

**Особенности деятельности**  
**Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки**  
**им. Н.К. Крупской по развитию и поддержанию интереса к чтению**  
*Лашко Л.М., ученый секретарь ГУК «Донецкая республиканская универсальная*  
*научная библиотека им. Н. К. Крупской»*

Позвольте познакомить вас с некоторыми **особенностями деятельности** Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской, которая на современном этапе претерпевает серьезные изменения. Библиотека переосмысливает свое назначение, роль и место в жизни общества, осваивает новые идеи, средства и методы работы, что способствует обеспечению устойчивого развития и наращивания потенциала учреждения.

Вместе с тем, мы не отказываемся и от использования традиционных форм работы, лучших практик. С целью анализа динамики развития учреждения, аккумуляции и использования лучшего опыта работы, обеспечения полноты и качества, проводимых в библиотеке преобразований, необходимости ее дальнейшего эффективного развития проведено **аналитическое исследование о деятельности учреждения в довоенный период 2012-2013 годы и современный период 2017-2018 годы.**

Оценить эффективность работы достаточно точно позволила система статистических показателей. Проведенный анализ позволяет определить, что отмечается устойчивая тенденция **роста показателей числа пользователей** в 2017-2018 годах к уровню украинского периода. Так, число пользователей в 2017 г. по сравнению с 2012 г. увеличилось **на 26%**, в 2018 г. по сравнению с 2013 г. – **на 69%**.

На стабильное увеличение числа пользователей библиотеки повлияло расширение спектра и совершенствование качества предоставляемых услуг, оперативность в предоставлении информации, организация бесплатного доступа к Электронной библиотеке диссертаций РГБ, к массивам патентной документации ФИПС, проведение бесплатных обучающих занятий, увеличение количества проводимых массовых мероприятий и повышение их уровня, организация работы летнего читального зала на бульваре Пушкина.

В последние годы поменялся качественный состав пользователей. Прослеживается **тенденция роста в 3 раза** числа аспирантов, магистров, научных работников. Анализируя информационную работу современного периода к уровню украинского, следует отметить увеличение **числа абонентов оперативной информации на 34%**, **числа сообщений оперативной информации на 77%**, **числа сообщений абонентам по системе индивидуального и группового обслуживания на 20%**.

Анализ библиотечно-информационных услуг, справочно-библиографического обслуживания свидетельствует о значительном **увеличении количества библиографических консультаций**: в 2017 г. по сравнению с 2012 г. **в 9 раз**, в 2018 г. по сравнению с 2013 г. **в 7 раз**.

Заметно активизировалась издательская деятельность библиотеки: **объем издательской продукции (названий) увеличился** в 2017 г. по сравнению с 2012 г. **на 26%**, в 2018 г. по сравнению с 2013 г. – **на 76%**, чему немало способствовал выпуск сборников конкурсных работ, в помощь сельским библиотекам, в помощь планированию, а также дайджестов, справочников. Тенденцией последних лет стало увеличение объема методических материалов, библиографических указателей.

Стали активно проводить **библиографические исследования** (о земляках – Героях Советского Союза; о периодических изданиях, вышедших в годы Великой Отечественной войны и освещающих события трагического периода истории Донбасса; об истории юношеского футбола; о периодических изданиях, освещающих выборы 2014 года в Донецкой Народной Республике; о юных участниках Гражданской и Великой Отечественной войны, др.).

**Число проводимых библиотечных мероприятий** и других форм групповой и массовой работы показывает тенденцию роста к уровню украинского периода. Так, в 2017 г. по сравнению с 2012 г. **на 75%**, в 2018 г. по сравнению с 2013 г. – **на 47%**.

Большой популярностью пользуются **просветительские проекты** библиотеки, привлекающие активных, думающих, культурных людей:

- **«Земляки помнят»** – на веб-сайте библиотеки размещена информация, содержащая факты из истории нашего края, сведения о мемориальных досках, установленных на зданиях г. Донецка, людях, которые оставили свой след в истории;

- **«Читающая республика»** – совместный видеопроjekt с телеканалом «Оплот ТВ». Профессионально записанные интервью с политическими деятелями, публичными людьми и лидерами общественного мнения ДНР, которые рассказывают о книгах, повлиявших на их жизнь и мировоззрение в целом;

- **«Каникулы в библиотеке»** – комплекс информационно-развлекательных мероприятий для детей школьного возраста (театрализованные экскурсии, мастер-классы, кинопросмотры, квесты, др.).

- **«Удивительный Донбасс. Удивительные люди»** – встречи с выдающимися представителями различных отраслей. Особенными получились встречи с представителями отрасли медицины и с мастерами театральной сцены.

В рамках республиканского социального проекта **«Дети республики»** с целью оказания морально-психологической поддержки детям из прифронтовых населенных пунктов работники библиотеки проводят обзорную театрализованную экскурсионную программу **«В стране непрочитанных книг»**.

В числе наиболее значимых и актуальных в первую очередь необходимо отметить мероприятия героико-патриотической направленности. Так, в рамках республиканской культурно-патриотической акции **«Ты выстоял и победил, Донбасс!»** состоялся комплекс мероприятий ко Дню освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. Это была насыщенная и интересная программа. Она включала уроки мужества, просмотр изданий и копий раритетных документов из фондов библиотеки и Донецкого республиканского краеведческого музея; фотовыставку Ефима Комма «Война в фотообъективе военного корреспондента»; кинопросмотры; выставку военной техники; полевую кухню и праздничный концерт с участием лучших творческих коллективов республики. Гостей библиотеки приветствовало руководство Вооруженных сил ДНР, известные герои – командиры и добровольцы армии ДНР.

Патриотическая акция **«Письмо сверстнику» из героического прошлого в военное настоящее** прошла по всем городам и районам Донецкой Народной Республики. Свои послания участники писали в двух временных рамках: молодые люди со словами благодарности обращались к участникам Великой Отечественной войны, а ветераны и дети войны зывали к нынешнему поколению.

В республике особое внимание уделяется привлечению населения к чтению. Так, Указом Главы ДНР 2016 год был объявлен **Годом чтения**. В рамках этого Года было проведено множество культурно-просветительских мероприятий. Одно из них следует отметить особо – это республиканская акция-марафон **«Читающий Донбасс»**, в рамках которой состоялось порядка 600 крупных мероприятий, охвативших свыше 22 тысяч человек. Не менее важным событием стал **Республиканский фестиваль книги и чтения «Библиотечный дворик приглашает»**.

Ярким и запоминающимся был **Фестиваль книги и чтения** в 2017 г. В нем приняли участие учреждения культуры, все причастные к книге и литературному слову. На площадке Фестиваля состоялась встреча с поэтами и писателями ДНР, показана музыкальная сказка Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка» с участием камерного оркестра «Виола» и мастера художественного слова Элеоноры Шавло.

Два фестиваля прошли в 2018 г.: Фестиваль национальных культур «Родной язык – живая душа народа», приуроченный к международному Дню родного языка и фестиваль творческих работ «Мой Пушкин» – ко Дню русского языка и Дню рождения А.С. Пушкина.

В рамках **Фестиваля национальных культур** состоялся цикл мероприятий: лекции; музыкально-просветительская программа; встреча с представителями немецкой общины; встреча с военным корреспондентом, журналистом и преподавателем Заком Новаком (Нью-

Йорк, США); скайп-встреча с российским режиссером-документалистом Владимиром Паршиковым — лауреатом международной премии им. С. Есенина; лингво-вечер с участием французского оперного тенора Франсуа Мод д'Эме; видеоконференция с Казахско-русским международным университетом, Луганским национальным университетом им. В.И. Даля, Горловским институтом иностранных языков; тематический вечер, литературно-музыкальный вечер; фестиваль «Родной язык – живая душа народа» с выставкой документов на 75 языках мира.

**Фестиваль творческих работ «Мой Пушкин»** был направлен на популяризацию всемирного значения творческого наследия Пушкина, на повышение творческой самореализации жителей Донбасса. Участниками конкурса представлено 335 работ. Победители награждены дипломами и денежными премиями.

В целях сохранения и развития русского языка как основополагающего элемента культуры Донбасса 2019 год в Донецкой Народной Республике объявлен **Годом русского языка**. Это стало ведущей темой года, которая дала импульс к всестороннему раскрытию фонда.

В рамках Года русского языка проводятся различные мероприятия и культурные акции, направленные на создание единого культурного пространства, подтверждения воли многонационального народа Донбасса быть единым в своем многообразии.

Наиболее ярким и резонансным событием стал **Фестиваль книги и чтения «Читающая Республика»**. Он объединил на своей площадке тех, кто пишет книги, издает литературу, и тех, кто ее читает. В празднике приняли участие делегация Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького, деятели искусств Рязанской области.

Программа фестиваля была направлена на продвижение книги, отечественной литературы и языка, утверждение престижности чтения. В театральном сквере под открытым небом представлены выставки книг библиотеки, вернисаж изделий декоративно-прикладного искусства, выставки периодических изданий ДНР, ярмарка книжных магазинов. Для творческой молодежи был организован открытый микрофон. В стенах же библиотеки работали восемь творческих площадок, на которых состоялись незабываемые встречи с поэтами, писателями, издателями, презентации книг, лекции, круглый стол. Огромный интерес у гостей Фестиваля вызвала презентация новой книги военкора Первого Республиканского телеканала Владислава Евтушенко «2014: Точка невозврата». Книга, выпущенная донецким издательским домом «Edit», повествует о военных событиях в Донбассе, непосредственным участником которых является сам автор.

Все вышесказанное дает основание полагать, что Фестиваль является эффективной формой привлечения к чтению и доказывает, что в век новых технологий книга по-прежнему будет занимать достойное место среди других носителей информации, а чтение – все также приносить удовольствие. Лейтмотив – читать сегодня модно независимо от стиля жизни, для чтения всегда можно найти минутку.

Большой резонанс у пользователей вызвал культурно-просветительский цикл **«Классика для всех»**. В ходе реализации, которого на библиотечных подмостках бесплатно с аншлагами проходят литературно-музыкальные зарисовки, спектакли и моноспектакли по мотивам произведений русской классики. Актеры Донецкого государственного академического музыкально-драматического театра им. М.М. Бровуна представили литературно-музыкальную композицию «А он, мятежный, просит бури», посвященную жизни и творчеству М.Ю. Лермонтова, актеры театральной школы-студии для детей «Перспектива» представили постановку «Шинель» по повести Н.В. Гоголя.

Отличительной особенностью современного периода работы от украинского стало проведение **выездных культурно-просветительских мероприятий** в библиотеках республики. В 2018 г. их было проведено 29.

С большим успехом реализуется еще одно новшество – **съемки тематических видеофильмов, видеороликов**. Работы занимают призовые места на проводимых конкурсах в Российской Федерации.

Среди молодежи большой популярностью пользуются **квесты**, площадкой для которых является библиотека.

Библиотекой и в дальнейшем будут использованы все возможности для эффективного развития учреждения, достижения максимального соответствия предоставляемых возможностей потребностям и интересам жителей и гостей Донецкой Народной Республики.