

---

## Новый театръ въ Ниж.-Новгородѣ.

Новый театръ, сооружаемый на Большой Покровской улицѣ, на мѣстѣ бывшаго «дѣтскаго садика», городское общество предназначаетъ, какъ извѣстно, ко времени будущей выставки. Существующій въ городѣ зимній

театръ на Благовѣщенской площади составляетъ частную собственность, къ тому же онъ малъ, совершенно неудобенъ, ветхъ и небезопасенъ въ случаѣ несчастія.

Новый театръ строится изъ камня и жельза; зрительныя мѣста, напримѣръ, прямо могутъ быть названы несгараемыми. Для выхода публики театръ имѣетъ 8 лѣстницъ, при немъ устроенъ водопроводъ, подающій воду рѣшительно вездѣ. Театръ имѣетъ два яруса ложъ, амфитеатръ, для котораго отдѣлено около половины всѣхъ мѣстъ для публики; другая половина мѣстъ приходится на партеръ и ложи. Всѣхъ мѣстъ до 950-ти.

Театръ строится въ стилѣ итальянскаго ренесанса, нѣсколько смѣшаннаго и измѣненнаго въ деталяхъ. Длина зданія 25 саж., ширина 17 саж. Изъ корридоровъ театра идетъ нѣсколько помѣщеній для публики—великолѣпныя фойе, курительныя комнаты, буфеты и проч., буфетъ, между прочимъ, устраивается даже въ амфитеатрѣ. Есть обширныя помѣщенія для артистовъ, статистовъ и т. п.

Составителемъ проекта зданія былъ профессоръ архитектуры В. А. Шретеръ, къ которому обратилось городское управленіе, какъ къ специалисту въ этого рода сооруженіяхъ. Строителемъ же состоитъ одинъ въ городскихъ техникахъ, гражданскій инженеръ П. П. Малиновскій.

18 іюля 1894 года происходила торжественная закладка зданія. Присутствовали, какъ видно на нашемъ рисункѣ, его превосходительство Н. М. Барановъ, находилъ также г. городской голова съ членами управы и нѣкоторые гласные. Работы въ первый годъ производились до 18 октября, когда, вслѣдствіе наступившихъ холодовъ онѣ были пріостановлены. Вновь начались работы уже въ половинѣ апрѣля текущаго года. Въ настоящее время зданіе представляетъ собою постройку, законченную вчернѣ. Снаружи оно почти уже совсѣмъ оштукатурено; эти послѣднія работы будутъ окончены къ 25 августа. Теперь началось внутреннее устройство: постановка лѣстницъ, штукатурка и проч. На сценѣ оканчиваются всѣ спеціальныя устройства. Въ теченіе зимы будутъ продолжаться работы по внутренней отдѣлкѣ; для этого въ закрытомъ помѣщеніи будетъ къ 1 ноября устроено паровое отопленіе. Въ январѣ 1896 года театръ будетъ совершенно готовъ къ открытію.

Восторгаясь пока внѣшнимъ великолѣпіемъ зданія, мы не можемъ пройти молчаніемъ окружающей театръ обстановки. Площадь, достаточно запущена, частныя строенія очень неряшливой формы. Все это заставляетъ насъ желать, чтобы на внѣшность площади около театра было обращено вниманіе. Необходимо площадь у театра въ нѣкоторыхъ мѣстахъ засадить зеленью; за нею отчасти будетъ скрыта неприхотливая панорама, которую представляютъ изъ себя ближайшія обывательскія постройки.