσβολῶν ἢ ἀσέτοῶν | | | | ἰασάσετοῶ= ἰε ἀνῆλτοῦ, ὑσέτητοῦ | ἀναῖν ἀσέτοῶ ἀδοῶσι ἀσέτοῶσι |
|---------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| | -εἰνῆ ἀσέτοῶν ἀνῆλτοῦ | -εἰνῆ εἰσεβῶν ἀνῆλτοῦ | ἀνῆλτοῦ ποδῆς, ἀσέτοῦ | -εἰνῆ ἡμαῖεσῶ ἀσά-ἡαῖεσῶ ἡνῆ ἀσέτοῶσῶ | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 08 | | | | | | |

VI. Персонал библиотеки

Εἶδος ἢ Ἱ.Α.Ε.: -ἀσῆαῖε - 792

| ἰ ποδῆς | εἰσεβῶν ἀσέτοῶ= ἰε ἀνῆλτοῦ ἀναῖν, -ἀσῆαῖε | | | | | ἀ ἀσῆαῖε |
|---------|---|------------------|----------------------------|------------------|------------------|----------|
| | ἀνῆλτοῦ | ἀ ὀ.:- ἀσέτοῶ=ἡα | εἰσβολῶν ποδῆς ἰοῦ ἀνῆλτοῦ | ἀ ὀ.:- ἀσέτοῶ=ἡα | ἀ ὀ.:- ἀσέτοῶ=ἡα | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 09 | | | | | | |

Должностное лицо, ответственное за предоставление статистической информации (лицо, уполномоченное предоставлять статистическую информацию от имени юридического лица или от лица гражданина, осуществляющего предпринимательскую деятельность без образования юридического лица)

(ἀσῆαῖοῦ)

(ὀ.ἰ.ἰ.)

(ἡαῖεῦ)

(ἡαῖε ἰοῦ ἀσῆαῖε ὀδῆαῖε)

« » 20 ἡαῖε (ἀσῆα ἡαῖε ἀσῆαῖε ἡαῖε)

**«Творцы золотого века
Великой России:**

Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин»

(Итоги городского конкурса творческих работ читателей
муниципальных библиотек Н. Новгорода)

Пахомчик Е.Н., зав. отделом
организационно-методической работы и маркетинга
МУК ЦГБ им. В.И. Ленина, г. Н. Новгород

Конкурс «Творцы золотого века Великой России: Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин» был организован ЦГБ им. В.И. Ленина и ЦГДБ им. А.М. Горького при поддержке департамента культуры администрации г. Н. Новгорода. Цель конкурса – популяризация творчества Н.В. Гоголя и А.С. Пушкина.

Основные задачи конкурса:

- Привлечь детей и молодежь к чтению произведений великих русских писателей;
- Способствовать развитию читательского творчества через личностное восприятие литературных произведений;
- Повысить престиж чтения и библиотеки среди подрастающего поколения.

Конкурс проводился с марта по май 2009 года и был приурочен к юбилейным датам двух гениев русской литературы. В состав жюри вошли директор ЦГБ им. В.И. Ленина Т.И. Якунина (председатель), зав. молодежным сектором ЦГБ В.Н. Тумарь, зам. директора ЦГДБ им. А.М. Горького Л.А. Слостникова, преподаватели Нижегородского государственного педагогического университета профессор В.Т. Захарова и доцент М.Л. Зимицкая, директор детской художественной школы №3 Н.Н. Сычева и директор детской творческой мастерской «УТЯ» Л.Г. Уханова. Таким образом, оценкой творческих работ занимались не только библиотечные специалисты, но и филологи, и художники.

Всего на конкурс поступило 126 работ, в том числе 61 – от читателей библиотек для взрослых и 65 – от читателей-детей. Самое активное участие в проводимом конкурсе приняли библиотеки Канавинского и Ленинского районов, их конкурсанты получили в общей сложности 15 наград.

Оглашение результатов конкурса и награждение победителей состоялось в читальном зале ЦГБ им. В.И. Ленина 10 сентября. Присутствовало на церемонии около 90 человек. Почетным гостем стал председатель нижегородского отделения Союза писателей России В.И. Жильцов.

Церемония началась с демонстрации медиапрезентации, подготовленной студенткой Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета Юлией Андриановой «Мистическое в жизни и творчестве: А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь», занявшей 1 место в номинации «Там чудеса, там леший бродит...»: реальное, сказочное и фантастическое в текстах и в жизни».

С итогами конкурса читателей взрослых библиотек присутствующих познакомила член жюри В.Н. Тумарь. На призовые места были рекомендованы 20 работ разных жанров: сочинения, эссе, исследования, отзывы, размышления на темы искусства, художественные работы, мультимедийные презентации.

В.Н. Тумарь отметила, что точный признак читателя по призванию — чтение классики не по необходимости, а для души, и сейчас в зале собрались именно такие читатели. Умение жить классической литературой, чувствовать ее и понимать побудило их принять участие в городском конкурсе, посвященном знаковым именам русской литературы — Пушкину и Гоголю.

Главным критерием оценки работ, поступивших на конкурс, стало личное отношение автора к теме. Легко понять почему: некоторые работы пришлось отсеять по причине беззастенчивого списывания публикаций из прессы и Интернета, как говорится, «от и до». Первые места заняли творческие работы Данилы Землянского, Анастасии Беляевой, Светланы Вильдякскиной, Юлии Андриановой. Хочется отметить также работы Юлии Беймерт и Ольги Тумановой, написанные живым, образным языком.

Некоторые участники пришли на конкурс из школы, что очень обнадеживает, поскольку они не замыкаются в рамках научной деятельности учащихся, а выходят на оперативный культурный простор. Это в полной мере относится к работам Ольги Катковой, Алексея Типашова, Ирины Батюковой, Надежды Передковой, Павла Иванова.

Разумеется, написать исследовательскую работу по творчеству таких писателей как Пушкин и Гоголь, невозможно без знания критической литературы. Умение творчески переосмыслить прочитанное показали Марина Воробьева в блестящей работе «Маленький человек в большой истории России», Елена Пашенко, Геннадий Чернов, Максим Кузьмин, Дмитрий Ермоченко, Полина

Шестова.

И, конечно, должным образом жюри отметило тех конкурсантов, которые украсили конкурс своими творческими работами: рисунками, плакатами, компьютерной графикой. Это Михаил Седов, Ирина Силянцева, Василий Гувеннов.

Очень приятно, что в нынешнем конкурсе участвовали лауреаты конкурса предыдущего — «Читая Горького сегодня», который проводился в 2008 году, и снова стали призерами. Мы рассматриваем это как показатель роста их мастерства и культурного уровня. Это Данила Землянский, Светлана Вильдякская, Ольга Каткова.

В выступлении о детских работах Л.А. Слестникова отметила, что данный конкурс имел ряд особенностей. Во-первых, организаторы не стали ограничивать участников в выборе жанра, во-вторых, поставили очень существенное условие: работы конкурсантов должны рассматривать сочинения обоих авторов и своим содержанием раскрывать предлагаемые темы. У библиотечарей возникли опасения: сможет ли ребенок выполнить это условие?

Задаваясь вопросом, что может объединять А.С. Пушкина и Н.В. Гоголя «кроме масштаба их славы и несомненного таланта», ребята сопоставляли факты биографий, отдельные черты их творчества, судьбы произведений, литературных героев. А ведь для этого надо было прочесть не только сами произведения, но и дополнительную литературу.

Ребята не просто находят сходство между пушкинскими и гоголевскими персонажами, но и придумывают новые приключения известных героев — Вакулы, Оксаны, Царевны-Лебеди, Балды и др. Так рождается совершенно новое произведение.

На конкурс поступило много оригинальных работ от юных художников, использующих самый разнообразный материал — гипс, картон, пластилин и др. и работающих в самых разных жанрах. Удачной формой коллективной работы стал коллаж «Герои Пушкина говорят с героями Гоголя», выполненный читателями БИЦ им. А.А. Фадеева Приокского района. Он посвящен 1 апреля и призывает: «Улыбнитесь вместе с классиками!».

Лауреаты конкурса получили дипломы, грамоты и ценные книги, приобретенные на средства, выделенные городским департаментом культуры. Подарки и цветы вручали председатель жюри — Т. И. Якунина и почетный гость, известный нижегородский писатель В.И. Жильцов.

С ответным словом от лица победителей выступила студентка Нижегородского государственного педагогического университета

Ольга Каткова, которая сказала о положительном влиянии конкурсов на развитие творческого потенциала читателей.

По итогам конкурса издан сборник работ призеров, с которым можно познакомиться в центральных взрослых и детских библиотеках каждого района Н. Новгорода.

«Следы исчезнут поколений, но жив талант, бессмертный гений!»

Страхова В.В., зам. директора по основной деятельности МУК
«ЦБС» Московского района г. Н. Новгорода

6 июня 2009 года Пушкинский день России был наполнен особым смыслом — исполнялось 210 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

К знаменательной дате коллектив Центральной районной библиотеки имени А.С. Пушкина подошел в статусе лауреата премии Департамента культуры Нижегородской области в области библиотечного дела за 2009 год, одержав победу в номинации «Классика на все времена». Авторский коллектив представил на суд областной комиссии работу «И те, кому мы посвящаем опыт, до опыта приобрели черты», основное место в которой было отведено опыту работы с творческим наследием А.С. Пушкина.

На 2009 год в библиотеке намечен обширный план работы с именем А.С. Пушкина. В него среди прочих мероприятий вошли и такие:

- презентация библиографического пособия о редких книгах о жизни и творчестве А.С. Пушкина «Экслибрис библиотеки им. А.И. Люкина»,

- Пушкинский день в библиотеке,

- лекция доцента ННГУ им. Н.И. Лобачевского В.Ю. Бело-ноговой «А.С. Пушкин есть идеальный первообраз русской культуры»,

- творческие встречи с коллегами из библиотек Балахнинского, Большеболдинского, Сокольского и Павловского районов «Нас подружил А.С. Пушкин»,

- участие в Ассамблее библиотек им. А.С. Пушкина в Москве 21-24 сентября 2009 года с выступлением на тему «Сообщество пушкинских библиотек Нижегородской области в объединении пушкинских библиотек России»,

- практический семинар для участников Всероссийской школы «Лидер»,

- участие в научно-практической конференции в Большом Болдине с выступлением на тему «Правовые и организационные аспекты создания Сообщества библиотек имени Пушкина» по итогам Ассамблеи в Москве.

Особое место среди этих мероприятий занимает ежегодный Пушкинский праздник.

В 2009 году праздник состоялся в семнадцатый раз. Наряду с традиционными формами привлечения читателей и жителей района к участию в празднике были использованы и новые. Но обо всем по порядку.

Ровно в 10 часов на площадке перед библиотекой зазвучала музыка Георгия Свиридова и стихи Александра Сергеевича Пушкина. Перед открытым микрофоном стали собираться читатели библиотеки, просто прохожие, дети из пришкольных лагерей. Сотрудникам библиотеки пришлось потрудиться, чтобы уделить внимание каждому пришедшему на праздник. Пока взрослые по очереди читали «Евгения Онегина», дети участвовали в викторинах (письменно и устно), пели под караоке, посещали Пушкинскую гостиную. После экскурсии в гостиную они с удовольствием читали в микрофон сказки А.С. Пушкина.

К юбилею поэта сотрудники обновили Пушкинскую гостиную, которая появилась в библиотеке в 2008 году. Здесь были оформлены новые выставочные стенды, представлены костюмы Пушкинской эпохи, изменился интерьер — появились новые картины, импровизированное окно, изменено освещение.

В день праздника гостям библиотеки были предложены следующие экскурсионные программы:

- «А.С. Пушкин. Жизнь и творчество»,
- «Современная Пушкиниана»,
- «Пушкинское Болдино»,
- «Женщины в жизни и творчестве А.С. Пушкина»,
- «Уникальные издания произведений А.С. Пушкина».

В течение дня проведено 9 экскурсий, которые посетили 162 человека.

Ко дню рождения А.С. Пушкина библиотека, носящая его имя, получила много замечательных подарков от читателей и друзей библиотеки. Поэтому было принято решение пригласить на праздник всех дарителей, которые смогли бы публично представить свои подарки.

В 13 часов в помещении Пушкинской гостиной началась акция «Подарок поэту». В рамках акции состоялись:

□ презентация кукол в костюмах Пушкинской эпохи. Самодельный художник по костюмам Светлана Владимировна Хусаинова — математик по профессии — изготовила и подарила библиотеке пять костюмов начала 1830-х годов, времени, когда А.С. Пушкин познакомился с Н.Н. Гончаровой. Куклы, одетые в костюмы пушкинской эпохи, составили две композиции: «прогулка» и «бал».

□ презентация серии картин «Пушкинские мотивы», выполненных в технике «вышивка крестом». Их исполнила преподаватель английского языка Ирина Викторовна Орлова.

□ презентация картины «Пушкинское Болдино», также выполненной в технике «вышивка крестом». Ее подарила в гостиную главный библиотекарь сектора штрихкодирования ЦРБ им. А.С. Пушкина Анна Юрьевна Панкратова.

□ презентация мужского костюма Пушкинской эпохи и предметов интерьера Пушкинской гостиной. Оксана Николаевна Подуздикова поступила на работу в библиотеку им. А.С. Пушкина в ноябре 2008 года и сразу занялась обустройством пространства библиотеки. Она и ее муж Алексей изготовили в Пушкинскую гостиную подставки для кукол, полки, окно. Оксана Николаевна

сшила крылатку и цилиндр, а также платье, которые теперь выставлены в гостиной.

□ презентация библиографических указателей «А.С. Пушкин и декабристы» и «Женщины в жизни А.С. Пушкина». Их автор — коллекционер-пушкинист, директор научной библиотеки Марийского государственного университета Владимир Владимирович Изыкин посетил библиотеку в сентябре 2008 года, а позже прислал подарок — свои библиографические труды.

□ презентация литературоведческого исследования «Пушкинские одежды. Как одевались А.С. Пушкин и его герои». Автор исследования — «народный пушкинист» Стефания Мариановна Пилярская — давний читатель библиотеки. Настоящее исследование является седьмым изданием, осуществленным ею совместно с библиотекой им. А.С. Пушкина.

□ большим сюрпризом для присутствующих стало участие в акции специалиста научно-методического отдела НГОУНБ Надежды Владимировны Шведиловой, которая преподнесла в дар библиотеке два экземпляра сборника материалов межрегионального семинара «Гражданско-патриотическое воспитание в системе деятельности библиотек им. А.С. Пушкина», составленного и изданного областной библиотекой при финансовой поддержке департамента культуры Нижегородской области.

□ не остались в стороне от акции дарения и сотрудники Центральной городской библиотеки. Заместитель директора по основной деятельности Татьяна Вадимовна Кучерова подарила книги и фотографию памятника А.С. Пушкину, установленного у центрального входа в Нижегородский академический театр оперы и балета.

Кульминацией семнадцатого Пушкинского праздника стала большая праздничная программа, прошедшая по традиции на открытом воздухе на площадке перед библиотекой. Программа праздника состояла из:

□ литературной композиции «Над Пушкинской строкой», которую исполнил артист Евгений Аркадьевич Шестов,

□ концерта фольклорного ансамбля «Сударушка» (художественный руководитель Татьяна Васильевна Комбаровна),

□ презентации книжной выставки «Новинки Пушкинианы», которую подготовила главный библиотекарь ЦРБ им. А.С. Пушкина Марианна Марковна Воронкова,

□ большой призовой Пушкинской викторины, которую провела заведующая информационно-библиографическим отделом Ирина Алексеевна Захарычева.

Весь коллектив библиотеки с утра до позднего вечера участвовал в проведении праздника: готовил площадку, проводил викторины, обзоры литературы и экскурсии, приглашал к микрофону, встречал гостей, готовил чайные столы, фотографировал. Результаты праздника впечатляющие. Мы приняли более двухсот гостей, провели 9 экскурсий, праздничную программу, организовали акцию «Подарок поэту». Стихи А.С. Пушкина прозвучали в исполнении более 150 человек, в караоке-салоне участвовали 48, а в викторинах — более двухсот человек.

«Лето это маленькая жизнь»

Болотова М.Г., зав. сектором
научно-методического отдела НГОУНБ

Лето — не «мертвый» сезон в работе с читателями, а время творчества, фантазии, активизации всех форм индивидуальной и массовой работы.

Организация летнего отдыха детей, подростков, юношества — традиционное направление деятельности общедоступных библиотек Нижегородской области. Они сотрудничают со школами, детскими садами, детскими домами, с лагерями труда и отдыха, спортивными лагерями, привлекают в библиотеку и тех детей и подростков, кто по ряду причин не выехал на отдых, предоставлен сам себе.

Многие библиотеки работают летом по специальным программам, которые позволяют разнообразить досуг детей и подростков, выявлять и развивать их способности, формировать

и поддерживать читательскую активность. Библиотеки Ардатовского района являются участниками конкурса по организации чтения детей в летний период «Лето с книгой в руках», который проходит в рамках районной целевой программы «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних Ардатовского муниципального района на 2008-2010 гг.». Каждой библиотекой района составлена своя творческая программа летнего чтения, проведена акция «Записался сам — приведи друга». В Уренском районе программа «Лето книжное будь со мной» реализуется в координации с РОО, ГУ «Комплексный центр социального обслуживания населения», летними детскими оздоровительными лагерями. В Тонкинском районе в рамках программы «Лето с книгой» сельскими библиотеками подготовлено и проведено 95 массовых мероприятий, на которых присутствовало более тысячи человек. В Сеченовском районе многие мероприятия программы «Остров Читалия на планете «Лето» реализуются совместно со школьными педагогами для аудитории пришкольных летних лагерей. Среди библиотек Балахнинского района в рамках Года молодежи в России организован районный конкурс «Лидер чтения 2009 года» под девизом «Читающая молодежь — будущее Балахны!».

В Борском районе реализуется программа «Борское книжное лето», которая открылась Книжным праздником в Международный день защиты детей. Этому празднику было посвящено 8 мероприятий, в которых приняло участие более трехсот подростков. Программа «Борское книжное лето» состоит из трех «маршрутов». Первый — «Заповедные места Нижегородского края» — знакомит читателей с лучшими литературными произведениями экологической и природоохранной направленности, с заповедными местами Борского района, памятниками природы. Оформлялись книжные выставки «Чур! Заповедано!», неизменные атрибуты которых — информационно-экологические закладки; разработана карта путешествий «По экологической тропинке с книгой»; проводились громкие читки и обсуждение прочитанного; организован конкурс рисунков и фотографий «Мой любимый уголок (села, поселка)». Второй маршрут — «Книги «Заветной мечты». Цель: привлечение к чтению познавательной литературы, пропаганда новинок. Вниманию читателей предлагались выставки «Книги «Заветной мечты», дополненные закладками, памятками; организован рейтинг по выявлению лучших, по мнению пользователей, книг; проводились громкие чтения с обсуждением

прочитанного; предлагалось написать отзывы о произведениях. Третий маршрут — «С книгой летом не расставайся». Цель: четко информировать пользователей о книгах по внеклассному чтению в соответствии с теми планами, которые учащиеся получили в школах, уходя на каникулы. С этой целью в библиотеках района были оформлены специальные выставки-советы, выставки-рекомендации, которые пользуются большой популярностью у юных читателей.

Сделать работу со школьниками системной помогают клубы по интересам. Только за июнь-июль в 18 детских и подростковых клубах по интересам, работающих при библиотеках Борского района, проведено 76 занятий. В Кулебакском районе во всех сельских библиотеках созданы «Клубы летнего досуга». Члены такого клуба при Мурзицкой сельской библиотеке в рамках акции «Спешите добро творить» своими руками делали небольшие подарки для пожилых людей и посещали их на дому. Основным направлением работы клуба «Родничок» при Меляевской поселковой библиотеке этого района стало нравственное воспитание детей и юношества в традициях русской православной культуры. Члены клуба стали участниками семейных праздников «Троица! Земля травой покроется», «Чистый берег — чистая вода», ходили на экскурсию в Кутузовский монастырь, ухаживали за родниками. За летний период в библиотеки района записалось 158 детей и подростков.

В Григоровской сельской библиотеке Б.-Мурашкинского района работали «прогулочные группы», дополнительно профинансированные из бюджета района (по 150 рублей на ребенка). Созданы «прогулочные группы» и на базе библиотек Первомайской ЦБС, для которых организуются разнообразные развлекательно-познавательные мероприятия, члены этих групп оказывали посильную помощь библиотеке.

Осуществлен ряд акций среди детей и молодежи, направленных на популяризацию книги, чтения, библиотеки: «Лето с книжкой на скамейке» (Семеновский район), «Мир чтения — молодым» (Ардатовский район) и др. В Вадском районе с 27 мая по 23 июня проходила акция «Через чтение к успеху», цель которой — привлечение нечитающей молодежи и подростков к чтению. В эти дни были организованы: круглый стол с участием представителей культуры, образования, здравоохранения, СМИ, учащейся и работающей молодежи; Интернет-голосование «Лучшая книга — любимая книга»; конкурс на лучшую рекламу в поддержку чтения; рекламная акция на молодежной дискотеке

— распространение сувенирной продукции со слоганом акции; презентации и обзоры книг в школе и библиотеке. В акции приняли участие более 400 юных жителей Вадского района, 30 из них вновь записались в библиотеку. Участниками акции были созданы рекламные ролики в поддержку чтения. В Дивеевском районе в рамках акции «Лучшие книги для нового поколения» были организованы литературные конкурсы «Лидер летнего чтения — 2009», выставки-рекомендации «Друзья души моей: любимые книги читателей», «Лучшие книги для нового поколения», вечера-литературные портреты, часы фантазии и творчества, разработаны рекомендательные списки «Круг чтения молодежи», «Нежный возраст: лучшие книги для подростков». Среди мероприятий, направленных на пропаганду книги и чтения, можно отметить: праздник «Лето книжное, будь со мной» (Прудовская сельская библиотека Кр.-Баковской ЦБС), игровую программу «Книги в летнем рюкзачке» (Кирилловская сельская библиотека Кр.-Баковской ЦБС), книжную выставку «Чемоданное настроение: возьми книгу в дорогу» (ЦБ Семеновской ЦБС), акцию «Молодежь. Чтение. Успех» (Могильцевская сельская библиотека Балахнинской ЦБС) и др. В Ардатовском районе в ходе акции «Записался сам — приведи друга» в сельских библиотеках появилось 85 новых юных читателей.

Решая задачу привлечения юных к чтению, библиотеки способствуют развитию их литературных и творческих способностей. На это были нацелены районный конкурс стихов «Мы счастливы годами молодыми» (Ардатовская ЦБС), литературно-конкурсная программа «Что такое лето?» (Тонкинская ЦБС), конкурс рисунков «Моя малая родина» (Смиркинская сельская библиотека Городецкого района), конкурс электронных презентаций «Мой любимый литературный герой» (Уренская ЦБС) и др.

В летнее время активизируется работа библиотек по эколого-гическому просвещению. При этом многие мероприятия предполагают активное участие молодых в природоохранной деятельности. Такие цели преследовали турнир орнитологов, экологические часы «Заходите в зеленый дом» (библиотеки Семеновской ЦБС), День любителей природы (Козловская сельская библиотека Кр.-Баковской ЦБС), эко-марафон «Заповедные места Нижегородского края» (библиотеки Борского района). В Уренском районе ЦБ для молодежи организовала экспедицию «По святым источникам Нижегородской области», по результатам которой создана электронная презентация; подростки приняли участие в экологической акции «Мой город», итогом которой стали стенды с рисунками и фотографиями. Центральная библиотека

Кулебакской ЦБС совместно с комитетом по охране природы и природопользованию и старшекласниками школы №8 провела акцию «Живи, родник». В Соломатовской сельской библиотеке Чкаловского района проведен этно-экологический праздник на природе «Иван Купала». Во многих библиотеках отмечались Дни земли и Воды, Всемирный День охраны окружающей среды.

Значительное место в работе с детьми и подростками занимает патриотическое воспитание. На летние месяцы приходится несколько знаменательных для нашей Родины дат, на которые ориентируются библиотеки в своей деятельности. Практически во всех библиотеках организованы мероприятия, посвященные Александру Невскому, Дню России, символике российского государства, Дню памяти и скорби (22 июня).

В Д.-Константиновском районе в апреле-июле проходила гражданско-патриотическая акция «Я б в военные пошел...», цель которой – воспитание патриотизма и гражданственности у подростков и молодежи, формирование позитивного отношения к службе в российской армии и профессии военного. В рамках акции проведены: день профориентации «Служу Отечеству» (с приглашением представителей военного комиссариата); неделя военно-патриотической книги «Забвению не подлежит», включающая электронную презентацию о жизни русских полководцев «Честь имею», опрос «Есть ли в России сегодня герои?», обзор художественной литературы «Пусть поколения знают», встречу учащихся с участниками Великой Отечественной войны и профессиональными военными; посещение воинской части. В акции приняли участие 147 человек. В результате у подростков активизировался интерес к военным профессиям, четверо юношей поступили в высшие военные училища, увеличился спрос на литературу военно-патриотического содержания.

Работники библиотек находятся в постоянном поиске наиболее эффективных форм работы с краеведческой книгой, пропаганды краеведческих знаний. Отметим электронную презентацию «Заповедные места Первомайского района» (для прогулочных групп при библиотеках), литературно-краеведческие часы «Край, в котором мы живем»: к 80-летию образования Ардатовского района (сельские библиотеки района) и др. В Урене ко Дню города организован районный краеведческий фестиваль «Край родной глазами молодых». Участниками стали юные краеведы, историки, экологи, которые представляли свои электронные презентации, видеofilмы, видеоролики, другие свои творческие работы.

Традиционно в библиотеках работа в летний период начинается с Пушкинских дней. Летом 2009 г., отмечая 210-летие со дня рож-

дения А.С. Пушкина, активно поработали библиотеки Балахнинского, Сеченовского, Бутурлинского, Первомайского и многих других районов. В Дивеевском районе прошла районная акция «Живой Пушкин», в рамках которой в библиотеках организованы литературные игры-путешествия, выставки, литературные праздники «Читаем Пушкина», «Солнце русской поэзии», «Путешествие в страну Пушкиниану» и др. Для различных категорий юных пользователей (детей, подростков, старшеклассников) библиотеки организовывали мероприятия с учетом их возрастных особенностей: вечера поэзии «Пушкин и наш край», игры-викторины, циклы литературно-исторических часов «Знаем ли мы Пушкина», литературные, театрализованные праздники, литературно-музыкальные вечера и часы и др.

Современная библиотека вполне способна стать местом, где дети, подростки, юноши могут с пользой провести свободное время, которого особенного много во время летних каникул. Молодежную аудиторию привлекают организуемые многими библиотеками видеоэкскурсии по музеям, выставочным залам, историческим центрам России и зарубежных стран, викторины, посвященные вопросам литературы и искусства, встречи с представителями творческих профессий. Они не только позволяют с пользой провести свободное время, но и способствуют нравственно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения, будят их творческую активность. В библиотеках Вадского района организованы: заочная видеоэкскурсия-викторина «Путешествуем по Европе», цикл литературных встреч, электронных презентаций «Шушкин как зеркало России», встреча с заслуженным художником России В. Плотновым «Преображение пейзажа».

Не обошли библиотеки вниманием проблемы семейного просвещения, пропаганды здорового образа жизни. Для школьников организованы: праздник, посвященный Святым Петру и Февронии Муромским «День любви и супружеской верности» (ЦБ Вадской ЦБС); акция «Год молодежи — год здоровья», день информации «Всероссийский день семьи, любви и верности» (ЦБ Кр.-Баковской ЦБС); правовой ликбез «Неформальные молодежные объединения» (Затонская сельская библиотека Кр.-Баковской ЦБС). Библиотеки Ардатовского района организовали серию мероприятий по предупреждению правонарушений несовершеннолетних, формированию положительного отношения к здоровому образу жизни в рамках межведомственной операции «Подросток».

Старшеклассники в дни школьных каникул не только отдыхают. Некоторые из них хотели бы подработать, другие стоят перед выбором: куда пойти учиться дальше? Адресную помощь по этим

вопросам могли получить в библиотеках юные жители Павловского района. Для них организована «Декада абитуриента «Школьник. Студент. Профессия», пополняется картотека «Профессии, нужные нашему краю» (по сведениям Центра занятости населения), выпущена памятка «Для тех, кто ищет работу», информационный справочник «Абитуриенту – 2009», ведутся «тематические досье» «Вам, выбирающим профессию», «Хочу. Могу. Надо» и др.

Внедрение современных информационных технологий, возможности сельских информационных центров, модельных библиотек, центров правовой информации позволяют проводить интересные мероприятия по повышению информационной культуры и компьютерной грамотности, электронные презентации, слайд-показы, использовать мультимедийную технику, электронные коллекции, создавать издания малой библиографии современного дизайна, рекламные материалы, что делает библиотеку привлекательной для молодого поколения. Успешно демонстрируют это библиотеки Чкаловского, Балахнинского и некоторых других районов. Например, в отделе информационно-компьютерных технологий ЦБС Чкаловского района традиционно летом проводится акция «Приведи нового читателя» (участник акции получает 30 минут бесплатного времени работы на компьютере). Катунская поселковая библиотека этой ЦБС организует для школьников занятия по воспитанию информационной культуры и компьютерной грамотности, проводит акцию «Ура! У нас каникулы!» (пользование компьютером на льготных условиях).

Все вышеизложенное демонстрирует востребованность библиотек в летнее время. Однако следует отметить, что на проведение мероприятий по организации летнего отдыха подрастающего поколения библиотекам необходимо дополнительное финансирование, которое в большинстве районов отсутствует. Некоторым библиотекам спонсорскую помощь оказывают частные предприниматели, Дома культуры, но это, как говорится, «капля в море». Рекомендуем также библиотекам больше внимания уделять рекламе своей деятельности, укреплять контакты со средствами массовой информации. Важно, чтобы в интересных акциях, организуемых в масштабах района или центральными библиотеками, могли принять участие юные жители всего района, многим из которых «тесно» в своих небольших селах и поселках, которые хотели бы заявить о себе, своих талантах и стремлениях. Библиотеки могут многое сделать для того, чтобы дети, подростки, молодежь свою энергию и творческий потенциал направляли на благие дела, выбрали книгу в спутники жизни, научились с пользой проводить свой досуг, ориентироваться

в современном информационном пространстве, и, в конечном итоге, найти себе в жизни достойное место.

Областной день права – 2008

Наумова И.М., зав. отделом ПЦПИ
НГОУНБ

Более пяти лет проводится в Нижегородской области День права. С 2006 г. Агентством правовой информации (компания «АПИ») организуется конкурс на его лучшее проведение.

По условиям конкурса материалы о проведении Дня права предоставляются в компанию «АПИ». Оргкомитет АПИ их анализирует, оценивает в соответствии с «Положением о порядке проведения Дня права» и принимает решение о победителях и их награждении. После вручения наград материалы, предоставленные на конкурс, передаются в публичный центр правовой информации НГОУНБ им. В.И. Ленина на хранение, и у нас появляется возможность опубликовать лучшие работы, а у сотрудников библиотек области — познакомиться с конкурсными материалами.

В соответствии с «Положением о порядке проведения Дня права» в 2008 г. целями его проведения были:

- повышение правовой культуры граждан и содействие их юридическому образованию и самообразованию;
- расширение доступа населения к правовой и социально значимой информации федерального, областного и международного уровней за счет предоставления в библиотеках Нижегородской области любого нормативно-правового документа из СПС «КонсультантПлюс» бесплатно.

По Положению обязательным условием при информировании о проведении Дня права является использование материалов (плакатов, листовок, пресс-релизов и проч.), предоставленных компанией «АПИ». При изготовлении библиотеками средств наглядной агитации также обязательно использование фирменной символики СПС «КонсультантПлюс» и компании «АПИ».

День права прошел в большинстве библиотечных систем Нижегородской области, на конкурс в компанию «АПИ» представили свои материалы 29 участников. Оргкомитет внимательно проанализировал, оценил все полученные работы в соответствии с критериями, изложенными в Положении, и распределил их по балльной системе.

ЦБС Шатковского района

В преддверии Дня права была проведена большая рекламная работа: 26 информационных объявлений о предстоящем Дне права
Итоги участия ЦБС Нижегородской области
в областном Дне права 10 октября 2008 г.

| № п/п | Наименование ЦБС | Критерии оценки | | | | | 6 |
|----------|--|-----------------|----|---|---|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1 | ЦБС Шатковского р-на | 8 | 9 | 3 | 3 | 5 | 28 |
| 2 | ЦБС Тоншаевского р-на | 9 | 5 | 5 | 3 | 5 | 27 |
| 3 | ЦБС Советского р-на г. Н.Новгорода | 8 | 10 | 0 | 3 | 4 | 25 |
| 4 | ЦБС Шахунского р-на | 6 | 6 | 5 | 4 | 3 | 24 |
| 5 | ЦБС Лукояновского р-на | 7 | 6 | 5 | 1 | 3 | 22 |
| 6 | ЦБ им. Д. Фурманова ЦБС Ленинского р-на г. Н.Новгорода | 6 | 7 | 2 | 1 | 4 | 20 |
| 7 | ЦБС Воротынского р-на | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 19 |
| 8 | ЦБС Первомайского р-на | 9 | 4 | 4 | 2 | 0 | 19 |
| 9 | ЦБ ЦБС Вачского р-на | 5 | 7 | 2 | 1 | 3 | 18 |
| 10 | ЦБС Д.- Константиновского | 6 | 5 | 2 | 2 | 3 | 18 |
| 11 | р-на | 7 | 4 | 2 | 3 | 2 | 18 |
| 12 | ЦБС Сосновского р-на ЦБ им. Ф.М. Достоевского | 6 | 5 | 1 | 3 | 3 | 18 |
| 13 | ЦБС Канавинского р-на | 5 | 7 | 0 | 2 | 3 | 17 |
| 14 | г. Н.Новгорода | 6 | 5 | 3 | 1 | 2 | 17 |
| 15 | ЦБС Вадского р-на | 8 | 8 | 1 | 0 | 0 | 17 |
| 16 | ЦБС Городецкого р-на | 6 | 6 | 0 | 2 | 3 | 17 |
| 17 | ЦБС Княгининского р-на | 8 | 6 | 0 | 2 | 0 | 16 |
| 18 | ЦБС Кстовского р-на | 6 | 8 | 0 | 1 | 1 | 16 |
| 19 | ЦБС Выксунского р-на | 6 | 5 | 1 | 0 | 3 | 15 |
| 20 | ЦБС Чкаловского р-на | 4 | 5 | 2 | 2 | 1 | 14 |
| 21 | ЦБС Лысковского р-на | 7 | 3 | 0 | 1 | 3 | 14 |
| 22 | ЦБС Ветлужского р-на | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 13 |
| 23 | ЦБС Павловского р-на | 4 | 6 | 0 | 0 | 2 | 12 |
| 24 | ЦБС Богородского р-на | 3 | 5 | 0 | 2 | 2 | 12 |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|----|
| 25 | ЦБС Кр.-Баковского р-на ЦБС Починковского р-на | 3 | 5 | 0 | 2 | 1 | 11 |
| 26 | ЦБ им. С.И. Шуртакова ЦБС | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| 27 | Сергачского р-на ЦБ ЦБС Дивеевского р-на | 3 | 5 | 2 | 0 | 0 | 10 |
| 28 | ЦБ им. А.С. Пушкина ЦБС Московского р-на г. Н.Новгорода | 3 | 3 | 0 | 3 | 0 | 9 |
| 29 | Библиотека-филиал № 2 им. Мамина-Сибирияка ЦБС Авто- заводского р-на г. Н.Новгорода | 4 | 3 | 1 | 0 | 0 | 8 |

1. Максимальное использование СПС «КонсультантПлюс» — 10 баллов.
2. Количество участников — 10 баллов.
3. Участие в мероприятии специалистов (лекторов) — 10 баллов.
4. Использование символики СПС «КонсультантПлюс» и компании «АПИ» в оформлении библиотеки — 5 баллов.
5. Оформление отчета — 5 баллов.
6. Общее количество баллов.

Победителями признаны ЦБС Шатковского, Тоншаевского районов Нижегородской области и ЦБС Советского района г. Н.Новгорода. От компании «АПИ» они получили благодарственные письма, новое издание Конституции Российской Федерации, выпущенное к 15-летию ее принятия, памятные подарки.

Предлагаем вашему вниманию опыт проведения Дня права в библиотеках-победителях 2008 года.

были распространены в школах, агротехникуме, центре занятости, Совете ветеранов администрации, проходных заводов; роздано 150 визиток, 16 буклетов о работе ПЦПИ и предоставляемых Центром услуг, дано объявление в местной газете.

Для библиотекарей прошел семинар на тему «Бесплатные правовые ресурсы», в программе которого — информация о предстоящем Дне права, рекомендации по его проведению, обзор 20 интернет-сайтов (Президента РФ, Государственной Думы, Федерального Собрания, Правительства РФ, Верховного суда РФ и проч.), на которых размещены тексты нормативных актов и другая правовая информация.

Ко Дню права были подготовлены различные материалы для бесплатной раздачи посетителям: буклеты «Если у Вас случилась

беда» (экстренные телефоны и службы аварийного вызова), «С нами гражданское право», «Подросток и труд», «Современная семья, какая она?», списки документов «Думский портфель» (федеральные законы 2008 г.), «Важные документы месяца», «Из первых рук» (указы Президента РФ) и проч., составленные с использованием СПС «КонсультантПлюс».

В течение предшествующей недели были собраны 16 вопросов к органам власти, которые касались различных сторон жизни граждан: пенсий, жилищных прав, банковских вкладов, льгот, ответственности медицинского персонала за причиненный здоровью вред. На все вопросы были даны обстоятельные ответы.

День права прошел под общим названием «Горизонты правовой информации». Мероприятия проходили на 5 площадках: ПЦПИ, актовый зал, фойе, читальный зал в ЦБ, Смирновский сельский филиал.

В центральной библиотеке функционировали выставки под общим названием «По букве закона»:

- «Пенсии в новом диапазоне»;
- «Остановись... Берегись... Не навреди...»;
- «Психология семейных отношений»;
- «В помощь налогоплательщику»;
- «Твои права, солдат».

На выставках помимо книг, статей из периодических изданий было представлено несколько десятков нормативно-законодательных документов.

Большой интерес у всех посетителей библиотеки вызвала выставка «Наши первые шаги», рассказывающая о становлении публичного центра правовой информации.

В этот день в центральной библиотеке прошли разнообразные мероприятия для различных групп читателей и посетителей.

Центральным мероприятием Дня права стала электронная презентация рекламного ролика «Услуги и возможности ПЦПИ», которую провели для учащихся 10-х классов, жителей Шатков и Шатковского района. Присутствующих на мероприятии познакомили и с периодическими изданиями, которые получает ПЦПИ.

Для всех категорий пользователей прошел юридический час «КонсультантПлюс: право, доступное вам». Участники мероприятия смогли самостоятельно поработать в СПС «КонсультантПлюс» и найти необходимые документы и ответы на свои правовые вопросы.

Состоялась презентация стенда «Наш надежный консультант»,

посвященного компании «АПИ». Сотрудники подчеркнули следующую мысль: «КонсультантПлюс» не может повлиять на количество проблем, стоящих перед населением, но способен помочь в их качественном разрешении на бесплатной основе».

Для молодежной аудитории прошли мероприятия:

□ очередное занятие Школы юного правоведа «Подросток и закон». Подростки познакомились с выставкой «Оглянись... Берегись... Не навреди» и приняли участие в игре эрудитов «Путешествие по правам человека». Лучшие знатоки права получили призы. Специалист по информационному обеспечению компании «АПИ» Н. Ганина познакомила учащихся с информационными банками «КонсультантПлюс»;

□ встреча студентов агротехникума с начальником криминальной милиции «А что мне за это будет» (уголовная и административная ответственность несовершеннолетних). От участников встречи поступило много вопросов, на которые они получили компетентные и полные ответы. В заключение встречи участникам мероприятия был показан фильм «Закон есть закон: правонарушения и их последствия», созданный программистом ПЦПИ С.В. Тимониной;

□ презентация диска «КонсультантПлюс: Высшая школа. Вып. 10» под названием «Новый учебный год с подарком от «КонсультантПлюс» — для студентов, обучающихся в различных средних специальных и высших учебных заведениях. В этом мероприятии приняли участие директор агротехникума, региональный представитель АПИ, преподаватель Современного гуманитарного института.

□ конкурс детских рисунков «Права даны нам от рождения».

За правовой информацией обращались и представители социально незащищенных слоев населения: пенсионеры, инвалиды, безработные, которые сталкивались в повседневной жизни со сложными юридическими проблемами, требующими разрешения. Для этой категории посетителей были проведены:

□ консультативно-информационный час «Ключевые вопросы пенсионной реформы»;

□ обзор новых печатных изданий, приобретенных в ПЦПИ.

Среди посетителей публичного центра правовой информации проведено анкетирование «Центр правовой информации: возможности и перспективы», цель которого — выяснить, насколько возможности Центра соответствуют запросам пользователей, что следует изменить в работе Центра, как в дальнейшем строить взаимоотношения с пользователями ПЦПИ, какие имеются замечания по проведению Дня права. Среди тех, кто

заполнил анкеты, 40% составляли учащиеся школ, 30% студенты, 15% пенсионеры, 14% рабочие, 10% служащие, 1% безработные, 8% – прочие.

В Смирновский сельский филиал выезжали юрист ПЦПИ и программист. Здесь состоялась презентация ролика «Услуги и возможности ПЦПИ», разработанного в центральной библиотеке. Юрист Центра дала письменные и устные консультации по заданным вопросам.

В День права работала «Юридическая клиника»: посетителей Центра правовой информации консультировали юрист ПЦПИ и адвокат, постоянный посетитель Центра.

Все участники Дня права получили на память сувенир – календарь на 2009 год с символикой СПС «КонсультантПлюс».

Предприниматель, один из постоянных посетителей Центра, профинансировал приобретение призов и изготовление подарков.

Итоги Дня права: приняли участие – 169 человек. В СПС «КонсультантПлюс» было найдено 126 документов, в печатном виде посетителям было выдано 53 нормативно-правовых акта, в электронном – 32.

ЦБС Тоншаевского района

Организационные моменты проведения Дня права были обсуждены на совещании у директора Централизованной библиотечной системы: составлена примерная программа проведения Дня права, определен круг специалистов, которых необходимо пригласить для участия в мероприятиях, обсуждено рекламное обеспечение Дня права и оформление центральной библиотек и Большекувербской сельской – одной из самых удаленных от центра, где также было решено провести День права.

День права в центральной библиотеке начался с приветственного слова директора ЦБС Н.П. Крашенинниковой, которая рассказала об участии библиотеки в областных конкурсах и проектах и поделилась планами по дальнейшей информатизации библиотек района. Заведующая отделом ПЦПИ И.М. Каргапольцева проинформировала собравшихся о правовых ресурсах библиотеки и сделала обзор новой литературы правовой тематики. Для присутствующих на открытии Дня права состоялась экскурсия в Центр правовой информации.

В рамках Дня права в библиотеке состоялась встреча со специалистами ЖКХ, пенсионного фонда и центра занятости населения. Присутствующие на ней читатели библиотеки сумели получить ответы на все интересующие их вопросы. Результаты этой встречи позволили сделать вывод о необходимости регулярного

проведения таких мероприятий.

Особое внимание было уделено молодежи. Для учащихся социально-экономического класса Тоншаевской школы было проведено комплексное мероприятие «Права человека — твои права», которое включало:

- беседу «Чтобы достойно жить» (о Конвенции о защите прав человека и Конвенции о правах ребенка);

- библиотечный урок «Загляни в СПС» — знакомство с диском «КонсультантПлюс: средняя школа»;

- просмотр интерактивного мультфильма «Однажды на экзамене», содержащегося на дисках «КонсультантПлюс»;

- викторину «По лабиринтам права».

Самому младшему из подростков, присутствующих на мероприятии, был вручен памятный бейдж «Самому юному пользователю СПС «КонсультантПлюс»; участница викторины, набравшая наибольшее количество жетонов за правильные ответы, получила в подарок общую тетрадь с символикой СПС «КонсультантПлюс».

В течение всего Дня права посетители консультировали помощник прокурора А.М. Горшков и юрист районной администрации К.Б. Малков.

В День права в библиотеке функционировали выставка-просмотр «Новая литература по праву» и выставка информационно-рекламных материалов «СПС «КонсультантПлюс» — уверенность в законности Ваших решений».

На День права в центральную библиотеку была приглашена корреспондент районной газеты, которая впоследствии осветила это мероприятие в местной газете «Край родной».

В Большекувербской библиотеке для представителей сельской администрации, пенсионеров, работников сельского хозяйства, учителей была проведена презентация справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». В этом филиале была оформлена выставка литературы «На правовые вопросы отвечает пресса», цель которой — помочь жителям Кувербы решить возникшие правовые проблемы. Жители Кувербы имели возможность задать по телефону свои вопросы юристу, консультирующему в День права в центральной библиотеке.

Итоги Дня права: приняли участие — 53 человека, воспользовались услугами «КонсультантПлюс» — 29 человек, найдено в СПС «КонсультантПлюс» 38 документов, распечатано — 24, скопировано на электронные носители — 7, проведено 3 массовых мероприятия, получили бесплатные юридические консультации

11 человек.

МУК «Централизованная библиотечная система» Советского
района г. Н.Новгорода

Информация о предстоящем Дне права была размещена в администрации Советского района, общеобразовательных школах, имеющих профильные правовые классы, районном отделении пенсионного фонда, 10 филиалах ЦБС и других общественных местах.

Центральная районная библиотека им. Б. Панина организовала мероприятия для старшеклассников:

□ для учащихся школы № 29 прошел информационно-познавательный час «Право и искусство» и библиотечный урок СПС «КонсультантПлюс» – верный помощник в изучении права»;

□ для учащихся 10-11 классов МОУ СОШ № 18 был проведен библиографический обзор книжной выставки «Твои права и обязанности», показан видеофильм о компании «АПИ», даны ответы на возникшие у ребят вопросы.

Все участники мероприятий получили в подарок информационные листки «Законодательство – детям», «Права и обязанности».

Учащиеся школ №№ 29 и 18 приняли активное участие в конкурсе знатоков права «Правовой эрудит», итоги которого были подведены в ЦБ в День права.

День права был проведен всеми библиотеками-филиалами. Центральной библиотекой с целью оказания методической помощи филиалам были разработаны буклет «Льготы молодой семье», информационные листки «Права и обязанности родителей», «Молодым мамам», «Это необходимо знать каждой семье», «Законодательство – детям».

Во всех филиалах прошли беседы о возможностях СПС «КонсультантПлюс». Для пользователей библиотек были проведены беседы-диалоги «История государства и права», обзоры «Право на льготы», «Различные аспекты права», практические занятия «Знакомство с системой «КонсультантПлюс», уроки права «Знать закон – читать закон», «Закон и право в литературном мире», экспресс-консультация «Закон на вашей стороне», обзоры у книжных выставок «В царстве права», «Государство. Закон. Право», «Человек и закон», «Льготы молодым семьям», лекция «Развитие права в России», деловая игра «Ваши права, ребята».

Итоги Дня права: приняло участие 702 человека, проведено 32 мероприятия, оформлено 12 выставок литературы. В День права к «КонсультантПлюс» обратилось 13 организаций, 19 студентов, 37 учащихся, 14 пенсионеров, 3 безработных. Всего в этот день было

получено 86 запросов на правовые темы.

С материалами, присланными на конкурс, желающие могут познакомиться в ПЦПИ НГОУНБ им. В.И. Ленина.

«Продолжая дело просвещения...»

165 лет со дня основания Нижегородского Дворянского
института Императора Александра II

Стрижакова Н.Н., вед. библиотекарь
отдела периодических изданий НГОУНБ

«Продолжая дело просвещения...» — так называлась выставка, организованная в отделе периодических изданий НГОУНБ имени В.И. Ленина, посвященная 165-летию Нижегородского Дворянского института.

Представительное здание бывшего Дворянского института на улице Варварской, 3 знакомо, наверное, каждому нижегородцу. В 1829 году нижегородское дворянство решило учредить при губернской всесословной гимназии особый «благородный пансион» с целью «облегчить дворянам материальные заботы об учении их детей». На Варварской улице был приобретен двухэтажный дом, где в 1837 году и открылся пансион, преобразованный затем в Дворянский институт. Но помещения пансиона были мало приспособлены для обучения — требовалось новое здание.

Подготовить проект нового здания было поручено помощнику губернского архитектора Алексею Алексеевичу Пахомову. В 1843 году он представил проект институтского комплекса, состоящего из трехэтажного главного корпуса и двухэтажного дворового флигеля для квартир учителей.

30 августа 1844 года в жизни Нижнего Новгорода произошло знаменательное событие: Нижегородский дворянский институт был открыт как самостоятельное учебное заведение.

Постепенно разрастаясь, работая по типу классической гимназии и являясь с 1862 г. по постановлению дворянства «всесловным», он был одним из лучших в России учебных заведений.

Научная подготовка, эстетическое воспитание питомцев, а также материальная база института, за которой зорко следило нижегородское дворянство в лице предводителей и попечителей, всегда были очень хорошими.

«В пансионе института под благоразумным и попечительным руководством воспитателей, их воля направляется к доброму, честному и полезному: в классах им сообщаются знания, развивающие их ум», — писала о воспитанниках института газета

«Нижегородские губернские ведомости» (1870 г. № 10) в статье «Торжество двадцатипятилетнего существования Нижегородского Александровского института».

Разнообразной и интересной была внутренняя жизнь института: торжественные акты в присутствии высоких гостей в лице их императорских величеств и членов царской фамилии, связанные с событиями российской истории и жизнью видных деятелей литературы, искусства, науки, спортивные состязания и литературно-музыкальные вечера.

Духовное и физическое развитие включало в себя организацию экскурсий в учебное и каникулярное время.

Наставникам, хранившим юность нашу,
Всем честию — и мертвым, и живым, —
К устам подняв признательную чашу,
Не помня зла, за благо воздадим.

Такие теплые, сердечные слова звучали в торжественный день 50-летия Дворянского института в юбилейных речах и приветствиях бывших его воспитанников в августе 1894 года.

Многие воспитанники Нижегородского Дворянского института составили славу не только Нижнему Новгороду, но и России, среди них поэты и писатели: И. Рукавишников, В. Садовский, А. Звенигородский, А. Мариенгоф, композитор М. Балакирев, историк К. Бестужев-Рюмин, скульптор В. Кикин, актер В. Яхонтов и многие другие.

С 1924 года в здании бывшего Нижегородского дворянского института располагается Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина. Дело просвещения, начатое в этих стенах 165 лет назад, продолжается.

Список использованной литературы:

1. Александровский Дворянский институт // Нижегород. губернские ведомости. — 1861. — № 29, ч. неофиц. — С. 207-208.
2. Крылов Н. Слово по случаю двадцатипятилетия Нижегородского Дворянского института // Нижегород. губернские

ведомости. — 1870. — № 10. — С.77-78.

3. Михайлов А. Приумножая знания — служить Отечеству // Нижегород. рабочий. — 1994. — 19 окт. — С. 7.

4. Седов А. Дворянский сословный институт: от размежевания до объединения // Нижегород. рабочий. — 1995. — 1 февр. — С. 11.

5. Седова В. Основание в Нижнем Новгороде Александровского дворянского института // Педагогическое обозрение. — 1994. — № 3. — С. 151-155.

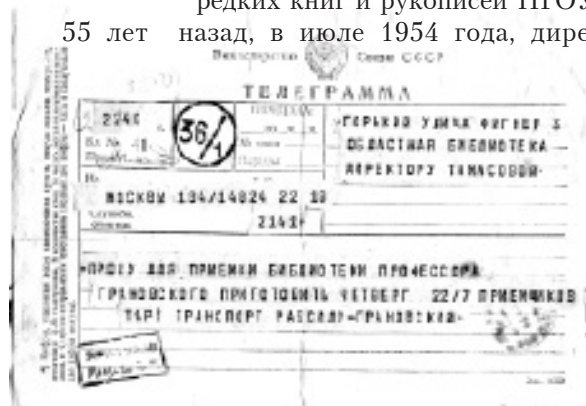
6. Торжество двадцатипятилетнего существования нижегородского Александровского института // Нижегород. губернские ведомости. — 1870. — № 10. — С. 77.

7. Шуин И. Нижегородский Александровский дворянский институт // Нижегород. рабочий. — 1993. — 3 авг. — С. 7.

Библиотека профессора Л.Б. Грановского

Ушакова Г.А., зав. сектором специальных коллекций отдела
редких книг и рукописей НГОУНБ

55 лет назад, в июле 1954 года, директор Горьковской



областной библиотеки Е.М. Томасова получила телеграмму

из Москвы: «Прошу для приемки библиотеки профессора Грановского приготовить четверг 22/7 приемщиков, тару, транспорт, рабсилу. Грановский». Около 6 тысяч книг и журналов, выполняя завещание отца, передал библиотеке его сын. С тех пор дар Грановского хранится отдельной коллекцией в отделе редких книг и рукописей. На каждую книгу нанесена овальная печать: «Посмертный дар Горьковской областной библиотеке им. В.И. Ленина. Из книг проф. Л.Б. Грановского 1878-1954».

Этому событию посвящена выставка из цикла «Из истории книжных фондов библиотеки: Профессор Л.Б. Грановский», открывшаяся в читальном зале Отдела редких книг и рукописей в сентябре 2009 года.

Лев Борисович Грановский (1878-1954) — врач, профессор, специалист в области гигиены и санитарии. Родился в Ростове-на-Дону. Учился на медицинском факультете Харьковского университета. Годы пребывания в университете совпали с периодом бурных студенческих волнений и ростом социал-демократического рабочего движения, в котором Лев Борисович принял активное участие. В 1899 году он вступил в члены РСДРП и состоял в ней до 1918 года. В 1901 году, уже будучи студентом пятого курса, он был исключен из университета без права поступления в высшие учебные заведения России. Грановский уехал за границу, где слушал лекции в Женевском, Гейдельбергском и Берлинском университетах.

Вернувшись в Харьков, Грановский некоторое время служил участковым земским врачом, а с 1907 по 1918 год был санитарным врачом Московской городской управы. Его участком был знаменитый Хитров рынок — Хитровка, что так колоритно описан Владимиром Гиляровским в книге «Москва и москвичи». С 1915 года Грановский читал курс гигиены в Московском городском университете им. Шанявского вплоть до его закрытия в 1919 году.

В 1924 году Лев Борисович переехал в Нижний Новгород, где на медицинском факультете Нижегородского университета возглавлял кафедру социальной и профессиональной гигиены. С 1935 по 1945 год заведовал статистическим кабинетом Горьковского института гигиены труда и профболезней. Последние четыре года своей трудовой деятельности Грановский снова перешел на преподавательскую работу. Он заведовал кафедрой школьной гигиены Горьковского медицинского института и блестяще читал курс истории медицины.

Лев Борисович — автор более ста печатных работ, опубликованных на русском и иностранных языках. Он редактировал ряд санитарно-гигиенических журналов в России и журнал «Archiv für

Soziale Hygiene und Demographie», вышедший до 1-й мировой войны в Лейпциге.

Ряд причин, в том числе прогрессирующая глухота, заставили профессора покинуть службу, но у него остались картины и книги, которых за полвека было собрано немало.

Библиотека Грановского типично профессорская, которую собирает человек не как коллекцию, а как рабочий материал. Неполные комплекты — а зачем полный, если то, что нужно, только в этом томе? Библиотечные экземпляры (списывалась библиотека, вот и взял то, что интересовало). Дефектные или в плохом состоянии книги — но это для работы, неважно как выглядят.

Собрание носит универсальный характер и состоит из книг, изданных, преимущественно, в первой половине XX века. XVII век представлен книгой немецкого химика, медика и фармаколога Даниэля Сеннерта «Практическая медицина» (Виттенберг, 1648). К XVIII веку относятся труды: Г. Рихтера «Описание моровой язвы, бывшей в столичном граде Москве» (М., 1775), Н.М. Максимовича-Амбодика «Искусство повивания или Науки о бабичьем деле...» (СПб., 1784-1786 гг.), Г. Гули «Начальные основания врачебной науки» (СПб., 1786) и др. Среди книг XIX века следует отметить прижизненные издания трудов создателя русской физиологической школы И.М. Сеченова, естествоиспытателя-дарвиниста К.А. Тимирязева, основоположника научной гигиены в России Ф.Ф. Эрисмана, великого русского хирурга Н.И. Пирогова, нобелевских лауреатов И.И. Мечникова и И.П. Павлова.

Наибольший массив составляют книги, вышедшие в XX веке. Это труды по эпидемиологии, гигиене, социальному страхованию, медицинской и санитарной статистике, на многих — дарственные надписи авторов.

Читательские и научные интересы Л.Б. Грановского были чрезвычайно широкими. В библиотеке достаточно большая подборка книг по истории. Труды И. Забелина, В. Ключевского, Е. Тарле, богато иллюстрированная «История России в XIX веке», изданная братьями Гранат. Много книг по революционно-освободительному движению: М. Лемке «Политические процессы в России в 1860-х гг.» (М.-Пг., 1923), «История царской тюрьмы» проф. М.Н. Гернета (М., 1952), а также сочинения русского теоретика анархизма князя П. Кропоткина, революционера-народника и ученого-энциклопедиста Н. Морозова, в том числе и прижизненные.

Значительную группу изданий составляют книги, посвященные вопросам литературоведения, жизни и творчеству писателей. Вышедшие в издательстве «Academia» сборники «Звенья»,

тома «Литературного наследства», стихи П. Верлена и сонеты Шекспира, «Советская книга», литературно-художественный журнал 20-х годов «Русский современник», литературные сборники «Слово» за 1917-1918 гг.

Есть книги посвященные живописи: П. Муратов «Образы Италии» (М., 1912), М.А. Алпатов «Очерки по истории портрета», каталоги музеев и художественных выставок. В один из таких каталогов вложены листочки календаря с впечатлениями Льва Борисовича от увиденного.

В библиотеке имеются комплекты медицинских журналов: «Гигиена и санитария», «Гигиена и эпидемиология», «Вопросы страхования» и т.д.

Многие книги из собрания профессора Грановского носят следы внимательного прочтения. Подчеркивания, пометы, комментарии на полях — свидетельствуют о профессионализме и блестящей образованности владельца. Он обращает внимание не только на содержание книги, но и на ее оформление. Перечень опечаток, помещаемый, обычно, в конце книги, Грановский дополняет и им найденными.

Библиотека профессора Грановского собиралась более полувека. Одной из первых, вероятно, была книга Ф. Гопше-Зейлера «Физиологическая химия. Руководство для врачей и студентов» (СПб., 1895). На титульном листе запись: «Л. Грановский. Студ.-мед. 27.1. 1898», ну а последней (по крайней мере по году издания) была книга В. Покшишевского «Поволжье от Горького до Астрахани», вышедшая в серии «Наша Родина» (М., 1951).

Многие из перечисленных книг и журналов нашли место в экспозиции выставки, которая будет открыта до 15 декабря 2009 года.

Издатель, журналист, писатель...

(К 175-летию со дня рождения А.С. Суворина)

Николаевская М.А., главный библиотекарь
отдела периодических изданий НГОУНБ

В августе 2009 г. в отделе периодических изданий была организована выставка, посвященная 175-летию со дня рождения русского журналиста, издателя, театрального критика и драматурга Алексея Сергеевича Суворина (1834-1912). На выставке были представлены рассказы и очерки Суворина, его критические статьи о театре и литературе, опубликованные в журналах «Отечественные записки», «Современник» и «Вестник Европы». Читатели могли также познакомиться с материалами дореволюционной и современной периодики, характеризующими А.С. Суворина как издателя и журналиста, а также с его издательской продукцией — газетой «Новое время» и журналом «Исторический вестник».

Родившись в Воронежской губернии в многодетной крестьянской семье, А.С. Суворин сумел совершить головокружительную карьеру и встать в ряд крупнейших общественных деятелей России. Закончив кадетский корпус в Воронеже, а затем — артиллерийское училище в Петербурге, Суворин не ощущал склонности к военной службе. Отказавшись от нее, он сдал экзамены на право преподавания истории и географии и в течение восьми лет преподавал в Бобровском уездном училище, а затем в Воронеже, и упорно занимался самообразованием.

В 1862 году Суворин переехал в Петербург, где начал свою журналистскую карьеру — стал сотрудником и секретарем «Санкт-Петербургских ведомостей». Одновременно он писал статьи для «Русского инвалида» и «Вестника Европы». Вскоре Суворин стал ведущим фельетонистом столичной прессы. Его фельетоны, регулярно появлявшиеся на страницах «Санкт-Петербургских ведомостей» под псевдонимом «Незнакомец», пользовались огромной популярностью. Как правило, они были посвящены театру. Пробовал он себя и в прозе. Его рассказы вызывали одобрение Чехова и Лескова.

Параллельно развивался другой его талант — талант предпринимателя и организатора. В 1871 году Суворин занялся издательской деятельностью. Сначала он выпустил «Русский календарь», который приобрел всероссийскую известность, затем — огромную серию «Дешевая библиотека», охватывающую всю русскую литературу до середины XIX века. Тематика издаваемых им книг постоянно расширялась, его издательский диапазон был

огромным — от художественных альбомов до технических и справочных изданий. При этом он вел работу по организации каналов сбыта и распространения издаваемой литературы: открывал книжные магазины в Петербурге, Москве и других городах.

Коммерческая и просветительская деятельность Суворина закономерно привела к следующему шагу — в 1876 году он приобрел в собственность петербургскую газету «Новое время» и не просто контролировал ее издание, но оставался действующим редактором. Под его руководством «Новое время» стала самой влиятельной национальной газетой рубежа XIX-XX веков.

К этому времени изменилась общественно-политическая направленность деятельности Суворина. Крупный предприниматель не мог позволить себе либеральную позицию, волей-неволей он должен был поддерживать политику правящих кругов. При Суворине «Новое время» имело противоречивую репутацию: с одной стороны, это была большая газета «европейского типа», в ней печатались зарубежные новости, объявления крупнейших компаний, хроника, некрологи известных деятелей. Дружеские связи с редакцией газеты и с Сувориным лично поддерживал А.П. Чехов. С другой стороны, в русском либеральном обществе начала складываться репутация «Нового времени» как реакционной и беспринципной газеты (во многом это было связано с антисемитскими выступлениями на страницах газеты в связи с делом Дрейфуса).

В 1880 году Суворин основал новый историко-литературный журнал «Исторический вестник». Редактором журнала стал историк С.Н. Шубинский. Журнал был основан с целью «знакомить читателей в живой, общедоступной форме с современным состоянием исторической науки и литературы в России и Европе». «Исторический вестник» быстро приобрел устойчивую популярность среди читателей, заняв прочное место в «триумvirате» русских исторических журналов наряду с «Русским Архивом» и «Русской стариной», опережая их по количеству подписчиков.

Чтобы сделать журнал более привлекательным для широкого читателя, в нем публикуют историческую беллетристику, литературную критику, а также публицистику. Один из наиболее обширных отделов представлял собою воспоминания. Много внимания уделялось политической и церковной истории России. Большой популярностью пользовались отделы «Смесь», «Заграничные исторические новости и мелочи», «Библиография». В серьезных статьях редакция стремилась к популярности изложения и занимательности. В каждом номере журнала печатался портрет и несколько рисунков. Общее направление журнала можно

охарактеризовать как консервативно-монархическое.

После смерти А.С. Суворина его имя было присвоено театру Литературно-художественного общества. А под заголовком газеты «Новое время» было решено навсегда оставить подпись: «Основатель А.С. Суворин».

Список использованной литературы:

1. ГЛИНСКИЙ Б. Б. А. С. Суворин. Биографический очерк // Исторический вестник. — 1912. — № 11. — С. 3-60.

2. ДИНЕРШТЕЙН Е. На правеже. Жизнь и смерть А. С. Суворина // Свободная мысль. — 1993. — № 10. — С. 80-93.

3. ДИНЕРШТЕЙН Е. А. С. Суворин и его газета «Новое время» // Новое литературное обозрение. — 1995. — № 15. — С. 183-193.

4. ЕСИН Б. И. К характеристике А. С. Суворина в канун приобретения газеты «Новое время» // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. — 1996. — № 1. — С. 84-86.

5. КЛИМАКОВ Ю. В. Человек тысячи и одного таланта. (Писатель, журналист и книгоиздатель А. С. Суворин) // Библиография. — 1995. — № 5. — С. 66-74.

6. СОЛОВЬЕВА И. А. С. Суворин: портрет на фоне газеты / И. Соловьева, В. Шитова // Вопросы литературы. — 1977. — № 2. — С. 162-199.

«Врата учености»

Голубева Н.Д., зав. сектором
отдела редких книг и рукописей НГОУНБ

1 сентября 2009 года в Музее книги Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина состоялось торжественное открытие новой экспозиции «Врата учености». Экспозиция демонстрирует редчайшие учебные книги XVI-XIX веков.

Первые школы на Руси появились еще во времена Ярослава Мудрого, но лишь в XVI веке были составлены первые грамматики. Две рукописные книги «Псалтирь толковая» (XVI век) и сборник «Пчела» (XVII век), представленные в экспозиции, имеют в своем составе список с редчайшей печатной грамматики, изданной в 1586 году в Вильно. Сохранилось всего 2 экземпляра виленской грамматики, но оба экземпляра дефектные. И лишь благодаря рукописным спискам до нас дошел полный текст виленского издания грамматики, где воспроизводится славянский алфавит, действующий на 1586 год.

В XVII веке, наряду с грамматиками, появляются «Письмовники» и «Азбуковники». В наше время мы редко обращаемся к эпистолярному жанру при общении с родными и друзьями, а ведь это целое искусство. В старину образцы писем к разным лицам помещались в «Письмовниках». «Письмовник» третьей редакции (рукопись XVII века) представлен в экспозиции. В нем приведены образцы писем не только к друзьям, но и к неприятелю, к бывшему другу. Древнерусские анонимные рукописные справочники энциклопедического и филологического характера получили название «Азбуковники». Наряду с филологическими сведениями в «Азбуковниках» встречаются статьи, рассказывающие о событиях всемирной и отечественной истории, сообщаются сведения по естествознанию, космографии. «Азбуковники» использовались в качестве учебного пособия по обучению родному языку и для назидательного чтения в семейном кругу. Сохранилось более 200 списков «Азбуковников», один из списков XVII века демонстрируется в экспозиции. В «Азбуковниках» можно видеть прообраз будущих словарей различного типа — толковых, этимологических, исторических, иностранных слов и других, которые появились в современную эпоху в связи с развитием науки о языке, теории и практике лексикографии.

Элементарное образование в средневековой России включало

в себя обучение детей чтению, письму и церковному пению. Наряду с домашним обучением существовали частные школы (училища), которые открывались не только в городах, промышленных селах, при монастырях, но иногда и в деревнях. Книжное учение детей начиналось обычно с семилетнего возраста, во всех сословиях курс обучения продолжался не менее двух лет. Учителями начальных школ состояли лица духовного сословия: священники, дьяконы, дьячки, монахи, но нередко в этом звании выступали и мирские люди. Учителей в средние века называли мастерами грамоты, и они ничем не отличались от других ремесленников, внося налог в государственную казну. Плату за обучение детей родители «по достоинству» учителей приносили деньгами и натурой.

Учебными пособиями были часословы и псалтири. В экспозиции они представлены печатными изданиями XVII века. Одно из изданий (1642 г.) имеет такую запись: «По сей Псалтыри училис ученики селца Горок земского дьячка Леонтия Иванова дети его Иван да Василей Леонтья Чинного. Писал Василей своей рукою» (скоропись XVIII в.)

«Вратами своей учености» называл М.В. Ломоносов «Граматику» Мелетия Смотрицкого и «Арифметику» Леонтия Магницкого. «Грамматика» Смотрицкого — выдающийся памятник славянской грамматической мысли. Она состоит из следующих частей: орфография, этимология, синтаксис, просодия (ударение). Написанный по образцу греческих грамматик, труд Смотрицкого отражает специфические явления церковнославянского языка. Ему принадлежит установление системы падежей, свойственных славянским языкам (в этом Смотрицкий опередил западных грамматистов, подгонявших падежи живых языков под нормы латинского языка), вида глаголов, установление двух спряжений глаголов и многое другое. «Грамматика» Смотрицкого имеет и раздел о стихосложении, где вместо силлабического стиха предлагается пользоваться метрическим. Учебник насыщен множеством примеров, облегчающих усвоение грамматических правил, неоднократно переиздавался (Вильно, 1629 г.; Кременец, 1638 г., 1648 г.; Москва, 1648 г., 1721 г.) и оказал большое влияние на развитие русской филологии и преподавание грамматики в школах. Смотрицкий подчеркивал необходимость сознательного усвоения учебного материала — «умом разумей слова». Им было выдвинуто 5 ступеней обучения: «зри, внимай, разумей, рассмотри, памятуй». Три издания «Граматики» (1618, 1648, 1721 гг.) представлены в экспозиции. Предисловие к московскому изданию «Граматики» (1648 г.) написал Федор Поликарпов, автор первого славяно-греко-латинского букваря (1701 г.). Интересен букварь

своими гравюрами, две из которых изображают школу того времени.

Не менее знаменита «Арифметика» Леонтия Магницкого — первый учебник математики. По объему издание довольно внушительно — 360 страниц. Кроме арифметики, в учебнике содержатся начальные основания алгебры и геометрии, сведения, необходимые для навигатора. «Арифметика» напечатана славянскими буквами, но цифры арабские, здесь они применяются впервые. «Арифметика» богато украшена гравюрами, на одной из них арифметика изображена царицей, сидящей на троне, что подчеркивает значение этой науки.

Написание учебников в XVIII веке в России было делом сравнительно новым. Специалистов в этой области не было, поэтому к составлению учебников привлекались видные русские ученые. В разделе экспозиции «Ученье доброе есть всякой пользы основание» можно познакомиться с прижизненными трудами М.В. Ломоносова: «Российская грамматика» (1755 г.) и первым учебником по риторике — «Краткое руководство к красноречию» (1743 г.).

Лишь в конце XVIII в., 7 сентября 1782 года, была учреждена Комиссия народных училищ, которая и занялась изданием учебников. Книги, подготовленные и выпущенные Комиссией, сохраняли свою ценность в течение долгих лет. При издании было продумано все: небольшой формат, объем (около 200 страниц), кожаный переплет, обеспечивающий сохранность книги, которая должна была побывать во многих руках. Достоинством всех учебников является обилие иллюстративного материала. Помещая в учебниках гравюры на меди, расходы на них Комиссия брала на себя, и это не отражалось на цене книги, она была крайне мала — от 12 до 30 копеек. Удивляют тиражи учебной литературы: для XVIII века это небывалые цифры — от 1 тыс. до 20 тыс. экз. За время деятельности Комиссии было подготовлено и выпущено около 80 названий книг. Среди них представленные в экспозиции — первый учебник физики «Вольфианская экспериментальная физика» в переводе М.В. Ломоносова; одна из первых энциклопедий «Зрелище природы».

В этом разделе экспозиции также демонстрируются: первые книги для чтения «Родное слово» К.Д. Ушинского и «Новая азбука» Л.Н. Толстого, первая энциклопедия для юношества по естественным наукам «Зрелище природы и художеств», популярный учебник по арифметике А.Ф. Малинина и К.П. Буренина и другие учебные книги, а также рукописные письменные работы учеников Котельнического приходского училища.

В разделе «Гражданство обычаев детских» (вопросы воспитания) представлены первые книги нравственного содержания

ния. «Юности честное зерцало» — основу этой книги составляют наставления, как дети, преимущественно мужского пола, должны держать себя с родителями, знакомыми, за обедом, как отвечать на вопросы в беседе с другими. Есть глава «Девическия чести и добродетелей венец», состоящий из 20 добродетелей, среди них: смирение, трудолюбие, благодарение. Книга для чтения «О должности человека и гражданина» предназначалась для учеников второго класса. В главе пятой этой книги говорится о любви к Отечеству: «Любовь к Отечеству есть должность каждого члена государства и каждого подданного». Часть IV носит название «О домоводстве» — что есть домоводство, намерение его и различие. Указывается, что знание домоводства всякому нужно, а «нужнее для всякого домоводства свойство есть бережливость». Несомненный интерес вызовут миниатюрные детские книги 40-х годов XIX века, наградные книги.

Специальный раздел экспозиции посвящен 165-летию Нижегородского Дворянского института Императора Александра II. Посетителей ожидает знакомство с учебниками воспитанников института. Книготорговыми заведениями выпускались небольшими брошюрами списки учебников на каждый учебный год, отдельным разделом в них помещались списки книг для обязательного и рекомендательного чтения. В качестве обязательного чтения предлагались произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и других классиков. Важная роль в деятельности Дворянского института отводилась библиотекам, а было их несколько. Фундаментальная библиотека обслуживала преподавателей, были свои библиотеки у воспитанников старшего и младшего возраста, пансионеров. Созданный библиотечный комитет рассматривал вопросы комплектования библиотек. В целях эстетического образования воспитанников приобретались и редкие иллюстрированные издания, среди них: книги серии «Библиотека великих писателей» издательства Брокгауза и Ефрона.

К восторгу всех желающих в «Уголке школьника» можно овладеть приемами письма обычной чернильной ручкой по старинным руководствам.

Мы ждем всех любителей редких изданий по адресу:

Н.Новгород, ул. Варварская, д.3, Музей книги НГОУНБ им. В.И. Ленина.

Часы работы Музея книги: 12.00 — 18.00, кроме субботы.

Контактный телефон: (831) 439-02-37. Голубева Надежда Дмитриевна.

Немецкому читальному залу в НГОУНБ им. В.И. Ленина – 10 лет

Андреева Т.В., зав. отделом
литературы на иностранных языках

18 июня 1999 года в Нижегородской областной универсальной научной библиотеке им. В.И. Ленина был открыт Немецкий читальный зал. Алую ленточку в присутствии Полномочного представителя Посольства Германии в России Кристофа Брюммера и многочисленных гостей торжественно перерезали директор библиотеки Н.А. Кузнецова и директор Немецкого культурного центра им. Гёте в Москве М. Кан-Аккерманн.

Немецкая сторона приняла на себя финансовые обязательства по комплектованию и обновлению фондов, по обеспечению зала техническими средствами, а также по оплате выездов на семинары в пределах России и языковых стажировок сотрудников в Германии.

Нижегородская «Ленинка» из своих не слишком обширных площадей предоставила более чем достойное помещение, оснастив его библиотечным оборудованием и средствами связи, выделив из своего штата двух сотрудников со знанием немецкого языка. В общем, фактически создав новое подразделение — Немецкий читальный зал.

Почему же нужно было создавать такой зал? Ведь это — достаточно затратное мероприятие.

Стороны действовали в твердом убеждении, что, как сказал Демокрит, «единомыслие создает дружбу» и что знание языка, культуры и истории другого народа есть лучший посредник для установления мира и согласия.

Прошло уже 10 лет. За это время Немецкий зал стал популярен среди читателей, к услугам которых свежая пресса, возможность посмотреть художественные и документальные фильмы на немецком языке, взять на дом диски с учебными курсами и музыкой, проконсультироваться с сотрудниками в случае трудностей с переводом и даже провести в зале традиционные немецкие

праздники.

В 2008 году Немецкий читальный зал в НГОУНБ получил сертификат соответствия стандартам, установленным Немецким культурным центром им. Гёте для всех немецких читальных залов, открытых за пределами Германии (только в России их уже 16!). Эти стандарты не слишком отличаются от российских. Главное требование стандарта – практически все услуги предоставляются бесплатно.

Нынешний праздник – особенный. В мае был объявлен конкурс на лучший перевод немецкоязычной поэзии. 25 сентября наши участники получили возможность принять участие в мастер-классе, который вел поэт и переводчик, преподаватель Литературного института А.П. Прокопьев. Мастер-класс начался в 10.00 и продолжался до 15.00, и если бы не необходимость подготовить зал к официальной части праздника, участники мастер-класса еще долго обсуждали бы свои проблемы и задавали вопросы ведущему. Тем более, что Алексей Прокопьев приехал не просто провести дежурное мероприятие и вручить призы победителям. Для всех участников им заранее были разработаны и присланы задания, качество выполнения которых и обсуждалось на мастер-классе.

Приятную обязанность объявления победителей и их награждения Алексею Прокопьеву все-таки пришлось выполнить, тем более, что он и был председателем жюри. Победителем конкурса стихотворного перевода по двум номинациям (стихотворение классических немецких авторов и стихотворение на выбор) стала аспирантка МГУ Мария Кострова. Второе место поделили Иван Шамов (НГЛУ) и Ксения Мочалина (ННГУ). Третье место было присуждено Андрею Капренину (ННГУ) и Кириллу Хайруллину (шк. № 151). Надеемся, что нашим призерам понравился и сам мастер-класс, и подарки, которые им были вручены от имени библиотеки и Гёте-Института. Руководителю мастер-класса А.П. Прокопьеву наши конкурсанты очень понравились, и он предложил им обращаться к нему за помощью и консультациями.

Организаторы конкурса планировали издать сборник лучших работ начинающих переводчиков. Для второго конкурсного задания участникам предлагалось перевести стихотворение по своему выбору. К сожалению, мы не предвидели, что многие остановят свой выбор на стихах современных немецких авторов. В соответствии с законодательством о защите авторских прав публиковать переводы без согласия автора оригинального произведения запрещено, таким образом выпустить в свет данный поэтический сборник оказалось невозможным. Теперь при планировании подобных мероприятий (а

нам хотелось бы развивать это направление) мы будем учитывать все варианты и тщательнее формулировать условия конкурса.

Вторая часть вечера была очень приятной, и прежде всего для самих юбиляров. Их поздравляли и коллеги из других городов России (Пермь и Екатеринбург), и преподаватели вузов Н. Новгорода, и представители учреждений культуры. Представитель Немецкого культурного центра (г. Москва) Ирина Спирова от имени немецких партнеров подарила Залу новый компьютер.

Праздники, какими бы замечательными они ни были, кончаются. И впереди у Зала — новые дела, поиски новых и более эффективных методов работы, и в первую очередь — популяризация Зала и предоставляемых им услуг. Но самое главное у сотрудников зала уже есть — желание помочь читателю, с каким бы запросом он не обратился. А это, согласитесь, в нашей работе самое важное!

«А.С. Пушкин и Нижегородский край»

Кудрина Л.Е., гл. библиограф информационно-библиографического отдела НГОУНБ

В 2009 году НГОУНБ издает библиографический указатель «А.С. Пушкин и Нижегородский край». Это – второе издание. Первое было подготовлено к 200-летию великого поэта.

Известно, что с нижегородской землей поэта связывает не только то, что он трижды (в 1830, 1833 и 1834 гг.) побывал здесь. Нижегородский край – родина его предков, с ним во многом связаны представления поэта о России, русской истории и русском народе.

На карте пушкиноведения Нижегородский край появился в 1855 году благодаря книге П.В. Анненкова «Пушкин. Материалы и исследования», в которой впервые говорилось о роли Болдина в жизни и творчестве поэта. В 1862 г. в «Нижегородских губернских ведомостях» была опубликована статья Н. Овсянникова «Болдино», положившая начало нижегородской краеведческой пушкинистике. И вот уже более полутора сотен лет тема «А.С. Пушкин и Нижегородский край» не уходит из поля зрения пушкинистов, краеведов, всех, кому дорого творчество великого поэта.

В начале 1930-х годов в нашей библиотеке был образован сектор краевой библиографии. С этого времени все новые поступления тщательно просматривались на предмет краеведческой информации. С этой же целью осуществлялся тщательный ретропросмотр книгоизданий и периодики. Пушкинская тематика сразу стала одним из наиболее значимых направлений таких разысканий. В немалой степени этому способствовала подготовка к 100-летию со дня гибели поэта. В течение многих десятилетий все опубликованные материалы о связях А.С. Пушкина с нашим краем неукоснительно выявлялись и регистрировались в Нижегородской летописи (систематическом краеведческом каталоге). Таким образом, библиографический указатель «А.С. Пушкин и Нижегородский край» – обобщающий итог работы не одного поколения библиографов-краеведов.

Десятилетие, миновавшее со времени выхода первого издания, оказалось очень плодотворным для краеведческого пушкиноведения. В этот период вышли книги известных нижегородских ученых Н.М. Фортунатова, Г.В. Краснова, В.Ю. Белоноговой,

В.Ф. Черникова, Н.Ф. Филатова. Было много краеведческих материалов в сборниках «Болдинских чтений» и на страницах периодики. Появился совместный проект Арзамасского государственного педагогического института и Государственного литературно-мемориального природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино» — продолжающийся научный сборник «Пушкин на пороге XXI века: провинциальный контекст». Десятками публикаций был отмечен юбилейный 1999 год.

В новом издании «Указателя» отражен огромный массив документов: более 1700 библиографических записей. С точки зрения тематики, научного уровня, целевого назначения материалов диапазон указателя весьма широк. Помимо исследований о жизни и творчестве А.С. Пушкина, в указателе отражены материалы, связанные с увековечением его памяти на нижегородской земле. Одна из ведущих тем — пушкинские места Нижегородского края. Большое Болдино рассматривается в разных аспектах: история болдинского имения Пушкиных, становление и деятельность болдинского историко-литературного музея-заповедника, современное состояние пушкинских мест Болдина и его окрестностей. В процессе работы над структурой указателя возникали сомнения, связанные с различными концепциями нижегородского пушкиноведения. Так, ряду исследователей тема «Пушкинские места Нижнего Новгорода» кажется надуманной: ведь в Нижнем Новгороде поэт был всего два дня: чуть дольше, чем, например, в Арзамасе или Лукоянове. Но есть иная точка зрения: «Два дня, но какие!». При этом значительная часть исследований последних лет посвящена не столько событиям 2-3 сентября 1833 года, сколько Нижнему Новгороду, каким его мог увидеть поэт, проблемам мемориализации архитектурных объектов и городского ландшафта того времени. Эти работы были объединены в соответствующую рубрику, за которой логически следует рубрика «Музей А.С. Пушкина в Нижнем Новгороде». Каталогом пушкинских мест Нижегородского края, по сути, является вспомогательный географический указатель, размещенный на последних страницах издания.

Принцип демократизма, без которого невозможен процесс сбора и накопления краеведческой информации, соблюдался неукоснительно. Наряду с исследованиями известных ученых представлены работы студентов, учащихся, любителей-краеведов. Лишь незначительная часть выявленных документов осталась за пределами указателя. Вместе с тем сохранились принципиальные ограничения в отборе материалов, соблюдавшиеся в первом издании. Так, в наши задачи не входило отражение темы «А.С. Пушкин

в печати нижегородского края». Эта тема обширна, заслуживает самостоятельного библиографического исследования, и в настоящем библиографическом пособии затронута лишь косвенно. Избирательно раскрыто содержание «Болдинских чтений» и других нижегородских научных сборников, посвященных творчеству А.С. Пушкина: критерием отбора здесь являлось наличие выраженного краеведческого аспекта в содержании документа.

Объединенные нумерацией, библиографические записи сгруппированы в разделы и рубрики. Внутри разделов и рубрик они располагаются следующим образом: книги — в алфавите заголовочных данных, статьи — в прямой хронологии. Во избежание дублирования используется система ссылок «См. также» (помещены в конце разделов). На последних страницах издания представлены вспомогательные указатели: именной, географический, хронологический.

Материалы указателя «А.С. Пушкин и Нижегородский край» дают представление о деятельности наших земляков по сохранению памяти о пребывании поэта на нижегородской земле, а также о динамике нашего краеведческого пушкиноведения. Так, в исследованиях раннего периода безраздельно доминирует биографический аспект: изучаются нижегородские родственные связи поэта, воссоздаются факты биографии А.С. Пушкина, связанные с его приездами в Нижегородскую губернию, уточняются нижегородский круг общения и места пребывания. У истоков этих разысканий были участники НГУАК (Нижегородской Губернской Ученой архивной комиссии) А. Гациский, А.П. Мельников, А. Звездин, позднее — Н.А. Саввин, С.А. Орлов, А. Еремин. Сводом энциклопедических данных об истории болдинского имения Пушкиных, пребывании поэта в нижегородском крае, его нижегородском окружении и родственных связях является книга выдающегося нижегородского архивиста Нины Илларионовны Куприяновой «К сему Александр Пушкин», в значительной степени основанная на собственных архивных разысканиях автора.

«...Несмотря на то, что некоторые образы [болдинских произведений] задуманы были Пушкиным задолго до болдинской осени, но «в прелестной стране чумы, грязи и пожаров» они были облечены в плоть и кровь, иногда будучи взяты непосредственно из болдинской жизни», — так говорил о болдинском творчестве поэта нижегородский краевед-пушкинист Н.А. Саввин. Исследований, посвященных данной теме, поначалу было немного, и в основном они были ориентированы на выявление нижегородских прототипов персонажей и сюжетных ситуаций. В последние

десятилетия наметились новые тенденции: поиск прямого отражения нижегородских реалий в творчестве поэта практически завершен. Исследователей больше интересует то, в какой степени соприкосновение с людьми, природой, историей Нижегородского края могло повлиять на художественное мировоззрение Пушкина, насколько оно отразилось на его философских, исторических взглядах. Пример таких исследований – работы Г.В. Краснова, В.А. Грехнева, Н.М. Фортунатова.

Указатель «А.С. Пушкин и Нижегородский край» адресован филологам-пушкинистам, краоведам, учащимся, студентам, сотрудникам библиотек и всем, кто интересуется биографией и творчеством А.С. Пушкина. Будем рады откликам и замечаниям. Желаем пользователям указателя новых открытий, в том числе – библиографического характера. Наша работа не может претендовать на исчерпывающий охват материалов: пушкиниана огромна, многие документы отсутствуют в НГОУНБ и с позиций нижегородского краеведения не рассматривались. Особенно это касается современных книгоизданий и публикаций.

Составители выражают благодарность за консультации и помощь в работе известному пушкинисту, доктору филологических наук, профессору ННГУ им. Н.И. Лобачевского Николаю Михайловичу Фортунатову, а также коллегам из РГБ, РНБ и Национальной библиотеки Республики Мордовия, разместившим в Интернете базы библиографических данных.

«За испорченный образ – кулак» Памяти краеведа Л.М. Смирновой (1938– 2009)

Шиян Л.И., ведущий библиограф
отдела краеведческой литературы НГОУНБ

Не стало Людмилы Михайловны Смирновой, яркой, одаренной личности, страстного патриота Нижегородчины, автора единственных в своем роде краеведческих книг.

Вся ее жизнь – отражение нашей многотрудной эпохи двадцатого века. Родилась она в 1938 году в г. Горьком в семье научного работника М.Я. Широбокова. Война увела отца на фронт, где он сражался до дня Победы, оставив семью в условиях лишений и постоянной тревоги. В 1955 году, окончив школу, Людмила Михайловна поступила на радиофак Горьковского университета, но спустя год перешла в политехнический институт. В 1958 году вышла замуж за В.А. Смирнова. По окончании института они получили назначение в Правдинск, где прожили 22 года. В 1983 году переехали в Н. Новгород, и Людмила Михайловна до выхода на пенсию в 1997 году проработала главным инженером по измерительной технике в ГИТО.

Все, как у миллионов советских людей, которых называли винтиками первого в мире социалистического государства, но далеко не каждый смирялся с отведенной ему ролью.

Людмила Михайловна относилась к числу тех интеллигентов, которым претило пассивно-созерцательное отношение к жизни и тем более к истории. Ее, надо отметить, бойцовский характер не позволял равнодушно взирать как на происходящее, так и на происходившее и в стране, и на малой родине. В ответ на обвинение в чрезмерных критических оценках в одной из книг она писала: «Да, я тысячу раз подпишусь под тем, что наше послереволюционное прошлое преступно, что мы все виноваты в том, что с нами произошло, потому что были малограмотны, слишком доверчивы и слишком добры».

В ключе резкого неприятия сложившегося отношения к историческому прошлому написаны все ее книги.

С 1991 года до дня своей смерти в июле 2009 года, т.е. за 18 лет она издает 7 книг, что является бесспорным свидетельством ее необыкновенной работоспособности, большой эрудиции и, конечно же, писательского таланта. Все они создавались по одной схеме.

Возникла идея, изучались доступные ей литературные источники — неоднократно в своих предисловиях она выражала благодарность областной библиотеке — и архивные материалы, совершались походы и поездки по описываемым ею местам и сотни интервью со старожилами, непосредственными свидетелями или их потомками, зафиксировавшими память о прошлом.

Что характерно, обладая незаурядной памятью, она в беседах ничего не записывала, не смущая собеседников, создавая атмосферу доверительности, а в своих предисловиях перечисляла фамилии всех, кто помогал ей в работе.

Излагая накопившийся материал, Людмила Михайловна создавала необычные, спорные, но привлекательные для читателя книги.

Первой ее книгой, изданной в 1991 году и написанной в соавторстве с журналисткой Т. Званцевой, был краткий путеводитель «Церкви Нижнего Новгорода, уничтоженные и уцелевшие». Именно здесь заявлена тенденция автора: «Мы старались напомнить вам о былом величии нижегородских храмов, торговли и ремесел не для того, чтобы в очередной раз констатировать: было хорошо, а стало плохо. Нет, было по-другому, а нам очень активно и злобно помогали забыть, как было». Эпиграфом, кстати, были взяты слова историка Н.М. Карамзина: «Я не верю любви к Отечеству, которая презирает его летописи и не занимается ими. Должно приучить россиян к уважению собственного».

Своеобразный путеводитель по Нижнему Новгороду «Нижний Новгород до и после» (1996) значительно расширил рамки предыдущей книги. Его несомненное достоинство — большое количество фотографий разных времен. Написанная к тому же эмоционально, легко читаемым языком, книга сразу же вызвала интерес у широкого круга нижегородцев, на что Л.М. Смирнова и рассчитывала. Отстраняясь от будущих критических замечаний, она в предисловии заявила: «То, что вы прочтете — мой личный взгляд на происшедшее в Нижнем Новгороде и его окрестностях».

Эту и последующие за ней книги Смирновой можно считать пафосными. Они пронизаны болью за утраченное, негодованием против всех, кто содействовал этому. За книгу «Нижний Новгород до и после» Людмила Михайловна была удостоена Премии Нижнего Новгорода в области краеведения за 1997 год.

Свою следующую книгу, вышедшую в 1999 году, она назвала «Край», слово с ее точки зрения объединяло еще два значения — Нижегородский край и край пропасти, — и посвящена она трагической судьбе 22 нижегородских монастырей. Из предисло-

вия: эта книга «про монастыри, которых уже нет, про монастыри, которые есть... про то, что возле них... про тех, кто в них».

Намного раньше других краеведов Людмила Михайловна обратилась и к теме прошлого нижегородских дворянских гнезд. Ее книга «Крест: краеведческие очерки» (в двух книгах), вышедшая в 2001 году, рассказывает о знаменитых русских фамилиях, представители которых имели до 1917 года усадьбы в Нижегородской губернии и проживали в них.

С болью пишет она о безвозвратно утерянных сокровищах усадебной культуры — уничтоженных зданиях, парках, библиотеках, произведениях искусства. Вместе с тем, созданные ею портреты владельцев поместий и их окружения, их быт, культура написаны ярко, самобытно, с привлечением большого количества иллюстративного материала, что делает книгу по-настоящему увлекательной.

Присущее Людмиле Михайловне чувство справедливости и страстное желание докопаться до сути исторического факта выразилось в написании небольшой книжки «Власов и власовцы» (2003), посвященной трагической судьбе генерала А.А. Власова, нашего земляка, уроженца д. Ломакино Гагинского района. Талантливый военачальник перешел в 1942 году со своей армией на сторону врага. Ее книжка — попытка осмыслить причины трагедии, произошедшей с генералом.

Уже будучи тяжело и безнадежно больной, Людмила Михайловна была занята осуществлением проекта создания новой, своей версии биографии талантливой русской поэтессы Марины Цветаевой. Дотошно изучая и анализируя литературные источники, она находила и анализировала любые промашки исследователей: неточности, недомолвки, неверное истолкование и создала свою версию жизнедеятельности Марины Цветаевой. Вышла ее книга более чем на девятистах страницах: «За испорченный образ — кулак» (2007). Это было ее единственное отклонение от краеведческой тематики.

Но уже в 2008 году Смирнова опубликовала свое прочтение судьбы деда Максима Горького В.В. Каширина. Название книги — «Про Василия Каширина». Не перестаешь удивляться не только работоспособности исследовательницы, но также и неутомимости в желании найти истину исторического факта. Казалось бы, что уже все изучено и написано о М. Горьком и

его окружении, но опять-таки встречи Смирновой с некоторыми несуразностями в исследованиях горьковедов дали ей основание сказать и свое слово в этой теме. В ответе на критику своей книги «Нижний Новгород до и после» она очень верно определила свою позицию в краеведении: «разве я хочу сломать отечества столпы? Да вовсе нет. Я пытаюсь привлечь внимание читателя к своим размышлениям и заставить его своей головой оценивать прошедшую эпоху» («Нижегородская правда», 1996, 31 августа).

Завершила свой жизненный путь эта необыкновенная женщина изданием книги «Временно доступен» (2009). Это не только дань памяти ее отцу Михаилу Яковлевичу Ширококову, талантливому ученому и педагогу. Приведенные в тексте письма с фронта, ответные — из Горького, воспоминания об этом времени — ценнейший документ, воссоздающий одно из наиболее драматичных событий нашей страны.

Недавно я натолкнулась на письма А.М. Коллонтай, женщины примечательной судьбы, одного из первых советских дипломатов, и нашла в них строчки, которые, как мне кажется, можно отнести к Людмиле Михайловне: «Жизнь только тогда полноценна, если живешь и оставляешь след...».

Без всякого сомнения, жизнь Л.М. Смирновой была полноценной, а след оставленный ею, ничто не сотрет.

Молодежная читательская акция «Через чтение — к успеху»

Литонова О.А., зав. отделом обслуживания
ЦБ ЦБС Вадского района

2009 год был объявлен в России Годом молодежи. В Вадской центральной библиотеке молодежь является приоритетной группой. В связи с этим было решено провести молодежную читательскую акцию «Через чтение — к успеху».

Цель акции — продвижение книги и чтения среди молодежи. Усилия организаторов акции были направлены на широко-масштабные мероприятия среди населения, рекламу библиотеки, чтения, книги средствами, привлекательными для молодого поколения: мультимедиа, Интернет, организация познавательного отдыха.

За две недели до начала акции в учебных заведениях, в общественных местах — на стендах около администрации и торгового Центра — размещались рекламные листовки с приглашением участвовать в мероприятиях акции.

Текст листовки:

«Году молодежи в России посвящается.

Привет, молодежь!

С 24 апреля по 29 мая 2009 года Вадская центральная библиотека совместно с редакцией районной газеты «Восход», районным Дворцом культуры проводят читательскую акцию «Через чтение к успеху!».

Прими участие:

□ в открытии акции, которое состоится 24 апреля 2009 года в 14:00 в читальном зале центральной библиотеки;

□ в internet-голосовании на сайте «vkontakte.ru» — «Мир чтения — молодым» — 28 апреля 2009 года;

□ в презентации книги «Верность памяти»: о вадчанах в годы Великой Отечественной войны — 5 мая 2009 года;

□ в информ-десанте на дискотеку «Информация — путь к успеху» — 16 мая 2009 года;

□ в информационном часе «Мы не такие, как все»:

о неформальных молодежных объединениях — 18 мая 2009 года;

□ в конкурсе рекламной продукции о роли книги, чтения, информация «Молодежь. Информация. Успех» — в течение всего месяца.

29 мая 2009 года в 10:00 в читальном зале центральной библиотеки — закрытие акции, награждение активных участников и победителей конкурса.

Читай с удовольствием!».

На подготовительном этапе акции на сайте «vkontakte.ru» группы «Вадчане и жители Вадского района» была размещена анкета с открытыми вопросами. Организаторов интересовало, какую литературу предпочитает молодое поколение. Было собрано 130 анкет. Анкетирование показало, что посетители сайта, молодые люди, отдают предпочтение классике, современной, русской и зарубежной литературе.

С целью определения читательских предпочтений молодых перед началом акции среди пользователей библиотеки, учащихся профессионального училища, студентов Вадского филиала Перевозского строительного колледжа и учеников старших классов школ района, а также на сайте «vkontakte.ru» был проведен опрос «Большое голосование в Вадском районе. Молодежь выбирает «лучшую книгу XX века». Для голосования был предложен список из десяти книг. Молодежи раздавались яркие закладки с обращением и списком книг:

«Отдай голос за лучшую книгу XX века!

1. «Азазель» Б. Акунина
2. «Мастер и Маргарита» М. Булгакова
3. «Зубр» Д. Гранина
4. «Записные книжки» С. Довлатова
5. «Парфюмер» П. Зюскинда
6. «Сто лет одиночества» Г. Маркеса
7. «Три товарища» Э.-М. Ремарка
8. «Маленький принц» А. Сент-Экзюпери
9. «Прощай, оружие!» Э. Хемингуэя
10. «Тихий Дон» М. Шолохова

Если в этом списке, по твоему мнению, нет лучшей книги XX века, назови ее. Помни, самая лучшая книга в мире та, которую ты любишь больше всего.

Результаты акции будут опубликованы в районной газете «Восход».

В голосовании приняло участие 180 человек. В пятерке лучших

оказались книги:

- 1 место — «Мастер и Маргарита» М. Булгакова
- 2 место — «Тихий Дон» М. Шолохова
- 3 место — «Парфюмер» П. Зюскинда
- 4 место — «Маленький принц» А. Сент-Экзюпери
- 5 место — «Прощай, оружие» Э. Хемингуэя

Открытие акции проходило за «круглым» столом, где собрались старшеклассники, учащиеся Вадского филиала Перевозского строительного колледжа и Вадского профессионального училища, а также работающая молодежь. На встрече рассматривались вопросы, связанные с чтением. Активно обсуждался вопрос «Заменит ли компьютер книгу?».

После долгих споров молодые люди пришли к единому мнению: «Несмотря на то, что совсем скоро будут созданы электронные версии всего мирового книжного фонда, людей, которым добрая старая книга останется дороже, меньше не станет. Интернету — свое место и предназначение, книге — свое».

Этот вопрос обсуждался также на сайте «vkontakte.ru» в группе «Вадчане и жители Вадского района». Вот некоторые высказывания: «А в чем он должен ее заменить, не понимаю? В смысле, все перестанут читать и сядут играть или же перейдут с печатной книги на электронную? В первое я не верю, уверена абсолютно, такого не случится. А второе, всегда найдутся люди, для которых будет иметь значение запах книги...шелест страниц...», «Заменит, со временем. Ведь огромные рисованные рукописные книги уже заменены на маленькие печатные. Для флешки с книгами не нужен целый стеллаж и храниться книги так будут лучше...».

Для молодежи и ветеранов была организована презентация книги «Верность памяти» (о вадчанах в годы Великой Отечественной войны). Цель этого мероприятия состояла в том, чтобы юноши и девушки узнали более подробно о подвиге своих земляков в годы войны.

Удачным оказался проект отдела обслуживания «Информдесант на дискотеку «Информация — путь к успеху». На вечерней дискотеке несколько девушек-волонтеров в футболках с эмблемой акции раздавали всем участникам дискотеки флайеры и приглашения записаться в библиотеку.

На флайерах размещались условия одного из мероприятий акции — «Запишись в библиотеку сам, приведи друга и получи приз! Прими участие в беспроигрышной лотерее!». Информдесант завершился торжественным выходом активистов акции на сцену.

Под громкие аплодисменты молодежи звучали призывы к чтению и посещению библиотеки.

Цель была достигнута. После «информ-десанта на дискотеку» в библиотеку записалось более 15 человек.

Организаторы акции разработали комплекс мер по продвижению книги и чтения в молодежной среде. На абонементе действовала молодежная книжная полка «Что читает молодежь», на которой размещались лучшие произведения классической и современной литературы. Экспонируемые книги пользовались большим спросом.

В читальном зале был оформлен стенд, на котором вывешивались рекомендательные списки художественной литературы по разным темам и жанрам, веблогографические списки литературных сайтов, анонсы новых книг.

Заметным событием акции стал конкурс на лучшую рекламную продукцию «Роль книги, чтения и библиотеки в жизни молодежи». Его цель — создание положительного образа молодого читателя села Вад и Вадского района, формирование моды на чтение среди юношества, популяризация книги и читательских пристрастий молодежи средствами рекламы.

На конкурс откликнулось очень много молодых читателей.

В номинации «Лучший электронный материал» удостоился награды слайд-фильм, выполненный в формате компьютерной презентации «Книга — лучший друг и советчик» (автор — Мария Морарь).

В номинации «Лучший печатный материал» победила работа «Молодежь. Информация. Успех» — буклет, листовка, плакат (автор — Светлана Галкина).

В номинации «Лучший иллюстративный материал» первое место отдано работе «А ты записался в библиотеку» — графический рисунок (автор — Мария Шевцова).

Специального приза удостоена Анастасия Кабакова за сочинение о библиотеке.

Важно отметить, что организаторы акции подумали и о фирменном стиле. Специально для акции были изготовлены памятные подарки с названием и эмблемой: кружка, компьютерный коврик, брелок, футболка.

Таким образом, можно сказать, что акция состоялась. Всего в акции приняли участие около 200 читателей в возрасте от 15 до 27 лет, из них вновь записавшихся в библиотеку — 46 человек.

Качественный библиотечный фонд – необходимое условие работы библиотеки в информационном обществе

Пикулькина Е.А. гл. библиотекарь
научно-методического отдела НГОУНБ

13 апреля 2009 года в Центральной библиотеке им. Ф.М. Достоевского ЦБС Канавинского района г. Н. Новгорода прошел Методический день «Формирование качественного фонда библиотеки в современных условиях» для заведующих отделами комплектования и обработки (ОКиО) — слушателей областных курсов повышения квалификации «Работа с фондами муниципальных библиотек: проблемы, современное состояние, перспективы, направления». Выбор ЦБ им. Ф.М. Достоевского был неслучаен. Сотрудники ОКиО этой библиотеки первыми в Нижегородской области стали проводить реформирование библиотечного фонда ЦБС в соответствии с требованиями, которые предъявляет библиотекам современное общество.

Директор ЦБС Алла Иосифовна Игошина познакомила присутствующих с организацией библиотечного обслуживания населения Канавинского района г. Н. Новгорода, рассказала о программах, которые разработаны и реализуются в ЦБС: «Шаг в будущее: внедрение инновационных технологий обслуживания пользователей», «Развитие ЦБС через развитие персонала» и др. А.И. Игошина отметила как одну из важнейших задач ЦБС — подготовку библиотечных кадров к работе с информационными технологиями. Для этого разработана «Программа обучения персонала новым информационным технологиям».

Заместитель директора по библиотечной деятельности Татьяна Степановна Осипова в своем докладе «Формирование и качественное использование фонда ЦБС: концептуальный подход» отметила, что в ЦБС Канавинского района г. Н. Новгорода оценивают работу с фондом как ключевое направление в работе современной библиотеки, а библиотечный фонд рассматривают как ее основной стратегический ресурс. В ЦБС действует собственная концепция по формированию и использованию фонда, основу которой составила программа «Формирование и качественное использование фонда ЦБС Канавинского района на

2003-2009 гг.». Данная программа является долгосрочной, и в ней заложена система управления всеми фондами ЦБС.

Т.С. Осипова обратила внимание присутствующих на опыт работы ЦБС по формированию корпоративных коммуникаций. «Очень часто, — отметила она в своем выступлении, — именно по причине отсутствия системы коммуникаций происходит непонимание, сбой в работе, что непременно отражается на результатах. Слаженная, четкая работа всех отделов и служб по управлению фондами на наш взгляд — это 90% успеха». Подробный рассказ о сформированной в ЦБС системе корпоративных коммуникаций, позволившей достичь высоких результатов в формировании электронных информационных ресурсов, внедрении новых информационных технологий и, в частности, освоить процесс штрихкодирования фонда, вызвал живой интерес у гостей библиотеки.

Не меньший интерес вызвал доклад заведующей ОКиО ЦБС Канавинского района Валентины Николаевны Агальцевой «Библиотечные фонды в современном информационном обществе: моделирование, изучение состава и использования». Она отметила, что в ЦБС в рамках программы по фондам еще в 2007 году разработаны системные модели библиотечного фонда для библиотек им. А.Н. Островского и А.С. Грибоедова, в 2008 году — для двух других библиотек: им. Н.Г. Чернышевского, им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. В рамках проекта «Молодежь. Образование и профессия» разработана структурная модель фонда ЦБ им. Ф.М. Достоевского, где определены основные направления комплектования фонда с учетом целей и задач ЦБ.

К моделированию фонда в ЦБС обратились для решения задачи наиболее полного удовлетворения информационных запросов пользователей и прогнозирования развития фонда. Весь процесс моделирования библиотечных фондов был наглядно представлен на примере библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. Заведующие ОКиО узнали, как составить статистическую, тематико-типологическую или рассчитать математическую модель фонда, правильно выполнить расчет объемов комплектования или расчет необходимых средств при текущем комплектовании и т.д.

Вторая часть выступления В.Н. Агальцевой была посвящена вопросу изучения состояния и использования фонда. К сожалению, данному направлению работы с фондом во многих ЦБС области не уделяют должного внимания. Но только при изучении фонда можно получить объективную и полную картину его состояния, обеспечить создание фонда высокого качества.

Методы изучения состава и использования фонда были показаны присутствующим на примере библиотеки им. Н.Г. Чернышевского. В скором времени, как отметила в своем докладе В.Н. Агальцева, у библиотек района появится возможность проведения автоматизированного изучения фонда, которое позволит получить полную информацию, в том числе и в графической форме.

ЦБС Канавинского района является одним из признанных лидеров Нижегородской области по внедрению информационных технологий в библиотечные процессы. И поэтому не случайно доклад заведующей отделом информации и автоматизации библиотечных процессов Ирины Владимировны Гречкиной «Внедрение новых информационных технологий в деятельность отдела комплектования и обработки литературы: опыт, проблемы, результаты» вызвал живой интерес у заведующих ОКиО. Процесс автоматизации в ЦБС начался с ОКиО. Именно этот отдел в 1992 году приступил к формированию электронного каталога. На сегодняшний день интегрированный информационный ресурс «Главный электронный каталог ЦБС» формируется в режиме он-лайн одновременно всеми библиотеками ЦБС. На 1 апреля 2009 года в него занесено 127 тыс. библиографических записей. Работа ОКиО значительно облегчена благодаря автоматизации многих библиотечных процессов: изменена и дополнена сетевая версия программы АБИС «МАРК– SQL» в соответствии со спецификой ЦБС; в модуле «Каталогизация» разработаны программы автоматизации наиболее трудоемких процессов работы с фондом (БД «Списание», программа «Поиск дублированных контрольных номеров» и т.д.).

В заключение своего выступления И.В. Гречкина констатировала, что «автоматизация библиотечных процессов должна быть постоянной, своевременной и ориентированной на облегчение традиционного библиотечного труда».

В современных условиях доступ к информационным ресурсам становится основной характеристикой библиотеки и поэтому внутрисистемному книгообмену (ВСО) и межбиблиотечному абонементу (МБА) отводится важная роль в удовлетворении читательских потребностей. К сожалению, МБА и ВСО недостаточно широко используются в библиотеках нашей области. А между тем, благодаря им библиотеки имеют возможность существенно расширить круг изданий, доступных пользователям, избегать дублирования при отборе и приобретении определенных

видов документов, экономно расходовать средства. И поэтому опыт работы, которым поделилась заведующая сектором организации и использования единого фонда ЦБС (ОИФ) Ольга Федоровна Першина, был интересен всем присутствующим.

Сектор ОИФ был создан в 1990 году для оперативного удовлетворения запросов пользователей ЦБС в документах из единого фонда через ВСО и фондов других библиотек через систему МБА. В докладе О.Ф. Першиной «Сектор организации и использования единого фонда ЦБС: значение, направления работы, перспективы» освещены все стороны работы сектора как струк-турного подразделения отдела комплектования: формирование фонда сектора наиболее ценными и редкими документами, ВСО, МБА, сохранность документного фонда ЦБС в целом, организация работы ЦБ и библиотек-филиалов по изучению состава и использования фонда, перераспределение непрофильной и многоэкземплярной литературы, работа с электронным каталогом и т.д.

Коллегам из области были даны рекомендации по технологии проведения мониторинга читательского спроса на периодические издания, который проводился в библиотеках-филиалах и был обусловлен нестабильностью в финансировании подписки.

Как позитивный момент в работе сектора О.Ф. Першина отметила тесное сотрудничество с отделом МБА НГОУНБ. С развитием новых информационных технологий оно выходит на качественно иной уровень. Электронный каталог, который помещен на сайте НГОУНБ, позволяет пользователям ЦБС самим найти необходимый документ, а сотрудникам сектора делать заказ на литературу по электронной почте. В связи с внедрением в ЦБС информационных технологий перед сектором открываются большие перспективы: групповое и индивидуальное информирование пользователей по электронной почте, создание электронных выставок литературы из фонда сектора, осуществление заказов литературы по МБА по электронной почте в «режиме «запрос-ответ», выполнение виртуальных справок.

Все выступления сопровождались электронными презентациями, что позволило наглядно продемонстрировать интересный опыт работы ЦБС.

Вторая половина Методического дня была посвящена практическим занятиям. В отделе информатизации и автоматизации библиотечных процессов для слушателей курсов прошли занятия по теме «Автоматизация библиотечных процессов в действии»; в информационно-библиографическом отделе — «Библиографические формы и методы пропаганды библиотечного

фонда»; в ОКиО — «Работа отдела комплектования и обработки литературы: традиции и новации». Надолго задерживались заведующие ОКиО в отделе своей коллеги В.Н. Агальцевой. Всем хотелось посмотреть ведение документации, справочного аппарата в помощь комплектованию, познакомиться с модулями программ «Каталогизация» и «Периодика», в которых работают сотрудники отдела.

К Методическому дню была оформлена выставка методических материалов «От обновления знаний — к профессионализму действий», которая пользовалась большим вниманием.

В заключение Методического дня заведующая научно-методическим отделом НГОУНБ Людмила Ивановна Соболева, подводя итоги, отметила, что этот день, несомненно, был плодотворным, на примере ЦБС Канавинского района заведующие ОКиО наглядно увидели перспективы развития ЦБС в целом и отделов комплектования в частности. Она высоко оценила уровень подготовки и проведения Методического дня, поблагодарила сотрудников ЦБС Канавинского района за то, что они щедро поделились опытом работы с коллегами из области.

Современная нижегородская периодика: анализ журналов 2000–2008 гг. (по фондам отдела периодических изданий НГОУНБ им. В.И. Ленина)

Казанцева Т.Ю., зав. сектором
отдела периодических изданий НГОУНБ

Нижегородская журнальная периодика в своем более чем столетнем развитии охватывает различные моменты в истории и современности нижегородцев. Если журналы, выходявшие с конца XIX по 90-е годы XX в. — это технические, общественно-политические и образовательные издания, то журналы начала XXI века — это четко выраженная поддержка коммерческих инициатив, индустрии досуга и развлечений, продвижение и развитие рекламных технологий, новости регионального автомобильного рынка.

Но современный рынок журнальной периодики был бы неполным, если бы на нем, пусть не в объеме бизнес-прессы и «глянцево-гламурных» журналов, не было присутствия изданий иных направлений: общественно-политических, духовно-просветительских, образовательных, научных, журналов высших учебных заведений и районных центров Нижегородской области.

Популярные еженедельники, ежемесячники, альманахи комбинируют тематические полосы и развороты, удовлетворяя запросы различных по возрасту и роду занятий групп читательской аудитории.

Определенное количество офисов главных редакций журналов расположены в Москве, но, имея региональные представительства, охватывают крупные города Российской Федерации, в том числе Нижний Новгород. Такие журналы, сохраняя общероссийское название, в логотипе дают ссылку, обозначающую место, где они выходят (например: «Шпилька. Нижний Новгород»).

Доступность современного журнального продукта универсальна: она осуществляется через сеть розничной торговли, подписные каталоги, сайты и электронные адреса редакций журналов, электронные версии в Интернете, библиотеки.

Каждое из направлений, в которых развивается нижегородская журнальная периодика, имея свои особенности и перспективы, не отрывается от жизни России и отражает все то лучшее, что присутствует в новейшей истории.

Все ниже перечисленные издания, которые представлены в тематических разделах, в том или ином объеме присутствуют в фондах отдела периодических изданий НГОУНБ им. В.И. Ленина. Иногда рядом с названием журнала может отсутствовать дата регистрации издания Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций или ссылка на год, с которого издается журнал. Такие данные отсутствуют в подзаголовочных сведениях издания или по какой-либо причине не указываются коллективом редакции.

Общественно-политические издания.

Журналы данной тематики, пока, правда, еще в небольшом объеме названий, но в полной мере освещающие и затрагивающие общественно-политические вопросы жизни г. Нижнего Новгорода и области, неизменно пользуются спросом у читателей отдела периодических изданий.

Материалы всех последующих изданий данной группы сопровождаются ярко выраженной иллюстративностью и большим фотографическим материалом, что делает восприятие быстрым, доступным и понятным.

Журнал «Добро пожаловать!» — по своей сути справочник-путеводитель (зарегистрирован в 1997 г.), содержащий познавательную и статистическую информацию о Нижнем Новгороде и районных центрах области, их истории и достопримечательностях.

Авторами статей интеллектуального альманаха «ZERKALO» (зарегистрирован в 2008 г.) являются нижегородские политики, предприниматели, специалисты по PR и рекламе, модельеры и работники культуры, т.е. люди, обладающие свежим и компетентным взглядом на события сегодняшнего дня, формирующие политическое сознание, вкус и стиль жизни современного нижегородца.

Ежемесячный городской журнал «Крупный план» (в отделе периодики хранится с 2005 г.) интересен тем, что каждый номер посвящен отдельной теме, интересной и злободневной, мнение по которой высказывают люди известные и профессиональные в своих сферах деятельности.

С сентября 2006 г. выходит журнал «Newsmaker». Казалось бы, разные вещи — политика и «глянец», но редакторы сумели свести в одну профессиональную плоскость оба этих понятия, и получился очень красочный иллюстрированный журнал об очень серьезных политических делах.

Общественно-политический альманах «Приоритет» / «The PRI-

ORITY» (зарегистрирован в 2007 г.) — это интервью с ведущими политиками Нижегородской области, банкирами и бизнесменами. Рассказ о жизни нашего региона во всех ее проявлениях.

Духовно-просветительские журналы.

Журналы данной тематики являются перспективным направлением в развитии нижегородской журналистики. Цель этих изданий очень важна — они обращены к человеку, его душе, помогают решить те проблемы, с которыми одни мы сами иногда справиться не в состоянии.

Материалы изданий обращены к читательской аудитории разного уровня духовного развития и возраста. В журналах, предназначенных для детского восприятия, больше иллюстраций, для старшей категории читателей красочность сочетается с глубиной и духовностью статей.

Журнал Нижегородской Духовной семинарии «Дамаскин» издается по благословию Высокопреосвященнейшего Георгия, архиепископа Нижегородского и Арзамасского. На страницах издания печатаются статьи студентов и преподавательского состава семинарии, проходит жизнь учебного заведения. Тематика поднимаемых вопросов самая разнообразная, как наша современная жизнь, и именно без отрыва от нее читатель «Дамаскина» узнает о жизни и истории православной церкви, обзорах вышедших в свет книг религиозного и философского содержания, благотворительной и миссионерской деятельности семинаристов, об учебно-методическом процессе и связи семинарии с высшими учебными заведениями Нижнего Новгорода.

Издание храма в честь иконы Владимирской Божией матери в селе Николо-Погост Городецкого района Нижегородской области «Духовный сад» выходит с 2002 г. по благословию Митрополита Нижегородского и Арзамасского Николая. Редакция журнала в предисловии к первому номеру определила тематику издания: сердце, семья, государство, Вселенная — все это и составляет дивный духовный сад.

Учредителем православного женского журнала «Моя надежда» (зарегистрирован в 2008 г.) является Нижегородская епархия. Это прекрасно иллюстрированное издание о женщине и тех проблемах, которые ее волнуют: дети, семья, дом, место в современном обществе. Роли женщины в истории церкви, девичьей атмосфере нижегородского епархиального женского духовного училища, молитвах, помогающих в порой нелегкой женской доле и рассказывает очень добрый журнал «Моя надежда».

Новый православный журнал «По вере вашей», издающийся с марта 2009 г., издание, в информационном и образовательном плане дополняющее газету «Исцеляющие иконы и молитвы». Материалы журнала расскажут о православной жизни России и зарубежья, приходах и семьях священников, истории Святой Православной Церкви.

Нижегородская епархия Русской Православной Церкви учредила в 2007 г. детский православный журнал «Саша и Даша». Это красочно оформленное издание содержит в себе небольшие, легко доступные даже для неподготовленного ребенка статьи о таинствах религии, рассказы о русских иконах, сказки, игротеку.

Педагогика. Образование. Семья.

Процесс воспитания и обучения в человеческой жизни практически бесконечен и поэтому это направление в региональной журнальной периодике может иметь свои долгосрочные перспективы. Журналы данной тематики постепенно уходят от сухого изложения методического и проблемного материала и в духе времени сочетают в себе различные типы и направления: рекламно-информационные сборники и каталоги, глянцево-развлекательные издания для детей и родителей, научно-методические журналы с отличным полиграфическим исполнением.

Рекламно-информационный сборник «Брак и Семья» издается с 1998 г. Его цель — это помощь будущей молодой семье в создании атмосферы праздника свадьбы, советы психолога по укреплению семьи, тесты по проверке прочности отношений, юридическая помощь в составлении брачного контракта.

Нижегородский журнал для родителей «Вы и Ваш ребенок» (зарегистрирован в 2003 г.) — иллюстрированный ежемесячник с материалами по организации детского досуга, медицинскими советами, информацией по проблемам адаптации приемного ребенка в новой семье, о связи ребенка и школы, роли отца в семейном воспитании.

Свадебный информационно-рекламный сборник «Любовь. Дом. Семья» (зарегистрирован в 2006 г.) помогает подготовить молодых к свадьбе, расскажет о старинных свадебных обрядах, секретах воспитания детей, истории семей известных нижегородцев.

Нижегородский журнал «Престижное образование за рубежом, в России и в Нижнем Новгороде» (зарегистрирован в 2005 г.) — иллюстрированное издание об образовании без границ, в средней

и высшей школе.

Сборник «Нижегородский выпускник» (зарегистрирован в 2006 г.) поможет провести классный и выпускной балы, расскажет о правильном поведении на них, публикует список учебных заведений Нижнего Новгорода для будущих абитуриентов.

«Нижегородское образование» (зарегистрирован в 2008 г.) – преемник журнала «Педагогическое обозрение», издававшегося с 1994 г. В напутственном слове первого номера «Нижегородского образования» министр образования Нижегородской области, главный редактор журнала С.В. Наумов пишет: «само название издания свидетельствует о том, что в нем будет ярко отражена региональная специфика». В журнале планируется публиковать отчеты об опыте педагогов-новаторов, освещать вопросы реализации приоритетного национального проекта «Образование», печатать материалы по нормативно-правовому обеспечению деятельности образовательных учреждений.

Информационно-методический журнал «Педагогическое обозрение» издавался с 1994 г., с 2008 г. его преемником стал журнал «Нижегородское образование». Учредитель издания остался прежний – Нижегородский институт развития образования.

Вопросам жизни средней школы посвящен ежеквартальный журнал «Проблемы школьного воспитания», учрежденный Нижегородским институтом развития образования. Основные темы издания касаются воспитательной системы учреждений образования, организация работы с детьми и молодежью по месту жительства, изучение воспитывающего потенциала искусства.

Право. Юридические науки.

Журнал судейского сообщества Нижегородской области «Судебный вестник Нижегородской области» издается с апреля 2004 г. Это издание адресовано в первую очередь судьям и призвано стать для них помощником в работе, трибуной и местом для обсуждения проблем и обмена опытом. На страницах журнала освещаются события в судебных кругах области, публикуются официальные документы, судебная практика по гражданским и уголовным делам, обсуждаются актуальные вопросы деятельности судов.

Федеральным арбитражным судом Волго-Вятского округа и Нижегородским государственным университетом им. Н.И. Лобачевского в 2001 г. основан научно-практический журнал «Экономические споры: проблемы теории и практики». Материалы издания рассказывают о новостях и постановлениях Федерального арбитражного суда Волго-Вятского округа,

арбитражных судов субъектов Российской Федерации, процессуальных аспектах, страницах истории нижегородского и российского суда.

Бизнес и экономика.

Количество названий нижегородских журналов экономической тематики занимает ведущее место и среди изданий современной региональной периодики, и по месту хранения в отделе периодических изданий. Они разноплановы по типу и тематике поднимаемых в них вопросов. Это солидные ежемесячники и еженедельники, обсуждающие общие вопросы и перспективы региональной экономики, сочетающие в себе аналитические, информационные и рекламные статьи, журналы более узкой экономической специализации, рекламные справочники и бюллетени, каталоги цен и услуг для потребителей. Большинство изданий зарегистрировано (начало выхода в свет) в период с 2000 г. по 2008 г.

Общие вопросы экономики.

На страницах изданий данной тематики отражены все тенденции и перспективы современного нижегородского бизнеса. Наполняемость статей отражает тот региональный опыт бизнес-руководства и бизнес-планирования, который вливается в опыт современной российской экономики. Для журналов, в основном еженедельников, характерно прекрасное полиграфическое исполнение, яркая иллюстративность и универсальность содержания.

Нижегородским институтом экономического развития издается ежемесячный научный информационно-аналитический журнал «Вестник экономических реформ» (зарегистрирован в 1998 г.). Издание предназначено для работников законодательных и административных органов, промышленных и предпринимательских кругов и для тех, кого интересует состояние и тенденции развития экономики на всех уровнях.

Большой спрос и интерес читателей вызывают журналы о бизнесе и карьере, росте руководителей нового поколения: «Деловая неделя», «Деловой квартал – Нижний Новгород», «Деловой ритм Поволжья», «Инвестиционный каталог Нижегородской области», «Камасутра Бизнеса», «National Business».

Предпринимателям, управляющим, собственникам и топ-менеджерам компаний адресуется «Нижегородский бизнес-журнал». При участии аппарата губернатора, правительства Нижегородской области выпускается информационно-аналитическое издание «Нижегородский предприниматель сегодня».

«Стратегия бизнеса» (зарегистрирован в 2003 г.) – рекламно-

аналитический журнал службы «Что? Где? Почему?». Вопросы, поднимаемые на страницах издания актуальны в условиях нарастающего экономического кризиса. Заголовок журнала говорит сам за себя и определяет стратегию для предпринимателя в решении кадровых, финансово-правовых вопросах. Наряду с этим в издании публикуются статьи о новинках торгового оборудования, новостях нижегородского строительного бизнеса, индустрии красоты и здоровья.

«Умный офис. Сделано в Нижнем» (зарегистрирован в 2005 г.) — журнал об организации делового пространства. Данное издание — хороший помощник для начинающих и уже состоявшихся бизнесменов и руководителей в вопросах тимбилдинга (командообразовании), эргономике и философии офиса, компьютерной безопасности.

Специализированные бизнес-журналы. Рекламные каталоги и справочники.

На страницах данных изданий большая часть материалов посвящена рассмотрению проблем и перспектив конкретной отрасли современной экономики. Такой тип журналов предназначен для профессионально узких групп бизнес-сообщества и предполагает на своих страницах обмен опытом в родственных отраслях, также включая рекламу услуг и оборудования для простого потребителя, нуждающегося в определенной покупке, консультации специалиста, в ориентации на рынке различных услуг.

Тираж, полиграфическое исполнение, количество рекламы в этих изданиях варьируется в зависимости от предназначения для различных категорий населения. Наполняемость материалом изданий носит информационный, аналитический и рекламный характер.

Вопросы широко развивающейся сейчас индустрии питания и гостеприимства, ресторанной моды отображены на страницах нижегородских журналов «Еда в большом городе» (зарегистрирован в 2008 г.) и «Король ресторанного бизнеса». Издания предназначены профессиональным рестораторам, поставщикам товаров и услуг для ресторанного и гостиничного бизнеса. Служат улучшению качества обслуживания в кафе и ресторанах Нижнего Новгорода, формируют и укрепляют положительный имидж этих заведений в сознании горожан.

Недвижимость, ландшафтный дизайн, интерьер жилых помещений и офисов, архитектура, строительство и ремонт — это темы журналов, отображающие стремительное развитие строительного сектора современной экономики. Как правило,

данные издания носят рекламно-информационный характер. «VIP-риэлти. Недвижимость для жизни и бизнеса», «Вся недвижимость», «Вся стройка и ремонт», «Ландшафт. Коттедж. Интерьер», «Мир Дома», «Понятный Дизайн», «Свое гнездо», «Строительная империя», «Стройка. Нижегородский выпуск», «Умный дом. Сделано в Нижнем», «Уютный дом Нижний Новгород» — названия этих журналов имеют конкретную направленность и показывают использование региональной специфики в данной отрасли экономики.

О развитии нижегородской торговли, сети торговых супермаркетов, грамотном подходе к покупкам, защите прав потребителей рассказывают журналы: бюллетень «Большой сборник услуг», «VIP-Shopping в Нижнем Новгороде», «Витрина плюс», «Нижегородские товары», «Нижегородский коммерсант», издающийся с 2009 г. журнал «Перспектива. Товары и товаропроизводители Нижегородской области», каталог «Цены. Товары. Услуги», «Я покупаю — Нижний Новгород». Эти издания выходят ежемесячно или еженедельно в «глянцевом» или черно-белом варианте для различных категорий потребителей.

Еженедельный информационно-рекламный журнал «Вся работа», журнал для заказчиков и производителей рекламы «Сфера рекламы» (зарегистрирован в 2006 г.), первый нижегородский журнал о страховании «РИСК» (зарегистрирован в 2008 г.) — эти новейшие издания завершают подборку нижегородских экономических журналов, хранящихся в отделе периодических изданий.

Современное положение отдельных отраслей экономики привело к появлению рынка печатной продукции, обслуживающей и выражающей интересы как высшего эшелона нижегородской бизнес-элиты, так и простого потребителя.

Наука.

С развитием демократизации и открытости современного общества ранее мало доступные для широкого пользования издания, печатающиеся в «закрытых» городах, теперь можно найти в подписных каталогах. Основная задача современной региональной журнальной периодики — сделать популярным, вынести на рынок информации тот творческий потенциал науки, которым всегда славились нижегородцы. Современные научные издания — это симбиоз академического изложения материала, иллюстрированности и доступности. В них четко прослеживается связь с научными достижениями исследовательских институтов и высшей школы

города и области. Периодичность выхода журналов ежемесе-сячная или ежеквартальная. Тип еженедельного издания отсут-ствует, так как наполняемость фундаментальным материалом требует накопления и творческого осмысления читателем.

Основным партнером международного научного журнала «Альтернативная энергетика и экология», издающегося в г. Сарове с июля 2000 г., является Институт водородной экономики.

С декабря 1994 г. и по текущий момент выходит научно-популярный журнал «Атом», предназначенный для всех, кто интересуется историей создания ядерного оружия, новыми направлениями развития современной физики, наукоемкими техно-логиями. Учредителем журнала является «Российский Федераль-ный ядерный центр — Всероссийский научно-исследовательский институт экспериментальной физики», расположенный в г. Сарове.

С 1995 г. в Нижнем Новгороде выходит «Вестник Межрегионального Верхне-Волжского отделе-ния Академии технологических наук Российской Федера-ции, серия «Высокие технологии в радиоэлектронике, информатике и связи».

Научно-популярный журнал «Вестник Саровского Физтеха» издается с 2001 г. Саровским государственным физико-техническим институтом при тесном сотрудничестве с Российским Федеральным ядерным центром — ВНИИ экспериментальной физики.

В первое время как газета, а последние несколько лет в виде журнала, выходит краеведческо-историческое издание «Нижего-родская старина», учредителем и издателем которого является Нижегородский Вознесенский Печерский мужской монастырь. Перед нами в цветных иллюстрациях и черно-белых старинных фотографиях, материалах архива, исследованиях краеведов проходит история земли Нижегородской и замечательных людей, вершивших эту историю.

Периодическое научное издание «Приволжский научный журнал» (зарегистрирован в 2006 г.), территория распространения которого Российская Федерация, издается Нижегородским государственным архитектурно-строительным университетом.

Научно-технический и рекламно-коммерческий периодический журнал «Радиоизмерения и электроника» издается нижегород-ским научно-исследовательским приборостроительным институ-том «Кварц».

Более десяти лет выходит нижегородский экологический

журнал «Экологический ежемесячник», учредителем которого является Комитет охраны природы и управления природопользованием Нижегородской области.

Журналы высших учебных заведений Нижегородской области.

Периодическая печать вузов области насчитывает в своей истории не один десяток лет. Долгие годы многотиражные студенческие газеты являлись рупором новостей учебного процесса и жизни нижегородской высшей школы. Начало XXI века ознаменовалось появлением целой подборки различной по типу и содержанию журнальной вузовской периодики, которая не замыкается стенами одного учебного заведения, а вливается в научную жизнь страны.

Под руководством ведущего профессорского состава в журналах обеспечивается мобильность в подаче фундаментального материала, печатаются новейшие разработки и статьи молодых ученых, аспирантов и соискателей, носящие дискуссионно-творческий характер. Корпоративность отходит на второй план, вузовские издания охватывают и вмещают в себя научную мысль смежных учебных заведений региона.

Время выхода изданий устанавливается каждым учебным заведением самостоятельно, тиражи составляют от 100 до 2000 экз.

Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского.

Бюллетень «Ангелос. Вестник мира» является периодическим изданием Центра ННГУ по изучению проблем мира и разрешения конфликтов.

Российско-Германский научный журнал факультета международных отношений ННГУ им. Н.И. Лобачевского под общей редакцией академика О.А. Колобова «Германика» включает в себя материалы по изучению экономики, политики, культуры, искусства в прошлом и настоящем.

Ежемесячный научно-технический журнал «Известия высших учебных заведений. Радиофизика» издается с 1958 года и по настоящий день нижегородским университетом и Федеральным государственным научным учреждением научно-исследовательским радиофизическим институтом.

При финансовой поддержке ННГУ им. Н.И. Лобачевского Нижегородским математическим обществом издается научно-

методический журнал «Математика в высшем образовании» (зарегистрирован в 2003 г.).

Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (ННГАСУ).

Выпускает периодическое научное издание «Приволжский научный журнал» (зарегистрирован в 2006 г.). Журнал имеет разделы: «Технические науки, строительство», «Архитектура, дизайн», «Науки о земле, экология и рациональное природопользование», «Экономические науки», «Общественные и гуманитарные науки», «Информационный раздел».

Нижегородский государственный педагогический университет.

Филологический факультет выпускает учебное издание «Филоля», отражающий жизнь и творчество студентов-филологов.

Нижегородская Духовная семинария.

Журнал «Дамаскин», являясь печатным органом семинарии, издается по благословию Высокопреосвященнейшего Георгия, архиепископа Нижегородского и Арзамасского.

Арзамасский государственный педагогический институт им. А.П. Гайдара.

При финансовой поддержке института выходит просветительский журнал «Арзамасская сторона» (зарегистрирован в 2001 г.).

Саровский государственный физико-технический институт.

Журнал «Вестник Саровского ФизТеха» издается с 2001 г. при тесном сотрудничестве с Российским Федеральным ядерным центром – ВНИИ экспериментальной физики. Основные разделы журнала: «Научные работы», «Естественные науки», «Экономические науки», «Гуманитарные науки», «Абитуриенту».

Расширяющаяся сеть высших учебных заведений не только нижегородского региона, но и страны в целом, увеличение финансирования со стороны государства создает благоприятную почву для развития научного потенциала вузовской молодой журнальной периодики.

Автомобильный транспорт.

Региональные технические журналы почти полностью посвящены проблемам и развитию транспорта, в частности автомобильного. Научные разработки и труд рабочих нижегородского автомобильного завода «ГАЗ», автобусного завода в г. Павлово

дали жизнь многим образцам отечественных легковых и грузовых машин, пассажирских автобусов, создали благоприятную почву для появления целой когорты автомобильных профессионалов и любителей экстра-класса.

Если раньше об успехах нижегородских автопроизводителей и автомобилистов можно было узнать только из краевой газетной прессы, в частности многотиражки «Автозаводец», статей центральных журналов, то сейчас на журнальном рынке Нижегородской области очень большой выбор изданий данной тематики.

Они отличаются друг от друга по типу и содержанию. Солидные гляцевые ежемесячные журналы, практически универсальные по содержанию, рассказывают не только о новинках автомобильной промышленности, эксплуатации, сервисе, ремонте, но и включают в себя статьи исторической, выставочной, юридической тематики.

Специализированные автомобильные издания, как правило, выходящие раз в месяц, имеют несколько направлений: подробный рассказ и помощь в обслуживании и ремонте транспортного средства; обзор развития рынка престижных машин иностранного производства; коммерческая деятельность по продаже автомобилей всех классов.

Дизайн издания, его полиграфическое исполнение напрямую зависит от того, кому оно предназначено. Автомобильные журналы с коммерческими объявлениями для простого потребителя непритязательны в исполнении, малоцветны, малостраничны в отличие от гляцевых, наполненных большими иллюстрированными рекламными статьями, в основном о новинках зарубежных автосалонов, и предназначенных для более обеспеченных потребителей.

Автомобильный журнал «Автоклуб», выходящий с 2005 г., достаточно демократичен и универсален. Его статьи рассказывают об автофорумах, проходящих на Нижегородской ярмарке, автопутешественниках, автомобилях, доступных для среднего класса.

Буквально в последние три года рынок автомобильных журналов Нижнего Новгорода пополнился новыми названиями: «АвтоLife», «Автомобиль и сервис» («АВС — авто»), «Авто Престиж Нижний Новгород», «Автотuning.ru», рекламно-информационным гляцевым каталогом «VIP-АВТО в Нижнем Новгороде»,

«Иномарка», «ИнтерАВТО».

Автожурнал «Крутящий момент» предлагает фирмам-рекламодателям принять участие в проекте «комплексная реклама». Он включает в себя рекламу во всех областях СМИ: полиграфия, Интернет и телевидение. Реклама в печатной версии журнала автоматически размещается на одном из нижегородских телевизионных каналов. Для всех, кто любит авто, их покупает, продает и обслуживает — предназначен журнал «Тачка. Нижний Новгород» (зарегистрирован в 2006 г.).

Издания, где более 40% материалов носят рекламный характер — это коммерческие рекламные еженедельники «Все авто. Нижний Новгород» (ранее см. «Из рук в руки. Авто») и «Транспортная империя».

Из всего сказанного видно, что рынок нижегородской автомобильной периодики уже сложился, он имеет свои направления, историю и развитие. Благодаря мобильности в донесении информации до потребителя, журнальная периодика — один из способов грамотного функционирования того или иного сектора промышленности и торговли.

Спорт и Туризм.

Спортивная и туристическая региональная журнальная периодика, в отличие от газетной, еще только начинает формироваться. Перспективы программы нижегородского въездного туризма, развитие спорта и подготовка нижегородцев к олимпиаде 2014 года в г. Сочи, несомненно, послужат появлению новых универсальных, узко-тематических, рекламных журналов.

Слово «первый» в подзаголовочном тексте изданий еще очень характерно для журналов данной тематики. «Отличный спорт» (издается с февраля 2009 г.) — первый нижегородский журнал о спорте. Журналы «Путешественник. Для тех, кто умеет отдыхать» (зарегистрирован в 2002 г.) и информационно-познавательный «Я — турист», выходящий с 2002 г., первые издания данной отрасли в Нижнем Новгороде с серьезной перспективой, так как материалы их статей особенно актуальны в связи с бурным развитием региональной и российской туристической индустрии.

Отдых и Развлечения.

Журналы данной тематики — это царство индустрии отдыха и развлечений, которая в последние годы стала очень разнообразной

и, практически, превратилась в один из самых доходных секторов экономики.

Большое количество рекламы, которая является по совместительству и путеводителем по местам отдыха, заголовки, определяющие тематику журнала, материалы о способах занятий свободным временем жителями в других странах, конкретная возрастная и корпоративная направленность мест отдыха — все это отличает журналы для отдыха и досуга. Их объединяет дата регистрации, они все появились на свет в XXI веке.

По типу наполняемости материалом и периодичностью выхода — это, в основном, рекламно-информационные еженедельные издания, дающие возможность потребителю строить планы на предстоящий отдых и быть в курсе новостей культурной жизни Нижнего Новгорода.

«ВЫБИРАЙ соблазны большого города», «Досуг в Нижнем» — путеводители по клубам, танцполам, театрам и кинотеатрам, ресторанам, спортивным объектам.

«NNOVER.RU» Нижний Новгород отдыхает» — это фоторепортажи с лучших вечеринок города; рекламное издание «Отдых в режиме NON-STOP» позволяет сразу сделать выбор среди программ культурного отдыха; рекламно-информационный журнал «Отдых в Нижнем Новгороде» совмещает коммерческую рекламу со статьями познавательного характера и рассчитан на потребителя, отдыхающего не с бутылкой пива.

Растущая сеть развлекательных учреждений, мест интеллектуального отдыха, разнообразные вкусы нижегородцев обслуживаются сегодня хорошим и качественным продуктом — журналами, позволяющими человеку, даже не выходя из дома, иметь представление о разнообразной жизни современного большого города.

Стильные издания для женщин и мужчин.

На современном рынке печатной продукции присутствует особый вид журналов, которым почти официально присвоен статус «глянцево-гламурных». Они говорят красиво и просто о том, что интересно всем — о роскоши. Эти журналы хочется держать в руках, перелистывать приятные глянцевые страницы, заглянуть, пусть ненадолго, в таинственный мир звезд современного кино, политики, спорта, воспользоваться советами приглашенных

модельеров, сотрудников фитнес-центров.

Для изданий такого типа, как российских, так и нижегородских, характерны большое наличие профессионально и качественно исполненных фотографий и иллюстраций, легкость и заманчивость содержания статей, универсальная или конкретная направленность по полу и возрасту. В названиях журналов часто присутствуют иностранные слова, красиво и загадочно звучащие. Тематика и направленность статей носит рекламный, рекламно-аналитический, рекомендательный характер.

Периодичность выхода к читателю ежемесячная, количество тиражей устойчивое — от 10 тысяч, и, независимо от того, в какую сторону меняется уровень жизни, спрос остается высоким.

В перечень журналов включены самые спрашиваемые и интересные издания: журнал для настоящих мужчин «Банзай»; стиль большого города «Bellissimo»; красота, искусство, стиль «Beauty Art & Style»; свежий взгляд на жизнь «Буржуй»; модное издание для современной женщины «Леди Мармелад»; для женщин мегаполиса — «LETO».

Статьи о спорте, автомобилях и других мужских увлечениях публикует журнал «Первый мужской клуб»; для любознательных и взыскательных предназначен «Презент НН»; «ПРОСТО живи со вкусом» — это новости стильной жизни в России и за рубежом; «Самые SEXУальные в Нижнем» — российско-американский глянцевого антигламурный проект.

Журнал мод «Fashion collection. Нижний Новгород»; красивый журнал о самом интересном и модном «Free For Fun»; «HighLife. Альбом для домашнего чтения» рассказывают о высоком стиле жизни в Нижнем Новгороде.

Рекламно-информационный «ЧК. LOVE»; журнал для шопинга «Шпилька. Нижний Новгород» — все эти и перечисленные выше издания знакомят нас с новыми направлениями в современном стиле жизни и выполняют свою главную миссию: яркой палитрой красок изменяют серые будни и дарят праздник.

Журналы районных центров Нижегородской области.

Журнальная периодика области формируется по тем же направлениям, что и журналы, выходящие в г. Нижнем Новгороде и в целом по стране. Для публикаций изданий районных центров характерна доминанта местных событий, собственных особенностей культуры, исторического прошлого, обзор современных

тенденций экономического развития и участия в жизни области и страны.

Появившиеся в последние годы на рынке периодической печати районные журналы дополнили то информационное пространство, которое целиком занимали районные политические и многоти-ражные газеты. В последние годы районная газетная периодика заметно «потолстела» и стала более разноплановой, она по стоимости и мобильности доставляемой информации все также остается ближе к простому потребителю.

Являясь более адресно направленным, аналитически информативным и полиграфически качественным продуктом, современный районный журнал обслуживает конкретные группы читателей от бизнесменов до неформальных молодежных объединений. Практически все данные издания исполнены в глянцевом варианте, подчеркивая высокий стиль общения с читателем. Коммерческие, информационно-рекламные, «гламурные» издания на рынке соседствуют с журналами духовной, развивающей, познавательной тематики. Количество ежемесячного тиража колеблется от 300 до 8 тыс. экз.

По периодичности выхода районные журналы — ежемесячники или периодически выходящие издания. Еженедельные районные издания в отделе периодических изданий представлены только газетами.

Перспективность развития журналов, издающихся в районах Нижегородской области очевидна: экономический и духовный рост нашего региона идет в сторону прогресса, а люди, пусть даже живущие в маленьком, оторванном расстояниями от центра поселке, нуждаются в качественной печатной многостраничной информации.

г. Арзамас.

Просветительский журнал «Арзамасская сторона» (зарегистрирован в 2001 г.) издается при участии Союза писателей России, Нижегородской областной писательской организации, Арзамасского отделения Нижегородской областной писательской организации, Арзамасского отделения Всемирного Русского Народного Собора, Нижегородского отделения Общественного международного фонда славянской письменности и культуры, Арзамасского государственного педагогического института им. А.П. Гайдара.

«Первый Гламурный журнал Арзамаса» издается с марта 2009 г. В предисловии к первому номеру, определяя тематику журнала, главный редактор Е. Гора, рассуждая о понятии «гламур» и как «гламур» всегда сопутствует роскоши, приводит слова Экзюпери о

том, что самая большая роскошь в мире — «роскошь человеческого общения».

г. Балахна.

Независимое издание, выходящее без поддержки государства, культурно-просветительский журнал «БАЛАХНА» (зарегистрирован в 2000 г.). Несмотря на то, что издание просуществовало очень недолго, главное дело было сделано, в Балахне стал выходить свой журнал, изменив тем самым формулу, что жизнь «в провинции без перемен».

г. Бор.

В мае 2009 г. в свет вышел первый номер журнала для деловых людей Борской ассоциации товаропроизводителей «Перспектива. Товары и товаропроизводители Нижегородской области». Основными задачами журнала являются: содействие борским и другим региональным компаниям в их развитии, помощь в поиске деловых партнеров в сложном мире современного бизнеса, знакомство читателя с практическим опытом предприятий, с деловой жизнью города.

Информационный журнал «ПРОБор» (зарегистрирован в 2007 г.) — это история и современность г. Бора во всех ее проявлениях.

г. Городец.

С января 2002 г. выходит православный журнал «Духовный сад», издание храма в честь иконы Владимирской Божией Матери с. Николо-Погост Городецкого района.

г. Дзержинск.

Специализированное автомобильное издание «АвтоLife» выходит с сентября 2007 г. Темы номеров будут интересны для всех категорий водителей: начинающих, профессионалов и автоледи. Журнал рассказывает об истории нижегородской автомобильной промышленности, автопутешествиях и автоспорте.

Журнал «СВЕТСКИЙ в Дзержинске» издается с апреля 2007 г. Публикации издания посвящены всему светскому, что проходит в городе: конкурсам красоты среди людей и домашних питомцев, высокому стилю жизни и светским забавам, приездам и гастролям столичных знаменитостей.

г. Кстово.

Для успешного бизнеса и качества жизни предназначен издающийся с 2008 г. журнал «Земляки. Деловые люди». На его страницах кстовские бизнесмены расскажут о том, как они работают и отдыхают.

Материалы журнала «ТВОЙ-Кстовский», новейшего издания города, близки и понятны каждому горожанину. Это для них редакция издания берет интервью у людей власти, печатает советы на все случаи жизни — от чем заняться в автомобильной пробке до рекомендаций по ландшафтному дизайну.

Глянцевый городской журнал «The OPEN» выходит с февраля 2008 г. и предназначен для любителей стильных и модных направлений в современной жизни.

г. Саров.

Журнальная периодика города представлена научными изданиями, несущими вклад в интеллектуальный потенциал Нижегородской области.

«Альтернативная энергетика и экология» — международный научный журнал, выходит ежемесячно, издается с июля 2000 г.

«Атом» — научно-популярный журнал, издается с декабря 1994 г.

«Вестник Саровского ФизТеха» издается с 2001 г. Саровским государственным физико-техническим институтом.

Современная нижегородская журнальная периодика — это издания, получившие жизнь в сложное в экономическом плане время. Но тот позитивный настрой, желание развиваться, вызывать к общению и обмену информацией все категории читателей, поможет преодолеть все трудности, создать новые направления и виды журнальной печатной продукции Нижегородского региона.

**Из новых поступлений
в фонд НМО НГОУНБ**

Сборники общего характера

Библиотечное дело — XXI век: науч.-практ. сб.: вып. 1(15), 2008 / Рос. гос. б-ка. — М., 2008. — 272 с. — (Прил. к журн. «Библиотековедение»).

Включены документы, представленные на Ежегодном Всероссийском совещании руководителей федеральных и центральных региональных библиотек «Библиотеки Российской Федерации: новый этап развития» (СПб., 21-23 нояб. 2007 г.); материалы к заседанию Правительства Российской Федерации (1 нояб. 2007 г.) «О развитии библиотечного дела»; статьи по актуальным проблемам: о правоприменительной практике библиотек, о роли библиотек различных типов в организации чтения, в информационном обеспечении учебного процесса и др.

Библиотечное дело — XXI век: науч.-практ. сб.: вып. 2(16), 2008 / Рос. гос. б-ка. — М., 2008. — 272 с. — (Прил. к журн. «Библиотековедение»).

Сборник представляет собой седьмой выпуск продолжающегося обзорно-аналитического и справочного издания в рамках проекта «Российский библиотечный ежегодник». В статьях проанализирован имеющийся опыт и идеи концептуального характера, приоритеты и содержание выполняемых библиотеками функций. Разделы сборника: «Библиотечное дело: теория и методология», «Библиотека и образование», «Управление библиотечным делом: традиции и инновации», «Фонды библиотек и обслуживание пользователей».

Вятский край: события библиотечной жизни. Год 2007 / Киров. гос. универс. обл. науч. б-ка им. А.И. Герцена; сост. Н.Н. Ярославцева. — Киров, 2008. — 156 с.

Библиотека в эпоху перемен (философско-культурологические и информационные аспекты): информ. сб. (дайджест). / Рос. гос. б-ка; НИЦ Информкультура. — М.: Рос. гос. б-ка, 2009. — Вып. 1 (41): Инновации в культуре, образовании, науке: теория и практика. — 136 с.

Из содерж.: Лысыкова Н.П. Теоретические аспекты инно-

вационного развития библиотечного дела. — С.81-85; Маршак И.Б. Позиционирование современной библиотеки как глобального информационного центра. — С. 85-87; Вакулич Н.Р. Инновационные аспекты библиотечной деятельности. — С. 88-92; Вакулич Н.Р. Маркетинговые услуги в сфере библиотеки. — С. 92-98; Долгова И.А. Реклама электронных библиотек в читательской среде. — С. 108-112.

Панорама библиотечной жизни области: опыт, новые идеи, тенденции развития. — Н. Новгород, 2008. — Вып. 4(52). — 79 с.

Из содерж.: Приказ департамента по культуре Нижегородской области №321 от 12.11.2008 «Об итогах областного конкурса на лучшую сельскую библиотеку «Красота вокруг нас». — С. 3-5; Маврина Е.Н. Итоги областного конкурса среди библиотек Нижегородской области по повышению гражданско-правовой культуры избирателей. — С. 31-32; Буничева Л.Ф. Объединение вокруг Чтения. — С. 46-55.

Панорама библиотечной жизни области: опыт, новые идеи, тенденции развития. — Н. Новгород, 2009. — Вып. 1(53). — 97 с.

Из содерж.: Приказ департамента по культуре Нижегородской области №376 от 23.12.2008 «О создании сельских информационных центров на базе сельских библиотек Нижегородской области». — С. 3-6; Приказ департамента по культуре Нижегородской области №26 от 04.02.2009 «О проведении областного конкурса на лучший информационный центр общедоступных библиотек «Информация о нас, информация для нас». — С. 7-12; Замыслова Г.Н. С книгой по жизни: внестационарное обслуживание населения Балахнинского района». — С. 13-17; Положение об Общероссийском конкурсе-фестивале печатных и электронных изданий, Интернет-проектов и мероприятий по экологической тематике среди публичных библиотек. — С. 34-38; Буничева Л.Ф. «Мир чтения» завоевывает пространство: итоги областной литературной акции. — С. 71-78.

Свод годовых сведений о муниципальных общедоступных библиотеках Кировской области за 2007 год / Киров. универс. обл. науч. б-ка им. А.И. Герцена. — Киров, 2008. — 32 с.

Свод годовых сведений о муниципальных общедоступных библиотеках Кировской области за 2008 год / Киров. универс. обл. науч. б-ка им. А.И. Герцена. — Киров, 2009. — 24 с.

Руководство и управление

Библиотечные услуги и авторское право: метод. письмо / НГОУНБ; сост. А.В. Суворова. — Н. Новгород, 2008. — 8 с.

Рекомендации по переработке «Прейскуранта платных услуг» библиотек в связи с вступлением в действие с 1 января 2008 г. части IV Гражданского кодекса Российской Федерации.

Новые виды библиотечных учреждений. Специализированные библиотеки. Именные библиотеки

Гражданско-патриотическое воспитание в системе деятельности библиотек им. А.С. Пушкина: материалы межрегион. науч.-практ. семинара библиотечных работников 24-26 сент. 2008 г. / НГОУНБ; сост. М.Б. Кувшинова. — Н. Новгород, 2008. — 96 с. + CD.

Вестник Кировского филиала содружества павленковских библиотек ЮНЕСКО / Киров. гос. универс. обл. науч. б-ка им. А. И. Герцена; Рос. межрегион. обществ. орг. Клуб ЮНЕСКО «Содружество павленковских библиотек»; сост. Н.Н. Ярославцева. — Киров, 2008. — №4. — 88 с.: ил.

Из содерж.: Работа павленковских библиотек Кировской области в 2007 г. — С. 8-54; Российская межрегиональная общественная организация Клуб ЮНЕСКО «Содружество павленковских библиотек». Хроника. 1997-2008 гг. — С. 61-69; Материалы по истории создания павленковских библиотек. — С. 70-80.

О прошлом память сохраняя: организация в ЦБС библиотек-музеев и музеев при библиотеках / НГОУНБ; сост. Н.В. Шевелилова. — Н. Новгород, 2008. — 60 с. + CD.

Отражает опыт работы библиотек-музеев и музеев при библиотеках Нижегородской области, методику их организации, содержит перечень и полные тексты нормативных документов, необходимых для полноценной деятельности библиотеки-музея или музея при библиотеке.

Библиотека — центр чтения

Год русского языка и чтения в Кировской области: из опыта работы библиотек / Киров. гос. универс. обл. науч. б-ка им.

А.И. Герцена. — Киров, 2008. — 133 с.

Шелудько В.Г. Литературные премии России: библиографический справочник. — М.: Либерей-Бибинформ, 2009. — 112 с.

Первый опыт отечественной библиографии национальных литературных премий. Охватывает период с 1832 г. по 2007 г. включительно. Отражены основные сведения о премиях и об их лауреатах. Материал сгруппирован по разделам: «Литературные премии дореволюционной России»; «Литературные премии СССР»; «Литературные премии Российской Федерации».

Работа с читателями

Дрешер Ю.Н. Библиотерапевтическая деятельность. Методология и методика: монография. — М.: Либерей-Бибинформ, 2009. — 240 с. — (Библиотекарь и время. XXI век; № 108).

Представлены структура, содержание и особенности библиотерапевтической деятельности, раскрываются психолого-педагогические основы профессии библиотерапевта, критерии эффективности его работы, ее психолого-педагогические методики и технологии.

Год молодежи в России

Год молодежи в России: метод. рекомендации к областной Неделе библиотек / НГОУНБ; сост. Е.Н. Маврина, Л.Ф. Буничева. — Н. Новгород, 2009. — 16 с.

Военно-патриотическое воспитание

Слався, Отечество!: система работы библиотек по патриотическому воспитанию: метод. рекомендации / НГОУНБ; сост.: Е.Н. Маврина, Е.А. Пикулькина. — Н. Новгород, 2008. — 68 с.

Комплексно представлена система работы библиотек по патриотическому воспитанию граждан. Описан опыт работы и даны методические рекомендации. Показана государственная политика в данном направлении. Раскрыты информационные ресурсы библиотек.

«Книги памяти нашей»: метод. письмо по проведению Второй областной заочной читательской конференции / НГОУНБ. — Н. Новгород, 2009. — 8 с.

Библиотека. Семья. Здоровый образ жизни

Библиотека. Семья. Здоровый образ жизни: метод. сборник / Киров. гос. универс. обл. науч. б-ка им. А.И. Герцена. — Киров, 2009. — 119 с.

Представлены материалы из опыта работы муниципальных библиотек Кировской области, программы и сценарии мероприятий.

Правовое просвещение. Деятельность ПЦПИ

Сборник нормативно-методических материалов в помощь ПЦПИ / НГОУНБ; сост. И.Н. Наумова. — Н. Новгород, 2009. — 40 с.

В сборник включены: Положение о публичном центре правовой информации центральной библиотеки; Правила пользования публичным центром правовой информации НГОУНБ им. В.И. Ленина; должностные инструкции сотрудников отдела; Прейскурант платных услуг ПЦПИ НГОУНБ им. В.И. Ленина; образцы договоров о деловом сотрудничестве; рекомендации по составлению годового плана работы, информационного и статистического отчетов и др.

Краеведение

Вятка в лицах: Три даты вятской культуры: метод. рекомендации / Киров. гос. обл. науч. б-ка им. А.И. Герцена; сост. Л.А. Кропачева. — Киров, 2008. — 29 с. — (История культуры Вятского края).

Сборник посвящен 45-летию кировского поэтического клуба «Молодость», 150-летию со дня рождения А.П. Чехова и его связям с Вятским краем, а также знакомит с творчеством кинорежиссера М.В. Дохматской.

Календарь памятных дат Нижегородской области на 2009 год / НГОУНБ; сост. И.Г. Горностаева и др. — Н. Новгород, 2008. — 236 с.

Краеведческая деятельность библиотек: начало XXI века: областная краеведческая программа (2009-2012 гг.) / Киров. гос. универс. обл. науч. б-ка; сост. Л.А. Кропачева. — Киров, 2008. — 40 с.

Библиотека и досуг

Ловкова Т.Б. Библиотека как центр досуга: учебно-метод. пособие. — М.: Либерей-Бибинформ, 2009. — 104 с.

Показан широкий спектр направлений и эволюция данного вида деятельности отечественных библиотек. Особое место занимает описание диалоговых форм библио-

течной работы, кружков, игротек и клубов по интересам. В приложениях содержатся: вопросники, викторины, практические занятия, интеллектуально-словесные игры.

Кадры. Повышение квалификации

Паршукова Г.Б. Библиотечные дисциплины: подготовка кадров: учебно-метод. пособие. — М.: Либерей-Бибинформ, 2009. — 160 с.

Библиотечно-информационные дисциплины как объект преподавания. Сравнительный анализ форм и методов обучения библиотечно-информационным дисциплинам дополнен примерами из личного опыта автора. Приведены образцы учебных планов и рабочих программ.

Как важно знать и уметь: Обучение кадров и исследовательская деятельность в муниципальных библиотеках Кировской области в 2007 г. / Киров. гос. универс. обл. науч. б-ка; сост. Н.А. Скрябина. — Киров, 2008. — 104 с.

Опыт работы муниципальных библиотек Кировской области по обучению кадров и проведению социологических и маркетинговых исследований.

Составитель Болотова М.Г.,
зав. сектором научно-методического
отдела НГОУНБ

На 1 стр. обложки:
Преподаватели Нижегородского Дворянского
института Императора Александра II.
1913 год

Редактор Ю.Р. Белова
Корректор А.А. Соловьева
Компьютерная верстка и дизайн Ю.Р. Белова
Компьютерный набор Ю.Р. Белова, М.С. Нужина,
М.Г. Болотова и др.
Отв. за выпуск М.Б. Кувшинова

РИО НГОУНБ
Тираж 95 экз.