

СТО ЛЕТ СПУСТЯ

Вячеслав ЖУЧКОВ

В 1896 ГОДУ, в дни проведения Всероссийской промышленно-художественной выставки, Н. Собольщиков-Самарин получил, как подарок судьбы, в аренду только что выстроенное здание нового городского театра.

С его именем связаны самые блестящие страницы нижегородского театра, которому он отдал около тридцати лет своей жизни. При Собольщикове наш театр славился на всю страну, и многие актеры почитали за честь служить у него в труппе на нижегородской сцене. Николай Иванович был не только талантливым артистом и режиссером, но и замечательным организатором театрального дела и педагогом.

Славные традиции нижегородского театра были продолжены новыми поколениями режиссеров и актеров, среди которых следует назвать Н. Покровского, М. Гершта, Б. Воронова, Е. Табачникова, В. Герасименко, В. Дворжецкого...

В 1949 году театр был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1986 году ему было присвоено звание «Академический».

Театр достойно носит имя своего великого земляка М. Горького, и начиная с 1901 года все пьесы драматурга были поставлены на нашей сцене. А многие постановки имели широкий общественный резонанс на всю страну.

Спектакль «На дне» (режиссер Б. Воронов) в 1968 был удостоен Государственной премии им. К. Станиславского. В 1993 году на Российском театральном фестивале спектакль «Зыковы» (режиссер Г. Михайлов) получил главный приз. Актриса Т. Кириллова удостоена премии «За лучшую женскую роль» (Софья в «Зыковых»).

По вечерам по-прежнему вспыхивают огнями старинные фонари у входа. Со сцены звучит взволнованное слово Шекспира и Островского, Мольера и Достоевского, Тургенева и Горького, современных авторов. Сегодня на старейшую нижегородскую сцену театра выходят его мастера - народные артисты России Раиса Вашурина, Владимир Вихров, Лилия Дроздова, Валерий Никитин, заслуженные артисты России Александр и Маргарита Алашеевы, Раида Божко, Георгий Демуров, Тамара Кириллова, Анатолий Фирстов... Ряд актерских работ в последние годы удостоен премии города Нижнего Новгорода -

это М. Алашеева за роль Елизаветы Английской («Ваша сестра и пленница...» Л. Разумовской), В. Никитин за роль Эдмунда Кина («Кин IV» Г. Горина) и Ю. Котов за роль Меркуцио («Ромео и Джульетта» В. Шекспира). Премии удостоен спектакль по трагедии В. Шекспира «Ромео и Джульетта», по современному прочтению режиссером В. Богомазовым. У театра, несомненно, славное будущее, ибо в труппе вдохновенно работает талантливая молодежь, среди которых А. Марков, Ю. Котов и Ю. Муранова, Светлана и Сергей Кабайло и другие.

Невозможно перечислить все достойные имена актеров, режиссеров, художников, композиторов, скромных тружеников, которых не видит зритель, но все они так или иначе вспоминаются в эти юбилейные дни, когда те, кому дорог наш драматический театр, с благодарностью думают о славном прошлом и ждут новых творческих свершений в настоящем.

Поэтому неслучайно красавец-театр, являясь памятником архитектуры XIX века и одним из центров культурной жизни Нижнего Новгорода, указом президента России от 1995 года включен в список особо ценных объектов, охраняемых государством.