

«...И волею судеб...»

Валерий Киселев,
член Союза журналистов и Союза писателей России

В далеком 1969 году, сразу же после окончания школы, я пошел работать на Горьковский авиационный завод имени Серго Орджоникидзе. Мне повезло: попал в сборочный цех. Работа была интересной и ответственной: собирали истребители МИГ-21, в том числе и для Вьетнама, который воевал тогда с США. В цеху тогда было еще много рабочих, которые начинали здесь трудиться еще в годы Великой Отечественной войны. Кто-то из них рассказал мне, что работал в этом цеху вместе со знаменитым поэтом Люкиным. Я тогда удивился: поэт, но работал на заводе таким же слесарем-сборщиком? Узнал, что он погиб совсем недавно. Погиб в мирное время. Нашел сборник его стихов и зачитался...

Стихи Александра Люкина как-то сразу покорили своей четкостью, краткостью, и при этом — удивительной красотой. Они легко запоминались. «Крестьянский сын, воспитанник завода...» — навсегда запомнил эти строчки Александра Люкина. Мои деды и прадеды, да и родители также родились в деревне, крестьянский быт знаком мне и понятен с детства: «В углу в квашне пыхтело тесто, и слышалось коровье «му»...». Тогда я, мальчишка, гордился, что утром с тысячами людей иду по улице к заводской проходной. Этой же улицей ходил когда-то и Александр Люкин — жили мы недалеко от его дома. Спустя годы я стал по-настоящему понимать, как же много дали мне завод и рабочий коллектив... Приучили не только к дисциплине, но и к упорному труду. Наверное, военный цикл стихов Люкина повлиял на меня так, что я поступил на исторический факультет университета, а на историю войны стал смотреть глазами фронтовика и сапера Люкина.

«...И волею судеб интеллигент...» — так же повернулась жизнь и у меня. Работал журналистом в той же заводской газете авиационного завода, где начинал слесарем-сборщиком, потом главным редактором газеты «Красный Сормович». Как же много дали для становления меня как писателя хорошо знавшие Люкина нижегородские поэты Валерий Шамшурин и Николай Симонов... Литературное объединение «Волга» при газете было центром литературной жизни не только Сормова. Незримо был с нами и Александр Люкин.

Наверное, одним из самых счастливых мгновений в жизни было вручение мне литературной премии им. В. Чкалова на площадке у сборочного цеха авиационного завода. Ничего этого не было бы, если бы не поэзия Александра Люкина...