

УМЕЛЬЦЫ ИЗ ВЫКСЫ

(Окончание.
Начало на 2-й стр.)

Подготовка к этому строительству велась долгие годы. Первоначальные опыты по производству кос шли на построенным в 1774 г. Железницком (Досчатинском) заводе. Здесь учились делать серпы и косы наряду с основным производством — жестью.

Накопленный многолетний опыт и позволил построить специальный косный завод и быстро наладить на нем массовое производство. После освоения косного производства в Виле косы стал изготавливать и Велетьминский завод.

Технология производства кос описана П. П. Свињиным в упоминавшейся уже книге. Она протекала следующим образом:

«Косы делают из стали, смешивая цементованную с укладом (русское название стали, Ш. Л.) и полагая в складку 1/3 первой и 2/3 последнего. Их сваривают вместе в выварном горну и из протянутых здесь брусков сей смеси тянут на клиновых горнах клинцы, или первое образование косы. В бойной разбивают на молоте клинец по его ширине, оставляя обух неприкосновенным и подогревая время от времени остывающую косу в печах, особо для того устроенных. После того в оправной на ручных горнах кузнецы образуют совершенно косу, подделывая пятку, как она быть должна, ставя на нее клейма и сглаживая неровности, произведенные водяными молотками. Тогда в гладильной под молоточком гладят косу, в скобельной снимают с нее черноту, в кальной разогревают и внезапно охлаждают, погружая в растопленное сало, в отварной

избавляют ее от приставшего сала, скоблят опять и в отпукальной, разогрев слегка на очаге до синяго цвета, лишают косу излишней жесткости и ломкости и придают упругость. В гладильной снова гладят отпущенную косу и потом взрезывают ее на точиле, тоб сделать гладким лезвие косы. Далее, в наклепной, ручным выпуклым молотком стучат по косе до тех пор, пока она вся получит более плотности и упругости, и тогда коса готова, пройдя через 13 рук».

Несмотря на многолетнее производство кос, эта технология непрерывно улучшалась. Не обходилось дело и без иностранных специалистов — немецких косных мастеров.

«Ныне (1823 г.), — сообщает П. П. Свињин, — для большого еще усовершенствования косного дела, приняты в службу заводскую трое немецких косных мастеров, по первым опытам коих можно ожидать важной пользы, и уповательно, что косы доведутся до такого совершенства, которое не оставит ничего желать более».

Не отставало от качества и количество кос. В 1830 г., по сообщению «Журнала мануфактур и торговли», на Верхнежелезненском заводе пробито 118.278 кос, а на Велетьминском — 84.100 штук. Всего 202.378 кос.

Косы баташевских заводов не имели конкуренции внутри России. Это хорошо видно из отчета П. И. Мельникова-Печерского о Нижегородской ярмарке в 1843—45 гг. Характеризуя состояние этого главного металлического рынка России, он подчеркивает, что, хотя железом и чугуном торговали многие заводчики, в том числе такие известнейшие, как Яковлевы, Де-

мидовы, Строгановы, Всеволжские и др., косы продавались только с баташевских заводов.

Поступая на рынок в большом количестве, они расходились по всей России и не только помогали косить хлеба и травы, но и в дни крестьянских восстаний и волнений превращались в грозное народное оружие. И тогда, как писал Юрий Андрианов в стихотворении «Выксунский музей»:

Дрожали гордые камзолы
От выксунских звенящих кос.

Отличное качество сталей Выксунских заводов ставило их в особицу к остальным металлургическим заводам России. Это хорошо понимали современники, рекомендовавшие правительству обратить внимание на заводы и взять их под свою опеку, наладив вместо косного производства, изготовление оружия. П. П. Свињин писал:

«Мне кажется, что в руках казны заводы сии могли бы сделаться совершенным сокровищем и приоровлены бы к деланию оружия при способах своих превзошли бы далеко Тульский завод».

Тогда, заключает журналист: «Ни Солинген (Золинген, Ш. Л.), ни Потсдам, ни Версаль, ничего бы не выиграли в достоинстве оружия».

И хотя призыв П. П. Свињина к правительству оказался тщетным, Выкса в России, как и Золинген в Германии, остались основными сталепроизводящими центрами обоих государств.

Умельцами из Выксы по праву гордилась Россия. Нам, потомкам и продолжателям дел этих умельцев, особенно приятно знать об этом.

Л. ШЕСТЕРОВ.