



«Глеб Успенский будил в нас какое-то особенно тревожное и актуальное чувство... после чтения книг Глеба Успенского хочется сделать что-нибудь решительное...»
М.Горький

Глеб Иванович (1843-1902) — выдающийся русский писатель. Родился в семье провинциального чиновника. Детские годы прошли в спокойной, добросердечной атмосфере, среди любящих родных людей. Уже в раннем возрасте читал сказки и стихи Пушкина, Лермонтова, читал Карамзина.

В 1853 г. начинает учиться в Тульской гимназии, но, в связи с переводом отца в Черниговскую палату, заканчивает гимназический курс в Черниговской гимназии в 1861 г. Первые литературные опыты относятся к годам учебы в гимназии.

Поступает в Петербургский университет на юридический факультет, но после студенческих волнений и в связи с материальными затруднениями отчислен в том же году. В 1862 г. поступил в Московский университет, однако проучился только год, так как не смог внести плату за обучение, и вынужден был

уйти. Работал корректором в типографии. В 1864 г. после смерти отца пришлось заботиться о четырех сестрах и трех братьях. В 1862 г. печатаются первые рассказы Успенского "Идиллия" и "Михалыч". Писатель находит поддержку в журналах "Русское слово" и "Современник". Решающее значение для литературной судьбы Успенского имело его знакомство с Некрасовым, оценившим его талант, его знание жизни и наблюдательность. Он опубликовал в "Современнике" первое крупное произведение Успенского "Нравы Растеряевой улицы" (1866). Позднее, когда взамен закрытого правительством "Современника" Некрасов взял в свои руки издание журнала "Отечественные записки", Успенский вновь стал его постоянным сотрудником. Здесь были напечатаны очерки и рассказы "Первая квартира", "Нужда песенки поет", "По черной лестнице" и др. В 1869–71 гг. было написано второе крупное произведение - "Разорение". Успенский был близок к деятелям народнического движения — Н.Михайловскому, П.Лаврову, В.Фигнер и др. Большую роль в развитии связей писателя с революционерами народниками сыграли его поездки за границу в 1872 г. и 1875–76 гг. Около года жил в Париже, где

еще все напоминало о Коммуне 1871 г. и расправе над революционерами. Увиденные им места казни потрясли писателя. В Париже Успенский встретился с И. Тургеневым, их дружеские отношения затем не прекращались. Зарубежные впечатления нашли отражение в ряде очерков и рассказов ("Большая совесть", "Из памятной книжки", "Заграничный дневник провинциала" и др.).

В 1870-е годы Успенский, изучая жизнь пореформенной деревни, подолгу живет в деревнях. Результатом этих поездок явился цикл очерков "Из деревенского дневника" (1877-80). По мнению автора, крестьянство "до тех пор сохранит свой могучий и кроткий тип, покуда над ним царит власть земли...". В 1884 г. правительство закрыло "Отечественные записки". Для Успенского начинается пора скитаний: Кавказ, Сибирь, Поволжье, Украина, новгородские леса и самарские степи. Но в этих новых впечатлениях он не видит ничего отрадного, все кажется ему беспросветным. Наступает болезнь. Литературная деятельность перестает приносить ему радость, хотя в 1885 г. выходит знаменитый рассказ "Выпрямила", а в 1888 г. — не менее знаменитые "Живые цифры".

Первый приезд Глеба Ивановича в город Н.Новгород состоялся в августе 1887 года, он останавливался у писателя В.Г.Короленко, жившем в то время на Больничной улице в доме №32 (ныне ул. Нестерова, д. № 28).

Зимой в 1894 году Г.И. Успенский последний раз побывал в Н.Новгороде, так, как был уже смертельно болен.

«Глеб Иванович больно любил свою русскую землю, ему было больно скучно от русской жизни, он больно много думал о народе, о правде и счастье его. И всю жизнь он тосковал и страстно мечтал, чтобы никому не было больно».

С 1918 года библиотека носит имя писателя Г. И. Успенского.



**Предлагаем вашему вниманию
литературу о жизни и творчестве
писателя:**

1. Бельчиков Ю. А. Г. Успенский / Ю. А. Бельчиков. — Москва : Мысль, 1979.
2. Глаголев Н. А. Глеб Иванович Успенский / Н. А. Глаголев. — Москва : МГУ, 1953.
3. Пруцков Н. И. Творческий путь Глеба Успенского / Н. И. Пруцков. — Москва : Академия наук СССР, 1958.
4. Соколов Н. Мастерство Г. И. Успенского / Н. Соколов. — Ленинград : Советский писатель, 1958.
5. Соколов Н. Г.И. Успенский Жизнь и творчество / Н. Соколов. — Ленинград : Художественная литература, 1968.
6. Г. И. Успенский в русской критике. — Ленинград : Художественная литература, 1961. и др.



**Муниципальное казённое учреждение
культуры
«Централизованная библиотечная
система» Нижегородского района**

**Филиал №6 - Библиотека
им. Г.И. Успенского**

«Великий народолюбец»

Успенский Глеб Иванович



Глеб Иванович Успенский

Информационный буклет

Составила: Смолина Е.И., заведующая
библиотекой им. Г.И. Успенского

**Н. Новгород
2012**