**Образовательный проект «Библиотекарь читающий»:**

**стратегия формирования читательской компетенции персонала**

***Васяева Ольга Алексеевна,***

*заведующая методико-библиографическим отделом*

*Центральной библиотеки МБУК «Централизованная*

*библиотечная система городского округа г. Кулебаки»*

Хочу поблагодарить за высокую оценку нашей работы и поздравить Областную библиотеку и весь ее коллектив с юбилеем. Пожелать им хочется стабильности, дальнейших творческих успехов и ярких идей.

Как показали результаты анкетирований и опросов, анализ годовых отчетов, наряду с довольно низкой читательской активностью, библиотекари слабо владеют методиками проведения мероприятий по обсуждению книг (дискуссий, бесед, конференций), не умеют грамотно прорекламировать произведение, отметить его сильные и слабые стороны. Все эти моменты отрицательно сказываются на имидже библиотек и библиотечной профессии, качестве обслуживания. С целью повышения читательской компетентности библиотечных специалистов был разработан проект ***«Библиотекарь читающий».***

В проекте уделено большое внимание такой форме, стимулирующей чтение библиотекарей, как конкурс. В рамках проекта были организованы:

***1.Фотоконкурс «Буклук»***. Конкурс предусматривал создание композиции, центральным элементом которой является книга. Приветствовалось использование различных атрибутов для оформления, элементов декора. Этими дополнительными элементами необходимо было передать сюжет книги.  В конкурсе приняли участие 18 сотрудников ЦБС. Выбрать победителя оказалось нелегким делом, настолько яркими, креативными оказались работы библиотекарей. Это очень интересная форма рекламы книги, представляющая безграничные возможности для творчества.

***2.*** ***Конкурс на лучшую разработку и проведение Дня новой книги среди библиотекарей ЦБС*** ***«Чтение нон-стоп».*** В конкурсе приняли участие все коллективы библиотек ЦБС. Каждый из них подошел к работе творчески, используя разные формы и методы информирования о поступлениях новых книг. Ограничений по формам проведения не было и библиотекарям удалось блеснуть фантазией и мастерством. Они не ограничились традиционными формами работы, каждый постарался внести какую-то «изюминку».

В этот день читатели играли в литературную спринт-игру «Книжное конфетти» и «Книжную рулетку», участвовали в рейтинг-голосовании у книжной выставки, посетили библио кафе, выбрав из меню книжные новинки разных жанров, побывали на премьере книги Д. Рубиной «Наполеонов обоз».

**3. *Конкурс «Литературный лабиринт для подростков».*** Опыт Центральной городской молодежной библиотеки им. М.А. Светлова (г. Москва) натолкнул на идею проведения конкурса среди библиотекарей «Литературный лабиринт для подростков». Задачей библиотекарей стало создание своеобразного рекомендательного лабиринта для подростков, где юные читатели, отвечая на вопросы и следуя по стрелкам к ответам, найдут книгу для чтения с учетом своих интересов. Библиотекари сами определяли темы и произведения, которые составят их литературный лабиринт.

***4. Конкурс на лучшую электронную презентацию «Читаем сами. Обсуждаем вместе».*** Конкурс был направлен на поиск современных творческих идей по продвижению книги и чтения, овладение методикой грамотной рекламы книги. Конкурсные работы были представлены в виде электронных презентаций, отражающих одну из представленных тем: **«Векторы современного чтения», «Книги, о которых спорят», «Я прочитал – и вам советую»** в формате «печа-куча». Победители были награждены дипломами и комплектами книг. Свои конкурсные работы библиотекари потом использовали в библиотечной практике.

Знакомство с литературой – профессиональная потребность библиотекаря, навык доступно говорить о книге любой возрастной категории – обязательное условие эффективной рекламы книги. В связи с этим необходима практика обзоров литературных новинок, проведения обсуждений и читательских конференций. С этой целью в план обучающих мероприятий включены и различные формы изучения книги. Такие как:

* ***Литературный ликбез: «Новые книги нового века»*** (были представлены произведения современных авторов);
* ***Литературный семинар «Читаем. Увлекаем. Продвигаем»***, в ходе которого было проведено анкетирование «Чтение современного библиотекаря», дана консультация «Буклук» – книжный натюрморт» и объявлен онлайн фотоконкурс «Буклук»; ярмарка идей «Сто проектов про чтение» (знакомство с новым изданием 2019 года и выполнение задания), слайд-консультация «Кластер» как один из методов работы с художественным произведением», литературная игротека «Классики и современники» (участники проверяли свою эрудицию в 6 играх, созданных с помощью сервиса LearningApps). Домашним заданием стала разработка кластера по одному из произведений современных авторов;
* ***Панорама отзывов-рекомендаций на понравившуюся книгу «Из читательских дневников библиотекарей».*** С одной стороны, библиотекари демонстрировали свое умение рекламировать книгу, с другой – знакомились с новыми и неизвестными ранее авторами, занимательными сюжетами. Все работы были оформлены в виде закладок и размножены для использования в библиотеках ЦБС. Библиотекари знакомились с материалами рубрики «Методическое досье» – «Организуем читательскую конференцию» на страничке МБО ***«Методическая беседка»***  (<https://vk.com/club196280761>). Приняли участие в ***практическом занятии по составлению вопросов для обсуждения книги Гузель Яхиной «Эшелон на Самарканд».***

В 2022 году в рамках проекта будут организованы:

* ***Круглый стол «Читающий библиотекарь».*** Среди вопросов для обсуждения: нуждается ли современный читатель художественной литературы в помощи библиотекаря? Как помочь библиотекарю быть в потоке современной литературы?;
* ***Читательская конференция по книге Г. Яхиной «Эшелон на Самарканд»***;
* ***Ситуативная игра «Даешь аннотацию!»***, будет заключаться в составлении рекомендации одной и той же книги для разных типов читателей (романтиков, интеллектуалов, эстетов и тех, кто любит только конкретную информацию);
* ***Летняя библиотечная олимпиада*** ***«Книжный пикник»*** соединит в себе литературу и спорт и пройдет вне стен библиотеки, на природе.

В конце проекта будет проведено итоговое тестирование сотрудников на знание литературы, по результатам которого библиотекари, показавшие хорошие результаты, получат денежное поощрение. Это поможет «расшевелить» библиотекарей, заставит их читать, просматривать новинки, следить за новостями из мира литературы.

Сложная эпидемиологическая обстановка внесла серьезные изменения в сроки реализации проекта и об эффективности можно будет уверенно говорить только по его завершении, но уже сейчас проделана большая работа, а библиотекари продолжат деятельность по продвижению книги и чтения используя новые, интересные и креативные формы.