

досье

Ростислав Евгеньевич

Алексеев,

родился 18 декабря 1916 года
в городе Новозыбкове Черниговской
губернии (ныне Брянской области).

В 1933 году семья переехала в Горький.

В 1941 году окончил Горьковский
индустримальный институт имени
Жданова. С 1941 по 1943 год работал
на заводе «Красное Сормово»
в должности контрольного
мастера выпуска танков.

В 1942 году возглавил работу
по созданию боевых катеров
на подводных крыльях.

В 1951 году Алексеев и его
помощники за разработку
и создание судов на подводных
крыльях были удостоены

Сталинской премии второй степени.

Летом 1957 года создано первое
пассажирское судно на подводных
крыльях – «Ракета». Потом были:
катер «Волга», «Метеор», «Комета»,
«Спутник», «Буревестник», «Восход».

В 1961 году был награжден

Ленинской премией.

С 1961 года Алексеев работал
над созданием экранолета Т-1,
экранопланов: КМ,
«Орленок», «Волга 2».

Скончался 9 февраля 1980 года.

Текст: Марина Смирнова

Фото: Александр Беляев

Он был рожден, чтобы
сказку сделать былью





1. Ростислав Евгеньевич Алексеев. 2. Слева направо: Ростислав Евгеньевич Алексеев, Мария Михайловна Алексеева, Валентина Михайловна Зайцева – жена главного инженера ЦКБ. 3. Р. Е. Алексеев с пилотами. Разбор полетов. 4. Зачетка ученика художественного училища Р. Алексеева. 5. Теплоход «Ракета» – начало пути.

Сказочное судно – летучий корабль – владело умами в течение столетий. Конкретная же идея – поднять судно над водой – возникла в конце XIX века и принадлежит русскому подданному Ш. де Ламберу. Для ее воплощения нужны были легкие и сверхпрочные металлы, которых тогда не существовало. Над созданием судна на подводных крыльях (СПК) работали итальянец Энрико Форланини, американский ученый Грехэм Билл, немецкий инженер Ганс фон Шертель. Теоретические основы СПК были заложены советскими академиками В. Кочиным, М. Келдышем, М. Лаврентьевым, инженером А. Владимировым. Но покорилась мечта русскому инженеру Ростиславу Алексееву. Он счастливо соединил в себе качества ученого, изобретателя, конструктора и организатора, гений которого и сделал сказку былью.

Детство и юность

Родился будущий гениальный конструктор в семье учительницы и агронома. Его отец Евгений Кузьмич Алексеев возглавлял опытную сельскохозяйственную станцию в Белоруссии, работал над проблемой восстановления плодородия почв. У Алексеевых было четверо детей: Анатолий, Галина, Ростислав и Маргарита. Все члены семьи имели художественные наклонности, а Ростислав особенно любил рисовать яхты и корабли. С шестилетнего возраста он собственноручно мастерил лодки и пускал их по воде.

В 1929 году отца арестовали, обвинив во вредительстве, заклеймили «врагом народа». Его супруга Серафима Павловна развезла детей по родственникам, а сама начала активно бороться за мужа. Она упорно собирала доказательства невиновности Евгения Кузьмича, и ей удалось добиться его освобождения в 1933 году. С 1929 по 1932 годы Ростислав проживал у родственников в Нижнем Тагиле, пока семье не разрешили поселиться в Нижнем Новгороде.

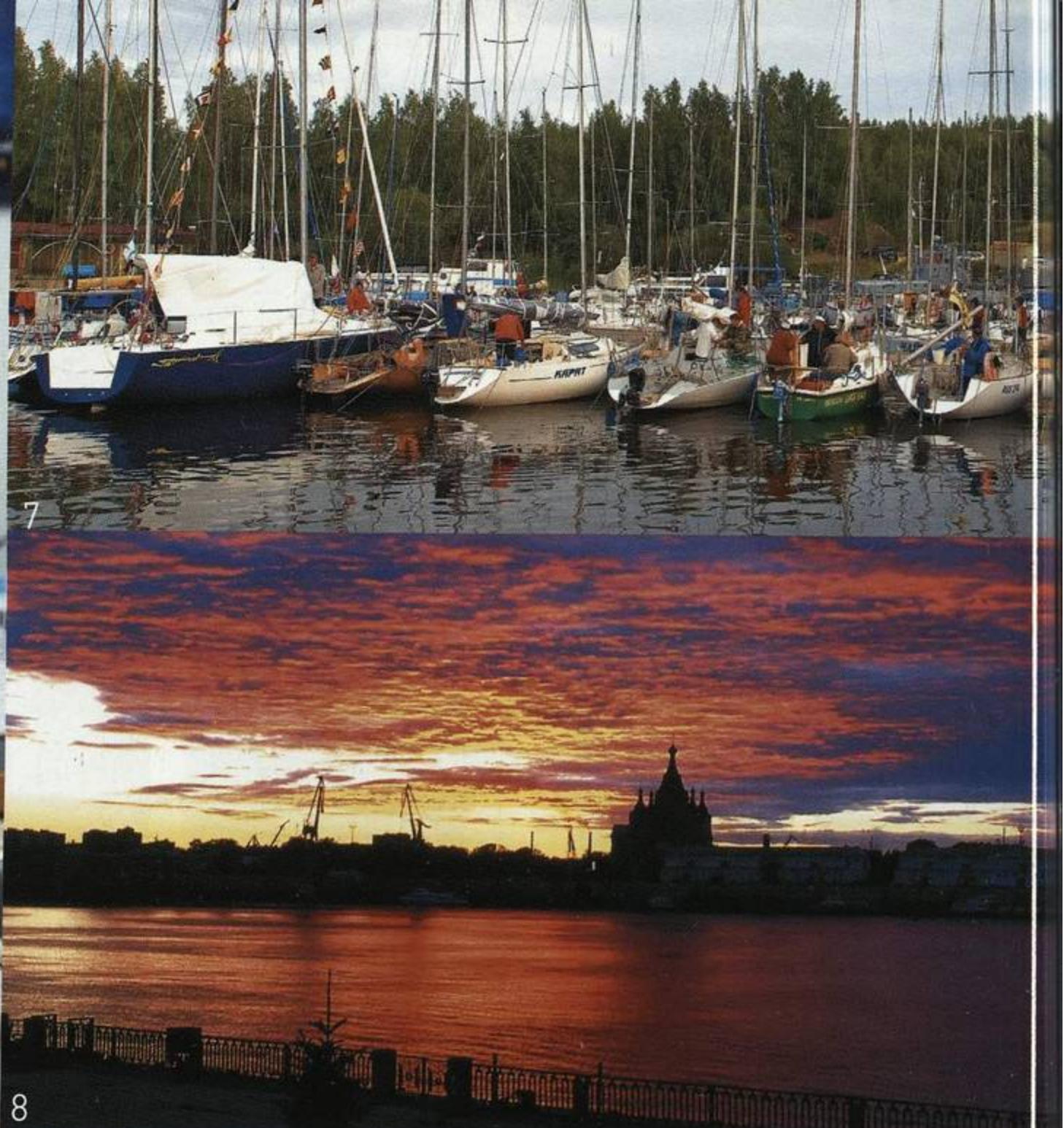
Татьяна Алексеева: Характер отца сложился под влиянием родителей и той среды, в которой приходилось жить.

Это были настоящие русские интеллигенты, упорные и несгибаемые люди, умевшие противостоять жизненным невзгодам. В то же время это были люди науки, исследователи, борцы. Дед работал вместе с академиками Вавиловым и Прянишниковым. После освобождения он добился права трудиться по специальности в Горьковском сельскохозяйственном институте.

Жизнь налаживалась. Детское увлечение Ростислава корабликами переросло в увлечение парусным спортом. Работа чертежником и учеба на рабфаке открыли ему возможность высшего образования, и он поступил на кораблестроительный факультет Горьковского индустриального института.

Война

6 июня 1941 года Ростислав Алексеев и студентка химфака его же института Марина Духанова поженились. Когда грянула Великая Отечественная, Ростислав заканчивал учебу. На фронт он не попал, как сын бывшего «врага народа», поэтому в октябре 1941 года блестяще защитился, получил звание инженера-кораблестроителя и направление



6 8

на завод «Красное Сормово». Здесь ему предстояло работать приемщиком танков.

Татьяна Алексеева: Его дипломная работа называлась «Глиссер на подводных крыльях» и была на уровне кандидатской. Главный конструктор Крылов разрешил ему по два часа в день продолжать разработку этой идеи. Идею СПК поддержало управление кораблестроения ВМФ. И вскоре вместе с первыми сотрудниками Леонидом Поповым и Александром Некоркиным Ростислав Алексеев спустил на воду первую модель катера на подводных крыльях.

Параллельно он работал испытателем танков на полигоне, внося актуальные рационализаторские предложения: специальное устройство для воспламенения бутылок с зажигательной смесью, реактивноинтекционный двигатель для скоростных торпедных катеров. Катера Алексеева не успели принять участие в боевых действиях, но послужили базой для создания в будущем пассажирских и военных СПК.

Семья Алексеевых росла: в 1944 году родилась дочь Татьяна, в 1951 – сын Евгений.

Татьяна Алексеева: Отец невероятно много работал. Ему часто приходилось ездить в командировки. Но в семье было заведено правило короткой переписки: где бы он ни оказывался, отовсюду присыпал сообщения на открытках. И хотя он мало времени проводил в семье, мы все постоянно чувствовали его внимание. Он сам мастерил для нас игрушки-головоломки из проволоки, над которыми мы трудились, разгадывая. И никогда ничего не забывал из обещанного.

Сверхточный прибор для исследования

Немногие свободные минуты Ростислав Евгеньевич посвящал спорту: плаванию под парусами и с аквалангом, горным и водным лыжам. Любовь к спорту передалась и детям, ведь для них отец был примером. Неумный «конструкторский» пыл проявлялся не только на работе, но и дома.

Татьяна Алексеева: Чтобы ездить на работу, отец сам собрал велосипед с моторчиком, который потом взорвался,

ошпарив ему лицо. Пришлось собирать автомобиль «Фольксваген КДФ», что означало: картон, дерево, фанера, – из выброшенных на свалку деталей. Потом была самодельная «Татра». И только получив Сталинскую премию, отец приобрел автомобиль «Победа». А когда мне было семь лет, друзья принесли отцу на день рождения подарок – большую картонную коробку. Что там? Может быть, вкусный торт с надписью «Славе – слава!», как в прошлый раз? Но они сказали, что это суперточный измерительный прибор для испытаний. Коробку открыли, а в ней – большой пушистый кот! Я сразу решила, что это подарок для меня, я ведь давно просила у родителей котенка.

Кот, которого назвали Атом, действительно «работал» в лаборатории. Его сажали на спущенную на воду модель и наблюдали, как он себя ведет. Если спокойно, значит, модель держится на воде устойчиво. Других таких точнейших приборов в те времена не было!

Летом 1957 года в Москве проходил Международный фестиваль молодежи и студентов. Тогда в столицу пришло невиданное судно: казалось, оно почти не плывет по воде – больше летит по воздуху. Это была «Ракета» – первенец СПК, открывший эру скоростного судостроения.

Затем были красавец «Метеор», изящная «Комета», «Спутник», «Восход». За создание судов скоростного пассажирского флота Ростислав Алексеев был удостоен Ленинской премии.

Особое место в этом ряду занимает могучий газотурбоход «Буревестник» – судно с авиационным двигателем. Вниз по Волге, от Горького до Казани он «долетал» за четыре часа. Обратно, против течения, шел 6 часов. Жаль, что идея использования списанных авиационных двигателей была погребена под спудом организационной проблемы, как наладить на воде обслуживание самолетных турбин. В Министерстве речфлота всеми силами старались избавиться от этой головной боли. Хотя, по сравнению с гениальным



9



10

11

12



6. Татьяна Ростиславовна Алексеева. 7. Яхтклуб «Белая речка» – база регаты «Кубок Р.Е. Алексеева». 8. На Стрелке далекой... 9. Картина Р. Е. Алексеева «Шторм» (холст, масло). 10. КМ (тот самый «Каспийский монстр»). 11. Правнуки Р.Е. Алексеева: Степан (в середине) и Александр Суворовы. 12. Открытие памятника Р.Е. Алексееву.

конструкторским решением, проблема-то выглядит пустяком! Но она стала мышью, обрушившей гору.

Между небом и водой

Татьяна Алексеева: В 1968 году отца отстранили от темы СПК. Сначала вызвали в Москву, где буквально забросали абсурдными обвинениями. Он даже не понял, в чем его обвиняют. Помню, вернувшись из Москвы, пришел к нам в институт на юбилей факультета, грустный. А на следующий день появился на работе в сопровождении незнакомого человека, которого спокойно представил коллегам как нового главного конструктора. Это был Валерий Васильевич Иконников. Потом уже отец рассказал, что когда он утром зашел в свой кабинет, то Иконников уже сидел за его столом!

С 1968 года Алексеев возглавляет работу над экранопланами. Это высокоскоростные низколетящие суда, использующие при движении эффект влияния экрана на их несущие свойства. В 1974 году на испытаниях «Орленка» на Каспии случилась авария: у судна отвалилась хвостовая часть. Алексеев сам довел экраноплан до гавани, из людей никто не пострадал, но промашку эту использовали, чтобы отстранить его от работы. Мало того, Алексееву запретили присутствовать на испытаниях собственных машин! Но он все равно тайно летал в Каспийск. Преданный ему пилот, несмотря на возможные неприятности, брал его на борт.

Недолго оставался несгибаемый конструктор между небом и землей: уже в 1976 году он возглавил отдел



13. Нижний Новгород – родина крылатых судов. 14. На открытии памятника Р. Е. Алексееву – Валерий Шанцев и Татьяна Алексеева. 15. 30-я регата. Парусная гонка «Кубок Р.Е. Алексеева».

перспективного проектирования. Постепенно сложился коллектив – 15 человек, нашелся кабинет, а вскоре появилась своя маленькая лаборатория: аэродинамическая труба и крошечный бассейн для моделей.

Татьяна Алексеева: Чиновников раздражало спокойствие и достоинство, с которыми отец переносил все невзгоды. Его стоицизм – из семьи, из детства. Этот несгибаемый стержень жизненной позиции заложен в нем примером родителей. Он не винил предавших его людей и с достоинством переносил невзгоды. Это позволяло папе много раз начинать все с нуля. Жила идея довести до конца экранопланы второго поколения, значит, нужно было работать. Он и работал – до конца жизни.

Зимой 1980 года Ростислав Евгеньевич надорвался на испытаниях модели нового экраноплана. Не помогли две операции, и 9 февраля великого конструктора не стало...

Память

Его с почестями похоронили на Бугровском кладбище. На следующий день, посетив служебную квартиру отца в Чкаловске, Татьяна Ростиславовна застала там «сражение» между двумя руководителями, выхватывавшими друг у друга чертежи Алексеева. Такой же разгром увидела она на квартире в Каспийске: все чертежи порваны в клочья, на окнах – следы взлома. Пропало много чертежей и разработок из самого ЦКБ.

Татьяна Алексеева: Видимо, воспользовавшись ситуацией, кое-кто захотел присвоить себе папины идеи. Но зато некоторые, кто писал на него доносы и строил козни, раскаялись. Как-то подошли ко мне несколько человек, из враждебной отцу группировки и принесли извинения...

Идеи Ростислава Алексеева всегда опережали время, в которое разрабатывались. Наверное, так нужно: кто-то должен быть впереди, чтобы двигать вперед науку, технику, жизнь. Идей, рожденных гением Ростислава Алексеева, хватит еще надолго. Именем Алексеева названы: судно на подводных крыльях и площадь в Нижнем Новгороде.

2 февраля 2007 года постановлением Правительства Нижегородской области № 33 имя Ростислава Алексеева присвоено Нижегородскому государственному техническому университету, в котором установлен бюст Алексеева. В центре Сормова, в начале Юбилейного бульвара, возведен памятник великому конструктору. Там же, на улице Коминтерна, установлена памятная звезда. Об Алексееве сняты фильмы: «Сожженные крылья. Предать конструктора», «Тайны забытых побед. Эффект Алексеева»; документальный сериал «Крылья России». «Экранопланы. На грани двух стихий». Учреждена Всероссийская парусная регата «Кубок Р.Е. Алексеева».

Суда на подводных крыльях с маркой «Сделано в СССР» ходят под флагами Италии, Кубы и Индии, Австрии и Финляндии, Польши и Греции, ФРГ и Болгарии, КНР, Венгрии и Украины, Вьетнама и Хорватии.

Детище Ростислава Евгеньевича называется сейчас ОАО «ЦКБ по СПК им. Р.Е. Алексеева». Именно там работает Татьяна Алексеева, пошедшая по стопам отца. Два его внука – Глеб и Михаил – также продолжают дело деда. Растут шестеро (!) правнуков: три девочки и трое мальчиков; пока они очень молоды, но когда придет время выбирать дорогу в жизни, пусть они вспомнят своего знаменитого прадеда.