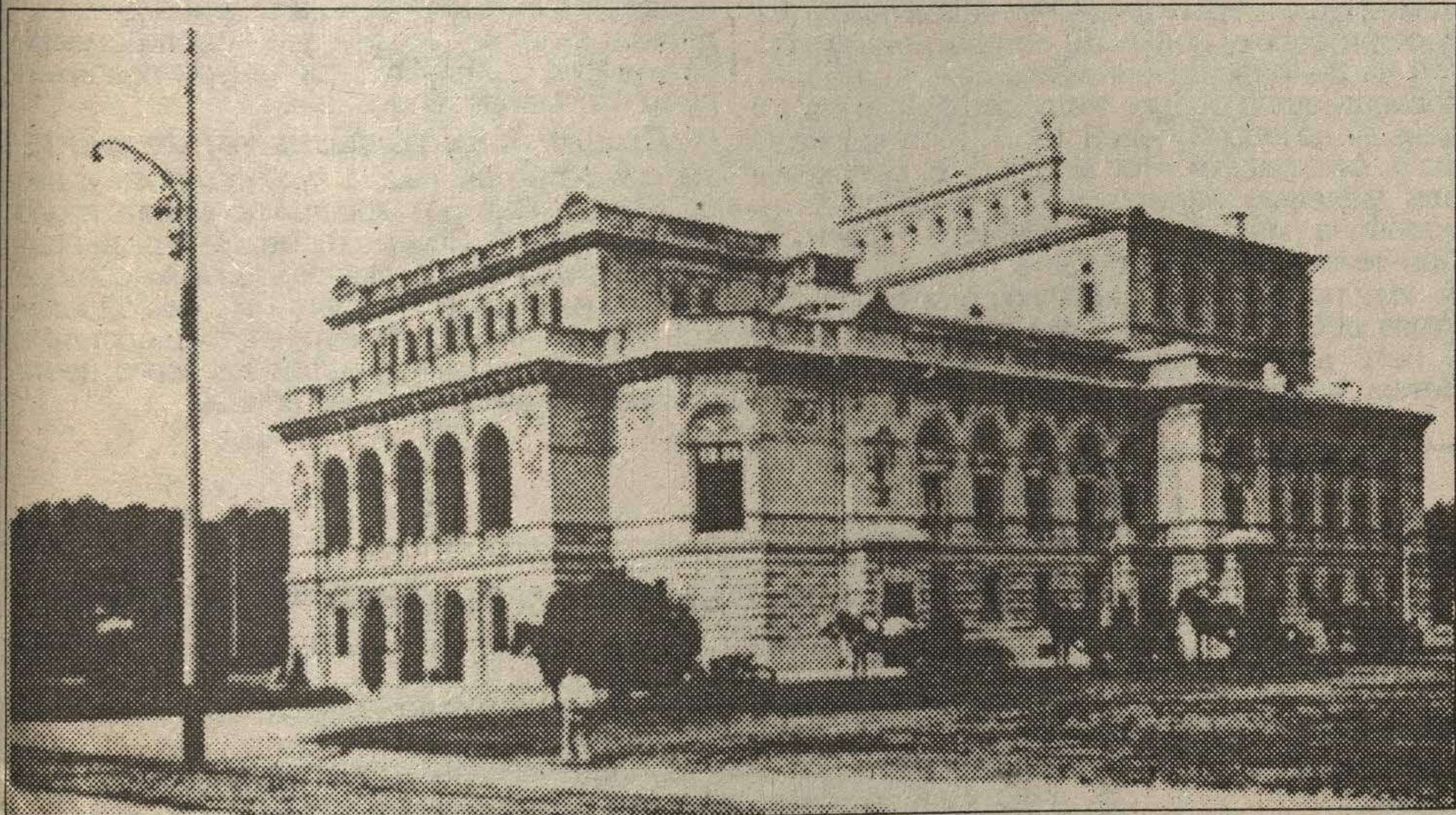


И присвоить ему персональное имя...



В дни открытия нашего любимого драматического театра, воссозданного строителями по облику и подобию первоначальному, то есть образца 1896 года, неплохо было бы вспомнить и то, что драмтеатр имел персональное название “Николаевский” — и название это имеет свою любопытную историю.

Вначале театр предполагалось выстроить на Верхне-Волжской набережной. В 1846 году был даже составлен проект будущей Театральной площади на набережной. А затем на плане появилась следующая надпись: “Государь Император соизволяя постройку театра не на Верхне-Волжской набережной, как прежде предполагалось, а на Покровке, согласно сему плану, Высочайше повелеть соизволил: театральную площадь образовать, как означено на сем плане Собственною Его Императорского Величества рукою лит. А, Б, В, Г”.

Однако в 40-е годы театр не суждено было построить — за неимением средств строительство было отложено, но площадь под театр на Большой Покровке оставлена.

Вспомнили об этом проекте только в августе 1893 года, когда было объявлено об открытии в Н. Новгороде Всероссийской промышленно-художественной выставки в 1896 году.

Правительством были выделены необходимые средства, и к 1896 году город получил одно из самых красивых своих зданий — городской театр.

Восхищенные депутаты городской думы на экстренном заседании 25 апреля 1896 года подали рапорт “об исходатайствовании Высочайшего соизволения на присвоение вновь выстроенному нижегородскому городскому театру наименование “Николаевский”, в благодарное воспоминание блаженной памяти в бозе почивающего императора Николая I, собственноручно начертывавшего в городском плане место для постройки здания”.

13 июня 1896 года такое разрешение из столицы было получено, и с тех пор театр получил имя Николаевский, а в фойе и зрительном зале были сделаны соответствующие надписи об этом событии.