

Народный дом

Кто из нижегородцев не знаком с театром оперы и балета имени А. С. Пушкина? Но многие ли знают, что это был Народный дом, построенный 90 лет назад?

Идея сооружения особого здания «просвещения, труда и отдыха» возникла в «Обществе распространения начального образования». В ноябре 1897 года на совете общества было принято решение построить здание на 500 человек, стоимостью 25 тыс. рублей. Городская дума отвела большой земельный участок на Острожной площади (ныне пл. Свободы) — под здание и площадку для народных гуляний, игр, качелей и проч.».

Председателем строительного комитета был избран губернский предводитель дворянства А. Б. Нейдгарт, заводчим — П. П. Малиновский.

8 (21) августа 1900 года состоялась закладка дома. Членом комитета состоял А. М. Горький, который сумел заинтересовать идеей строительства Народного дома многих, в том числе и Ф. И. Шаляпина. В сентябре 1901 года Ф. Шаляпин дал в городском Николаевском театре несколько концертов, сбор от которых пошел в фонд строительства дома.

В августе 1903 года Ф. Шаляпин вновь приехал в Нижний на гастроли в ярмарочном театре. По просьбе Горького он выступил на сцене Народного дома. В заметке, опубликованной в «Нижегородском листке»



за 1903 год № 244, сообщалось: «Голос певца и всегда сильный, тут как будто еще увеличил свою силу в несколько раз. Это зависело от акустических свойств залы: ни городской, ни ярмарочный театр и ни один из наших клубов не обладают таким великолепным резонансом, как Народный дом».

• А. М. Горький в письме к К. П. Пятницкому писал: «Концерт был таков, что, наверное, у сотни людей воспоминание о нем будет одним из лучших воспоминаний жизни... Пел Федор как молодой бог, встречали его так, что даже и он, привыкший к триумфам, был взволнован».

А. М. Горький выдвинул мысль об организации в доме общедоступного народного театра. «Театральное об-

щество» сформировало труппу, которую возглавил артист МХТ И. А. Тихомиров.

16 (29) декабря 1903 года театральный сезон был открыт пьесой Л. Мея «Царская невеста». Цены на билеты были дешевыми — от рубля пятидесяти до пяти копеек. Вскоре Горький уехал в Москву. «Товарищество» терпело убытки и вынуждено было в мае 1904 года распустить труппу.

В последующие годы помещение Народного дома сдавалось различным антрепренерам. В советское время в нем помещались кинотеатр и библиотека, а в 1935 году здание было перестроено под театр оперы и балета.

И. ШУИН.

НА СНИМКЕ: так выглядел Народный дом.