

Возвращение традиций: проведение фестиваля «Горьковские елки» в НГОУНБ

*Есина Надежда Ивановна,
заведующая отделом периодических изданий НГОУНБ*

История проведения нижегородских благотворительных елок насчитывает более 100 лет. Первые новогодние и рождественские праздники для детей в нашем городе были проведены по инициативе писателя Максима Горького. Сам переживший в детстве и юности тяготы нищеты, наш знаменитый земляк старался помочь детям из городской бедноты, поэтому входил в состав множества общественных комиссий, затевал разные благотворительные проекты и всячески стремился скрасить жизнь нижегородской детворы. Супруга Максима Горького – Екатерина Пешкова – вместе со своими подругами собственноручно шила одежду для ребят из бедных семей.

Первый такой праздник состоялся 4 января 1900 г. в зале городской управы. Участников праздника отбирали гимназисты и студенты. На елку пришло около 500 детей, и никто из них не остался без подарка. Это новогоднее празднество получилось веселым и доставило маленьким беднякам большую радость. С каждым годом количество приглашенных детей росло и доходило до 2 тысяч. Вскоре елки получили название «Горьковские», по имени писателя. Уникальные «Горьковские елки» были самыми большими благотворительными акциями в Нижнем Новгороде. Они выражались не только в проведении праздничных мероприятий, но и способствовали сбору средств для оказания материальной помощи бедным детям.

Традиция проведения в Нижегородском кремле детских новогодних елок возобновилась в начале 1970-х гг., с момента открытия Кремлевского концертного зала. А традиция проведения именно «Горьковских елок» была возобновлена уже в 2017 г. в преддверии знаменательной даты – 150-летия со дня рождения писателя. Фестиваль «Горьковская елка» получил статус «Национального события» и гран-при в номинации «Лучшее туристическое событие в РФ в области культуры» Национальной премии в области событийного туризма, который состоялся в Липецке 30 октября 2017 г.

Основные мероприятия фестиваля «Горьковская елка» в наступившем году проходили в Нижнем Новгороде с 23 декабря 2017 г. по 5 января 2018 г. Областная библиотека как одна из площадок фестиваля была выбрана не случайно. Именно она стояла у истоков научного «горьковедения» и работы по увековечению памяти М. Горького на его родине, всегда содействовала популяризации произведений Горького, обеспечивала доступ к ним читателей. И сегодня сотрудники библиотеки продолжают активно использовать не только наработанный за долгие годы арсенал средств и методов работы, но и ищут новые формы подачи материала. Одна из таких форм – проведение в ее стенах глобальных и значимых культурных мероприятий, участие в различных акциях и фестивалях. При этом отличительной особенностью является то, что досуговая деятельность в ее стенах понимается не только как развлекательная, но и как просветительская. Каждое мероприятие, какую бы тему оно не затрагивало и в какой бы форме не проходило, подразумевает, в первую очередь работу с книгой.

Новогодний фестиваль «Горьковские елки–2018» в НГОУНБ посетили учащиеся общеобразовательных школ г. Нижнего Новгорода, коррекционной школы-интерната, слушатели православной гимназии, представители взрослого поколения. В рамках фестиваля библиотекари подготовили и провели новогодние познавательно-игровые и музыкальные занятия, в которые входили мультимедийные презентации, творческие мастер-классы, увлекательные квесты. Много нового и познавательного юные гости узнали из презентации

«История и символы Нового года». Например, о том, что традиция отмечать Новый год 1 января принадлежит императору Петру I: по его указу в Москве начали устраивать огненные потехи и наряжать ели на улицах. Или о зарождении новогодних персонажей: снежинках, девочке Снегурочке; о появлении традиции класть под елку подарки и т.д. Ученики младших классов с помощью фотослайдов прогулялись по вотчине Деда Мороза – Великому Устюгу, где в живописном лесу расположена его резиденция. Узнали, что письма деду Морозу можно отправить по обычной и электронной почте.

Мультимедийная презентация «История новогодней игрушки» знакомила с появлением елочных игрушек, показывала, какими были первые украшения. Из рассказа библиотекаря дети узнали, что самыми первыми елочными украшениями были обыкновенные яблоки, чуть позже – печенье и золоченные орехи, а первые стеклянные елочные игрушки появились лишь в 19 в. Во время проведения интерактивных презентаций на праздничных мероприятиях фестиваля игры чередовались с просмотром отрывков из любимых всеми сказок и мультфильмов. После каждой презентации проводились мастер-классы: «Веселый клоун», «Крутится и вертится новогодний шар», «Новогодняя игрушка своими руками», «Наряжаем елку», «Герб для новогодней елки». Всем участникам мероприятия предлагалось изготовить различные елочные украшения из бумаги.

В последние годы популярность у молодого поколения набирают квесты. В фестивальные дни «Горьковской елки» данный тип мероприятий также был активно задействован. Новогодние квесты являлись продолжением творческой части каждого мероприятия. Школьники дружной командой отправлялись на поиски неизведанного и, проявляя ловкость и смекалку, преодолевали на своем пути многочисленные препятствия, проходили через заросли из акульих зубов, переправлялись через болото, поднимались к вулкану по горной дороге, спускались в подземелье. Квест помогал развивать творческие и познавательные способности детей, сформировать у них интерес к участию в массовых мероприятиях, воспитать чувство уважения к себе и окружающим людям, создать праздничную атмосферу.

На новогодних мероприятиях огромным успехом пользовались музыкальные занятия «Веселые ритмы Нового года». Сотрудники библиотеки учили гостей праздника играть на музыкальных инструментах (гитара, маракасы, свирель, барабаны, трещотка), знакомили с разнообразными музыкальными направлениями. Музыкальное занятие дополняла выставка журналов: «Библиотека для чтения», «Сын Отечества», газета «Северная пчела», в которых впервые появились музыкальные отделы и стали печататься музыкальные рецензии. Такие журналы юные читатели смогли увидеть только в нашей библиотеке!

Все пришедшие на фестиваль «Горьковская елка» имели возможность познакомиться с уникальной выставкой новогодних открыток периода XX в. Неподдельный восторг вызывал просмотр модных журналов конца XIX- начала XX вв.: «Вестник моды», «Модный курьер», «Модный свет», «Новый русский базар». А фасоны современных новогодних платьев и детских карнавальных костюмов подсказали журналы «Burda», «Diana», «Вяжем детям», «Работница», «Мурзилка».

Атмосфера радости, веселья и дружеского общения царил в библиотеке все новогодние праздники, а это значит, что встреча Нового года состоялась, праздник удался! «Горьковская елка» вернулась в Нижний Новгород, а это значит, что имя и дело А.М. Горького живет в сердцах всех поколений. Подтверждение этому – восторженные отзывы юных участников елок, которые еще не один раз придут в гостеприимную Ленинку. За время проведения фестиваля «Горьковская елка» библиотеку посетило более 1,5 тыс. человек. Каждый желающий мог ознакомиться с наиболее ценными изданиями, представленными на выставках, поучаствовать во всех массовых мероприятиях и получить новогоднее настроение.